



ആക്ഷിബൃക്ഷം
കുട്ടികളുടെ അവധിക്കാലം
സർഗ്ഗസ്പർശികൾക്കൊരിട്ട്

കോവിഡ് 19

കമകൾ

കോവിഡ് 19 പ്രതിരോധത്തിന്റെ ഭാഗമായുള്ള ലോക്ക്യൂൺ പദ്ധതിയുടെ വീടുകൾക്കുള്ളിൽ അവധിക്കാലം ചെലവഴിച്ച കുട്ടികളുടെ സർഗ്ഗാത്മക രചനകൾ



കേരളസാഹിത്യാഭ്യാസ വകുപ്പ്



അരക്ഷാവ്യക്ഷം
കുട്ടികളുടെ അവധിക്കാല സർഗ്ഗസ്വംഖ്യികൾക്കാർട്ടം

കോവിഡ് 19 ക്രിക്കറ്റ്

ഭാഗം 4



കേരളസർക്കാർ
പൊതുവിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പ്

പ്രസിദ്ധീകരണം
സംസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണ പരിശീലന സമിതി (SCERT), കേരളം

മേയ് 2020

Published by : State Council of Educational Research and Training (SCERT)

Poojappura, Thiruvananthapuram 695012, Kerala

Website : www.scertkerala.gov.in, e-mail : scert@kerala.gov.in

Phone : 0471 - 2341883, Fax : 0471 - 2341869

Technical Support : Kerala Infrastructure and Technology for Education (KITE)
Poojappura, Thiruvananthapuram 695012, Kerala

Cover: N. T. Rajeev, GHSS, Thariode, Wayanad

Layout: Dileep R. S, Mahadevan C. and Sudheer A.

Printed at SCERT Press

CC - By - SA - 3.0 license

Department of Education, Government of Kerala



പിണ്ണായി വിജയൻ കുവുമ്പനി



സംസ്ക്രിപ്തം
കോട്ടയമ്-695 001

ମୋ.401/ପ୍ରସର୍/ଟ୍ୟାଙ୍କ.୦୩୧୦.୯/2020.

രൂപ 07, 2020.

സംഗ്രഹം

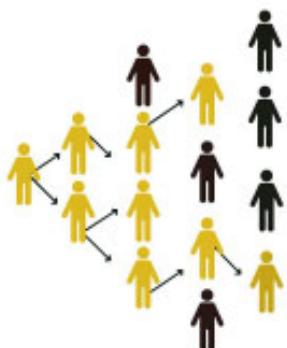
‘காங்கிரஸ்’ சபாக்குரை முனியுடைய நாவூல் காலனால் பூப்பிவீக்கிளைக்காணலோ. கொங்கள் என்ற சமீகஷவரைப் பொதுமக்கள் பகலூறு அடுத்தில் காவியசூவை ஸ்ரீநிதி ஜாழூரக்காலைய அதைக்குறு சுற்றுப்பேறலும் பாருஞ் கட்டியுமோகை சிரிவாக்கி கடுகிள் விழிலிவூறு யானால்லை சபாக்குரை ஒரு மக்களுமிழுதலேன். பலவிய புதிரூபாயிக்கூட ஈவியுவிக்கிட்டு. அவைய ஈவியிலிழுங்கள் நாவங்களி ஒருவ நூலையிடுவது. மனுக்கு ஒருவாற நெடும் ஈவியு எனுபவாயு பாலைகிகவிடு கடும் கெக்குதவாகி நமுக்கு ஒன்றியு ஏற்ற முனோட்ட பொக்களிலிழுங்கு. நால் பூருத அக்கவயிலுங்காலும் நடவடிக்கைகளாக எடுத்து கொண்டு எழுதுவதைப் பகுவத்தொடு நான் புக்கர் நெடுங்கு பூருத பாலைகிக விழுதிலுக எவாபங்களை. நம்முடைக்குகில் வைக்கவிக்க விரும்பு நான்கி கமக்கும் கவிதக்கும் வேவாபங்களும் நயங்களி பங்குக் கிழவிலித் தொலைநூல் செய்து. அவயில் பூப்பிவீக்கிளை யோசியூவை கலைஞர் முன். ஸி.ஐ.ஆர்டி புதுதக்குறுப்பின் பூப்பிவீக்கிளைக்காணன். புதுத திலிப்பு புக்கர் நொடாங்கும் எவாபங்களில் ஒரு எழுபண்டுக்காலையையும் கடூங்கி முனிலும் காலியுடை. நடு நடுக்குலில நம்முடைக்குக்காம்பு குடி நாங்களிலோவூறு நடு கயங்கள்.

இப்புலி நாட்டுக்கு மூடு விகுப்பத் தாழ்வுடன் செய்யும் பொருள்களைப் போல் விரும்பும் காலமான் முனிலியத்தின் அதிகாவசுரூப முனையுக்கணவு வளை அதுக்கிடையா பரிசுத்துவாவ ஒக்களிடையா பரிசைன் நா திருப்பாயித வயில்கொண்டு. நினைத்திரு பியர் ஏற்றுதியதைப்பாலு கேக்கல் கொள்ளு முனையு நாதிடுப்பக்கம் ஆயுதங்கள்கள் கலுக்கி கொள்ளு முனையு. பிழையுதானால்.

Clement Alphonse



മനോഹര ഘസ്തൻ
കിംഗ് 5, ജി/എച്ച്/എൽ/ബുൾഡീംഗ്, തറിക്കുവാട്, എമ്പറർ



Break the Chain
കൈവിശയിരിക്കാം...
കൈ കഴുക്കു—



၁၀၂၀

അമൃതം

மயூவேநவயிக்காலங் குடிகிள்க களிச்சு திமிர்க்காங்குத்தான். பகை, லோக்யாஸ் காரணம் குடிலிட கிணிக்கலேபோலெயாயித்தொயான்லோ நம்முடை குடிகிள்க. விரூவத்தில் நின் அவரை கைஷிக்காங்கு ஸ்ரீகாமக பிரவர்த்தனைகள் வசி மானஸிகோல்லாஸவும் சிறைப்புமாய வழிச்சுறும் அவரிலுள்ளக்காங்கு பொதுவிழுானூஸ வகுப்பு நடவுக்கிய ‘அக்ஷரவுக்கங்’ பலுதி ஏரோ ஜநஶலை பிடிச்சுப்படுக்கயுள்ளது. கோவியுமாயி வெய்ப்புட சிறைக்கலூம் தொவங்கலூம் கோர்த்தின்களி குடிகிள்க கமயும் கவிதயும் லேவங்வுமொக்கையாக்கி ஏழுதி. பதினாலிரக்கள்களின் குடிக்கலூள்ளிதில் பகாஜிக்கலாயத். ஸ்குல் விகினை ஹூ ரெந்கள் ஸமுஹமாக்கி. ஹதில் நினூம் விரு஗்வு ஸமிதி தெரதெட்டுத் தீடு எஸ்.ஸி.ஹ.ஆர்.டி பிரஸிலூக்கிரிசு ரெந்கள் புஸ்தகமாயி ஹரண்டுக்கயும் பொதுஸமுஹத்திரே பிரஸங்ஸ பிடிச்சுப்படுக்கயும் செய்து. ஹதிரே மூனூம் நாலும் தொமொள்ளிபோய்க் கூடியும் புஸ்தகரூபத்தில் பிரஸிலூக்கிரிக்கூந்த. நம்முடை பொதுவிழுானூஸ ஸத்திரே மிகவினுத்த ஸாக்ஷூபத்தும் குடியாளி ரெந்கள். லோக்யாஸ் காலத்திரே ஏல்லா பறிமிதிக்கலையும் மரிக்கன் ஹண்ணெயையாரு ஸஂரங்க வகு விஜயகரமாக்கிய பொதுவிழுானூஸ வகுப்பிலே ஏல்லா ஜிவந்காரையும் அலிந்திக்கூந்து.

എഴുത്തുകാരായ കൊച്ചു കുട്ടുകാർക്കും അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

പ്രൊഫ.സി. രവീന്ദ്രനാഥ്

ജീവൻബാബു.കെ. ഐ.എ.എസ്

പൊതുവിഭാഗാസ ഡയറക്ടർ

കെ.അന്വർസാദത്ത്
ചീഫ് എക്സിക്യൂട്ടീവ് ഓഫീസർ, കെരള്

എ. ഡാജഹാൻ ഫോ.എ.എസ് പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ സെക്കട്ടി

ഡോ.എജ.പ്രസാദ്

ധന്യൻകുട്ടി, എഫ്.സി.ഐ.ആർ.ടി.

ഡോ.എ.പി.കുട്ടിക്കുമ്പൻ



പുന്പാറ്റ

പുതിയൊരു വീടെടുക്കുമ്പോൾ, മുറ്റത്തൊരു വൃത്തിയുള്ള പുന്നോട്ടവും, അതിലെപ്പോഴും പറന്നുകളിക്കാൻ പുന്പാറ്റകളും വേണമെന്ന് മകൾക്ക് നിർബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു.



“എല്ലാംകുടി എത്രയാവും?” ഞാൻ വീടുപണിക്കാരനോട് ചോദിച്ചു.
“പത്ത് നാല്പത് ലക്ഷം...” അധാർ പറഞ്ഞു. “ചെറിയൊരു വീടാണ് ഞാനുദ്ദേശിക്കുന്നത്.” “ആയിരിക്കാം, പക്ഷേ പുന്നോട്ടവും പുന്പാറ്റകളുമൊക്കെയാവുമ്പോൾ വലിയ വിലയാവും.” “പുന്പാറ്റകളെ വേണ്ടും വെച്ചാലോ?” “ചെലവ് പാതി കുറയും.” “പുന്നോട്ടവും...?”
“പിന്നെയും പാതി.” “അപ്പോൾ പത്തുലക്ഷം മതിയാവും?”
“എരെക്കുറേ...”

വീടുപണിക്കാരൻ പറഞ്ഞ കാര്യം ഞാൻ മകളോട് വിശദീകരിച്ചു.
അപ്പോൾ അവർ പറഞ്ഞു, “എനിക്കും സമ്മതമാണെങ്പോൾ.
അഛന്നുമമ്മയ്ക്കും ജീവിക്കാൻ അത്തരമൊരു വീട് മതിയാവും.”
“അഛന്നുമമ്മയ്ക്കും...!” “എന്ന വേണ്ടുമെല്ലാം അഛുൻ പറഞ്ഞത്...”
“ഞാനങ്ങനെ പറഞ്ഞേതാ?” “പുന്പാറ്റകളെ വേണ്ടുമെല്ലാം ചെലവ് കുറയുമെന്ന് അഛുൻ പറഞ്ഞതോ?”

ചിറകുകൾ പോലെ പിടയ്ക്കുന്ന അവളുടെ കൺപീലികളിലേക്കു നോക്കി ഏരിനേരും ഞാനങ്ങനെ ഇരുന്നു. ഒടുവിൽ ഒരു സ്വകാര്യം പോലെ ഞാനവള്ളോട് ചോദിച്ചു, “അപ്പോൾ പുകൾക്കു മീതെ പറന്നുകളിക്കുന്ന ആ പുന്പാറ്റ.... അത് നീയായിരുന്നോ?” അവർക്ക് പിരിയടക്കാൻ വയ്ക്കാതായി.

അതിര എംബി
7 ബി

മുത്തേടത് ഹയർ സൈക്കണ്ടറി സ്കൂൾ തളിപ്പിനു
തളിപ്പിനു നോർത്ത് ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



വീണ്ടുമൊരു ശീതകാലം കൂടി

ശീതകാലപ്രഭാവം അതിന്റെ മുർധന്യത്തിൽ എത്തിയിരിക്കുകയാണ് പഞ്ചിക്കെടുകൾ പോലുള്ള ഹിമക്കണങ്ങൾ ചെടികൾക്കും മരങ്ങൾക്കും മുള്ളപ്പുവിന്റെ നിറം പകർന്നു നല്കിയിരുന്നു. ഈ മണിൽ അവ തണ്ടുതുവിരിയ്ക്കുന്നുണ്ടാവുമോ ആവോ? ജനാലയുടെ നിംബ അഴികളിലുടെ പുറത്തേക്ക് നോക്കി ഇരിക്കുകയായിരുന്നു ജുലിയാന. ഈപോലെ മണ്ണു പൊഴിത്ത കഴിഞ്ഞവർഷം അവളുടെ ഓർമ്മയിൽ ഓടിയെത്തി. മനുഷ്യൻ ഈയാംപാറകളെ പോലെ മരിച്ചു വീണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വെനീസ്!

“അംഗീകാരം ആരോ വനിട്ടുണ്ട്”. അമ്മയുടെ വിളിയാണ്. ജനാല അടച്ചശേഷം ജുലിയാന സ്വീകരണ മുറിയിലേക്ക് പോയി.

“ഹലോ മിസ്റ്റ് ജുലിയാന”.

“ഹായ്. എനിക്ക് നിങ്ങളെ തിരിച്ചറിയാനാവുന്നില്ല”.

“ഈപോലെ മണ്ണുകാലത്ത് നമ്മൾ തമിൽ കണ്ണിട്ടുണ്ട്”.

മറന്നുപോയ ഏതോ ഒരു രൂപം ഓർത്തെടുക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് പോലെ ജുലിയാന നെറ്റി തടവി

“നിങ്ങൾ ക്ഷമിക്കണം. എ കാറ്റ് രെക്കർഡെന്ന് യു”.

“ഇനിയും നിങ്ങളെ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കാൻ താനാഗ്രഹിക്കുന്നില്ല .താൻ അനം. ഈന്നതെ എൻ്റെ ജീവിതം നിങ്ങളുടെ ഭാനമാണ്”.

മണ്ണുകാലത്തെ തണ്ടുപ്പിനെ കീഴ്പ്പെടുത്തുന്ന ഒരു കനൽ ജുലിയാനയുടെ മനസ്സിൽ വീണു. ജുലിയാനയുടെ മനസ്സ് ഏറെ പുറകോട്ട് സ്വാരിച്ചു. ഏറെ...

കൊറോൺ വെറിസ് എന്ന മഹാവ്യാധി ലോകത്തെ വിരുപ്പിച്ച സമയം. പാതി ചത്തവരും മുഴുവൻ ചത്തവരുമായ മനുഷ്യരുടെ ഒരു കൂനാരം... ജീവ ഭയത്തോടെ അല്ലാതെ ജോലി ചെയ്യാൻ സാധിക്കുമായിരുന്നില്ല. ജീവിക്കാൻ കൊതിക്കുന്ന അനേകം മനുഷ്യരെ കണ്ണമുൻപിൽ കണ്ടു. ഈതിനിടയിലാണ് താൻ അന്നെയ കണ്ണമുട്ടുന്നത്. ഒരു കൂടുകാരിയിൽ നിന്നും ആയിരുന്നു അവർക്ക് രോഗം പകർന്നത്. ഈതിനാതെ വീടിൽ ഉള്ളവരുമായി അടുത്ത് ഇടപഴകി രോഗം ബാധിച്ച ലോകത്തിൽ അവർക്ക് സന്തം എന്ന് പറയാൻ ഉണ്ടായിരുന്ന സഹോദരൻ മരിച്ചു. പിന്നാലെ ഈന്നലെ അമ്മയും...



താനാണ് അവരുടെ മരണത്തിന് കാരണമെന്ന് ചിന്ത അവളെ അലട്ടി. കടുത്ത വിഷാദരോഗത്തിന് അടിമയായി. ഒടുക്കം ജീവിതം അവസാനിപ്പിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. മരുന്നു നൽകാൻ ചെന്നപ്പോൾ താൻ കണ്ണത് തെരുവ് മുറിച്ച് ബോധരഹിതയായി കിടക്കുന്ന അന്നയെ ആയിരുന്നു.

ദീർഘനേരത്തെ പരിശുമതിനൊടുവിൽ അന്നയുടെ ജീവൻ രക്ഷിച്ചു.

“നിങ്ങൾ എന്തിനാണ് എന്ന രക്ഷിച്ചുത്? എനിക്കിനി ജീവിക്കേണ്ട”.

“നിങ്ങൾക്കിനി ജീവിക്കേണ്ടായിരിക്കാം. എന്നാൽ നിങ്ങളെ ആവശ്യമുള്ള ഒരുപാട് പേര് ചുറ്റിനും ഉണ്ട്. അവർക്ക് നിങ്ങളെ ആവശ്യമുണ്ട്. നിങ്ങൾ ജീവിക്കണം അവർക്ക് വേണ്ടി നിങ്ങളുടെ നാടിനുവേണ്ടി നിങ്ങളുടെ രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി”.

ജുലിയ ദീർഘമായി നിശ്ചസിച്ചു.

അന്ന പറഞ്ഞു: “അന്ന് നിങ്ങൾ പറഞ്ഞ വാക്കിൾ്ലെ ബലത്തിൽ, അന്ന് നിങ്ങൾ നൽകിയ ആത്മവിശ്വാസത്തിൾ്ലെ ബലത്തിലാണ്, എന്ന് രോഗത്തെ അതിജീവിച്ചുത്. നിങ്ങൾ തന്ന ആത്മവിശ്വാസവും നിങ്ങളുടെ നിസ്വാർത്ഥമായ പ്രവർത്തനവും ആണ് ഏറ്റവും വലിയ രോഗപ്രതിരോധ മാർഗം”. ജീവിതത്തിൽ ഇതുവരെ ഇത്ര അധികം സന്തോഷം അനുഭവപ്പെട്ടിട്ടില്ല. യോകൂർ ആയതിൽ ജുലിയാനയുടെ അഭിമാനം ഉച്ചകോടിയിൽ എത്തി. കുറച്ച് സമയം ഇരുവരും മഹന്ത്തിൽ ആയി. ഘടികാരത്തെ, സുചിയുടെ ചലനത്തെവരെയും ആ മഹനം ഉച്ചത്തിലാക്കി. “ക്ഷമിക്കണം എന്ന് എന്തൊക്കെയോ ഓർത്ത് ഇരുന്നുപോയി നിങ്ങൾക്കുള്ള ചായ താനിപ്പോൾ എടുക്കാം”. ജുലിയാന തിടുക്കത്തിൽ അടുക്കളെല്ലക്കും പോയി. ചായ ചുടാക്കി കൊണ്ട് ജുലിയാന ചോദിച്ചു.

“ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ എന്ത് ചെയ്യുകയാണ്?”

“വൈറൻസ് ബാധയേറ്റ മരിച്ചവരുടെ കുടുംബങ്ങൾക്ക് സഹായം എത്തിച്ചു കൊടുക്കുന്ന ഒരു പൊതുപ്രവർത്തകയാണ്.”

അ നിമിഷം ജുലിയാനയുടെ കണ്ണുകൾ ഇരുന്നണിന്നു. അന്ന് ഓടിച്ചേന്ന ജുലിയാനയെ ആഗ്രഹിച്ചു.

അ മുറിയിൽ അസാധാരണമായ ഒരു പ്രകാശം നിന്നെന്നു. അ മുറിയിലേക്ക് കടന്നുവന്ന തന്നുത്ത കാറ്റിന് മറ്റുള്ളവർക്ക് വേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുകയും മരണമടയുകയും ചെയ്ത ഓരോ ആരോഗ്യപ്രവർത്തകരെയും ഗന്ധ മുണ്ഡായിരുന്നു...

എലോ എലിസബത്ത് റോണി
10 എ, സെറ്റ് മേരീസ് ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്.പാലാ
പാലാ ഉപജില്ല, കോട്ടയം





ഇന്തോനേഷ്യൻ ചെയ്യും?

എന്നൊരു ചുടാണിവിടെ? എന്നൊരു നാടാണിത്? ഓ... ഞാൻ മറന്നു. എൻ്റെ പേര് കൊറോൺ. ഈ ഭൂമിയിലേക്ക് 2019-ൽ വന്ന കോവിഡെന്ന പുതിയൊരു വൈറസാണ് ഞാൻ. വന്നയുടൻ ഞാൻ ചെചനയിൽ മുഴുവൻ പരന്നു. ചെനക്കാർ എന്ന തുരത്താൻ നോക്കിയപ്പോൾ ഞാൻ വിമാനത്തിൽ കയറി ഇങ്ങോട്ടേക്ക് വെച്ച് പിടിച്ചു. അതും ഇവിടെ ഈ ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട്ടിലേക്ക്. വിമാനത്തിൽ നിന്നിരിങ്ങി നേരെ നടക്കാൻ തുടങ്ങി. നോക്കുന്നിടത്തൊക്കെ പല തരം പോസ്റ്ററൂകൾ. എല്ലാത്തിലും ഭേദത്തോടു ചെയ്തിൽ എന്നെന്നുതിയിട്ടുണ്ട്. എനിക്കെതിന്റെ അർത്ഥം മനസ്സിലായില്ല. പിന്നീട് രണ്ടു പേര് അതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നത് കേടപ്പോഴാണ് അതെനെ തുരത്താനുള്ള ഒരുതരം പദ്ധതിയാണെന്ന് മനസിലായത്.

എൻ്റെ ആദ്യ ഫൂണ്ട് എത്തെങ്കിലും ഒരു മനുഷ്യനിൽ പടർന്ന് കയറാണ് എന്നുള്ളതായിരുന്നു. എന്നാലേ എനിക്ക് നിലനിൽപ്പുള്ളൂ. അങ്ങനെ ഒരു വഴിപോക്കനിൽ ഞാൻ കയറാൻ നോക്കിയതോ. എന്നാൽ നാടുനീളെ ഒരുക്കി വെച്ചിട്ടുള്ള കൈ കഴുകൽ സെൻ്ററൂകളിൽ ഒന്നിൽ കയറി ഹാൻ്റ് വാഷ്പുകൊണ്ട് അയാളെന്ന കഴുകി തുരത്തിക്കളെത്തു. നിരാഗനായ ഞാൻ ഒരു എ.ടി.എഫിനറികിലെത്തി. അവിടെ രണ്ട് സാനിരേറ്റസറൂകൾ രണ്ട് സൊഡിലായി വെച്ചിരിക്കുന്നു. പണമെടുക്കാൻ വരുന്നവരെക്കെ അതിൽ തെക്കി കൈകൾ തലോടിക്കൊണ്ടാണ് വരവ്. അതിന്റെ മണം തന്നെ എനിക്ക് വരുപ്പാണ്. അവിടെ നിന്ന് രക്ഷപ്പെട്ട ഞാൻ ഒരു പച്ചകൾ കടയിലാണെത്തിയത്. കടക്കാരൻ കൈയിലെത്തിയാൽ രക്ഷപ്പെട്ടു. നാട്ടിലെ മുഴുവൻ ജനങ്ങളിലേക്കും പടരാലോ... എന്നാൽ മാസ്ക്കണിഞ്ഞെ കടക്കാരൻ ഓരോ മിനുട്ട് കൂടുന്നോഴ്യം കൈ കഴുകുന്നു. കൊറോൺകാലം തുടങ്ങിയ ശേഷം അയാളുപയോഗിക്കുന്ന പരന്തഭാമത്തെ സോപ്പാണതേ ഇത്.... ഇവിടെയും എനിക്കൊരു രക്ഷയുമില്ലോ? അപ്പോഴാണെനിക്കോരുമു വന്നത്. അടുത്തുള്ള രേഷൻ കടയിൽ എനിക്ക് പറ്റിയ നാല്വാളുകിലും കാണും. അവിടെയെത്തിയപ്പോളുള്ള രസം. രേഷൻകടക്കാരൻ കടയിലിരുന്ന് ഉറക്കം തുടങ്ങുന്നു. കാര്യമരിഞ്ഞപ്പോൾ എൻ്റെ സക്കം ഇരട്ടിയായി.





നാട്ടിലെ നാലഞ്ചുകൾ ചേർന്ന് രണ്ടു മൂന്ന് ദിവസം കൊണ്ട് റേഷൻ സാധനങ്ങളാക്കേ ഓരോരുത്തരുടേയും വീട്ടിലെത്തിച്ചു പോലും. സാമുഹിക അകലം പാലിച്ച് കേരളത്തിലെ സന്നദ്ധസേനയിലെ അംഗങ്ങൾ വീണ്ടും എന്ന തോൽപിച്ചു.

ഈ ഒരു ഒരു വഴി ഏതെങ്കിലും വീട്ടിലേക്ക് വലിഞ്ഞ് കയറണ്ട എന്നതാണ്.അങ്ങനെ താനൊരു വീട്ടിലെത്തി. ആറു മൺഡായതിനാൽ എല്ലാവരും ടീവിയിൽ മുവ്യമന്ത്രിയുടെ വാർത്താസമേളനം കാണുകയാണ്. താൻ ജനങ്ങളിലേക്കെത്താതിരിക്കാനുള്ള കരുതലുകളെ കുറിച്ചാണ് മുവ്യമന്ത്രി പറയുന്നത്. വീട്ടിലെ വളർത്തുമൃഗങ്ങൾ മുതൽ കാട്ടിലെ കുരങ്ങൾമാരെ വരെ പരിചരിക്കുമെന്നും അതിമി തൊഴിലാളികൾ മുതൽ അനാമർ വരെയുള്ളവർക്ക് ക്രഷണം നൽകുമെന്നും അദ്ദേഹം പറയുന്നുണ്ട്. ജാതിക്കും മതങ്ങൾക്കും രാഷ്ട്രീയത്തിനുമ്പുറം ജനങ്ങളെല്ലാം പരസ്പരം സഹായിക്കുന്നു. ഇതെന്നൊരു നാട്! ഇതെന്നൊരു ജനങ്ങൾ! എന്ന പേടിച്ചും പോലീസിന്റെ ദ്രോണ് വരുന്നതു കൊണ്ടും കൂട്ടികളും യുവാക്കളുമൊന്നും ഒത്തുകൂടുന്നില്ല. വയലിലെ കളിയില്ല, പുഴയിലെ കൂളിയില്ല. ഈ താനെന്നു ചെയ്യും?

ഇറ്റലിയിൽ നിന്ന് വന്ന എൻ്റെ ചില കൂടുകാർ ഇവിടെയുള്ള രണ്ട് പ്രായമായവരുടെ ശരീരത്തിൽ കഷ്ടപ്പെട്ട് കയറിയതായിരുന്നു. കേരളത്തിലെ മിടുക്കൻമാരായ ആരോഗ്യപ്രവർത്തകർ പുല്ല് പോലെയല്ലോ അവരെ രക്ഷിച്ചെടുത്തത്. ഇവിടെ വന്നിട്ടിരുന്ന നാളായിട്ടും എനിക്ക് ചുരുക്കം ചിലരെ മാത്രമേ കൊല്ലാൻ കിട്ടിയിട്ടുള്ളു... അതുകൊണ്ടീ കേരള നാട്ടിൽ നിന്നിട്ട് ഈ കാര്യമില്ലെന്ന് തോന്നുന്നു. ഒറ്റക്കിരുന്ന് ചാവുന്നതിനേക്കാൾ നല്ലത് ഇവിടുന്ന് സഹം വിടുന്നതാ... പക്ഷെ എവിടേക്ക് പോകാൻ സകല യാത്രകളും ഇവർ നിർത്തിയില്ലോ? താനിവിടെ കിടന്ന് ചാകും... അല്ലെങ്കിൽ ഇവരെനെ പിടിച്ചുകെട്ടും തിരിച്ച!

ധ്യാൻ നാട് ടി
സ്റ്റാസ് 4, വിജയനഗരം എൽ .പി.സ്.കുർ
പാനുർ ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



അടച്ചിടലിൽ തുറന്ന ലോകം

അമുക്കുട്ടി വലിയ സകടത്തിലാണ്. സ്കൂളും ഓഫൈസുമെല്ലാം പുട്ടിയിരിക്കുകയാണ്. പക്ഷെ അവധിക്കാലം ആകുന്നതെയുള്ളൂ. പിന്നെയെന്നാണ് കാര്യം? ലോകം മഴുവനും, മനുഷ്യർക്ക് കാണാൻ പോലും കഴിയാത്ത കുഞ്ഞു വെറുസായ കൊറോൺ പരത്തുന്ന കോവിഡ് 19 കാരണം അടഞ്ഞുകിടക്കുകയാണ്! വീടിൽ നിന്നും പുറത്തിരിങ്ങരുതെന്നല്ലേ എല്ലാവരും പറയുന്നത്. അതുകൊണ്ടിപ്പോൾ കഷ്ടമായി. എല്ലാവരും വീടിൽ ഉണ്ട്, അമ, അച്ചർ, അമമമ, അനിയൽ, അനിയൽ, അമമാവൻ, അമമായി... എല്ലാവരും ഉണ്ട്.

അമയും അമമയും അമമായിയും മാങ്ങ, തേങ്ങ, ചക്ക തുടങ്ങിയ ഭക്ഷ്യ യോഗ്യമായ എല്ലാ സാധനങ്ങളും കൊണ്ട് രൂചികരമായ വിഭവങ്ങൾ ആവശ്യത്തിന് മാത്രം ഉണ്ടാക്കുന്നു. അച്ചന്നും അമമാവനും അവർക്കു വേണ്ട സാധനങ്ങൾ ഒക്കെ മാവിലും പൂവിലും കയറിയും വല്ലപ്പോഴും കടയിൽ പോയും എത്തിച്ചു നൽകുന്നു.

കുട്ടികൾക്കു മാത്രം വല്ലാത്ത വിഷമം ആയിപ്പോയി. എത്ര നേരമെന്നു വച്ചാണ് ടിവി കണ്ടും മൊബൈൽഫോൺ നോക്കിയും പുസ്തകങ്ങൾ വായിച്ചും സമയം കളയുക. അവസാനം കുട്ടികൾ എല്ലാം തീരുമാനിച്ചു. പ്രതിഷ്ഠിക്കണം! വീടിലിങ്ങനെ കുത്തിയിരിക്കുന്നതിനെതിരെ പ്രതിഷ്ഠിക്കണം. അവർ നേരെ വരാന്തയിലേക്ക് ചെന്നു.

അവിടെ നോക്കുമ്പോഴുണ്ട് അച്ചനമമാരും അമമമയും കൊച്ചുവർത്തമാനം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

കുട്ടികൾ അവരോട് കാര്യം പറഞ്ഞു. “എത്ര നാളാണ് ഇങ്ങനെ വീടിൽ വെറുതെ കഴിയുക. ഞങ്ങൾക്ക് ഈന്ന് പുറത്തേക്ക് പോകണം. പുറത്തു പോയേ തീരു.”

അച്ചൻ ഉടൻ പറഞ്ഞു: “അതിനെന്നാം ഇപ്പോൾതന്നെ പൊയ്ക്കോളും. ഈ വീടിൽ ഇരുന്നിടല്ലേ വോറടിക്കുന്നത്. ആ പറമ്പിലേക്ക് പൊയ്ക്കോളും.”

അതോരു നല്ല ആശയമായി കുട്ടികൾക്ക് തോന്തി. അവർ വീടിന്റെ പറമ്പിലേക്ക് പാഞ്ഞു.

കുട്ടികൾ അതഭൂതപ്പെട്ടു. ഇങ്ങനെ ഒരു ലോകം വീടിരെ പരിസരത്തുതന്നു ഉണ്ടായിരുന്നോ? എന്നിട്ടാണോ ഇതെന്നും നാൾ വീടിൽ കുത്തിയിരുന്നത്! പറമ്പിലേക്ക് കയറിയപ്പോഴുണ്ട് തൊട്ടട്ടുത്തു നിൽക്കുന്ന പുത്ത കണികക്കാനു മരത്തിൽ ഒരു കുയിൽ! അമുക്കുട്ടിയും അനിയത്തിയും അൻഡാതെ ചെന്ന് പിടിക്കാൻ നോക്കുമ്പോഴാണ് അനിയൻ ഓടിവന്ന് അതിനെ പേടിപ്പിച്ചു പറത്തി വിച്ച്. പുളിമരത്തിൽ കുറെ നാൾ മുൻപ് കെട്ടിയ ഉണ്ടാൽ കണ്ടപ്പോൾ തന്നെ ആദ്യം അത് കിട്ടാനായി അമുക്കുട്ടി ഓടിയത് വെറുതെ ആയി. ഓട്ടത്തിലും ചാട്ടത്തിലും എല്ലാം മിടുകിയായ അനിയത്തി ഉണ്ടാലിൽ കയറിയിരുന്നാടാം തുടങ്ങി.



അപ്പോൾ കാണുന്നു പറമ്പിലെ വലിയ കൂളം! തവളകളും ചെറുമീനുകളും നീർക്കോലി പാമ്പുകളും സുവമായി വസിക്കുന്ന കൂളത്തിലേക്ക് അനിയൻ ചാടാനൊരുങ്ഗി. ഉടൻ തന്ന കൂളത്തിലെ അന്നേവാസിയായ തവള കുണ്ണ് അവനു നേരെ ചാടിയതോടെ ആ പദ്ധതി ഉപേക്ഷിച്ചു. പറമ്പിൽ അതിരിലുള്ള മാവിൽ പഴുതത്തും പഴുക്കാത്തതുമായ നിരവധി മാങ്ങകൾ കണ്ടപ്പോൾ അവർക്ക് വായിൽ വെള്ളമുറി.

പണ്ണേ പേടിത്താണന്നായ അനിയനോട് മാവിൽ കയറാൻ പറഞ്ഞപ്പോഴേക്കും പുള്ളി സ്ഥലം കാലിയാക്കി. അമമുക്കുടി ഇത്തിരി ഉരുണ്ടിടാണകിലും കണ്ണ മരത്തിലും മതിലിലും കയറി നല്ല മുൻപരിചയം ഉള്ളതുകൊണ്ട് അവൾ തന്ന മാവിൽ കയറി നല്ല പഴുതത മാങ്ങകൾ പറിച്ച് അനിയനും അനിയത്തിക്കും ഇടുകൊടുത്തു. ഒരെന്നും അനിയന്റെ തലയ്ക്ക് തന്ന ഏറിന്തെ. മാവിൽ കയറാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ മടി കാണിച്ചുവൻ മാന്യം വിണ്ണപ്പോൾ ഓടി വന്നെടുക്കുന്നു. മാങ്ങയും കൊണ്ട് വീടിലെത്തിയപ്പോഴുണ്ട് പണ്ണേ ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കാൻ മിടുക്കുള്ള അമ വീടിൽ ചുമരിൽ ആകെ ചിത്രങ്ങൾ വരച്ചിരിക്കുന്നു. ഇത്തിരി മുന്നേ വിളിച്ചിരുന്നുക്കിൽ താനും വന്നു കുറച്ചുകൂടി നന്നാക്കിയേനെ എന്ന അനിയൻ.

അപ്പോൾ അമമുക്കുടി ആൺ അത് ആദ്യം കണ്ടത്. വരാന്തയിലെ തുക്കുവിള്ളക്കിൽ വന്നു കുട്ട കുട്ടിയിരിക്കുന്നു രണ്ട് ഇരുത്തലവച്ചികൾ. അനിയത്തി അരമതിലിൽ കയറി നോക്കുന്നോഴ്യുണ്ട് രണ്ടല്ല മുന്ന് പേരുണ്ട്. ഒരു കുഞ്ഞിക്കിളിയും കുടിയുണ്ട് അവിടെ.

എല്ലാവരും കുടി മാവിൽ നിന്ന് പറിച്ച മാങ്ങ രൂചിയോടെ തിനു കൊണ്ടിരിക്കുന്നോൾ അമമുക്കുടി ആലോചിച്ചു. ഈ പറമ്പും കിളികളും ശബ്ദവുമെല്ലാം ഇതിനുമുമ്പും ഇവിടെയെങ്കെ തന്ന ഉണ്ഡായിരുന്നു. എന്നാൽ അതൊന്നും കാണാൻ ആർക്കും സമയം ഉണ്ഡായിരുന്നില്ല. ഇന്ന് എല്ലാവർക്കും വേണ്ടുവോളം സമയം ഉണ്ട്. കോവിഡ് ഭീഷണിയുടെ കാലത്ത് ആണെങ്കിലും നമ്മുടെ വീടുപരിസരത്തെ പ്രകൃതി ആസ്വദിക്കാനും വീടിൽ ഉള്ളവരോട് വിശ്രഷം പറയാനും രൂചികരമായ, വീടു വളപ്പിൽ തന്ന ഉണ്ഡാവുന്ന ക്രഷ്യവസ്തുകൾ കഴിക്കുവാനും എല്ലാം കഴിയുന്ന മനോഹരമായ ഒരു കാലമായി നമ്മകിതിനെ മാറ്റിക്കും. സാമുഹിക അകലം പാലിച്ച് കൊറോൺ എന്ന മഹാമാരിയെ ഇവിടെനിന്നും ഓടിക്കാനുമാകും.

മേഡാ സ്വാതി ജൈ

8 എ, സമുഹം എച്ച്.എസ്.എൻ പറവുർ
വടക്കൻ പറവുർ ഉപജില്ല, എറണാകുളം



അനാമനായ ബാലൻ

ഇറ്റലിയിൽ വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ടൂറിൽ എന്ന പട്ടണത്തിൽ പീറ്റർ എന്നൊരു ബാലനുണ്ടായിരുന്നു. ചെറുപ്പത്തിൽ തന്നെ അമു മരിച്ചുപോയി. അച്ചൻ കുറച്ചു വർഷങ്ങൾക്ക് ശേഷം പീറ്ററിന് ഒരമയുടെ സ്നേഹം കിട്ടാൻ വേണ്ടി വേറെ ഒരു വിവാഹം ചെയ്തു. അച്ചൻ ഉദ്ദേശിച്ചതിന് മരിച്ചായിരുന്നു സംഭവം. പീറ്ററിന്റെ രണ്ടാനമ്മയ് ക്ക് രണ്ട് പെൺമകളുണ്ടായിരുന്നു. അച്ചൻ രാവിലെ ജോലിക്കുപോകുന്നതുവരെ രണ്ടാനമ്മ മുന്ന് പേരെയും നല്ലതുപോലെ ലാളിക്കുമായിരുന്നു. രാവിലെ ഉണ്ടുനോൾ ചായയോടൊപ്പം കഴിക്കാൻ വല്ലതും കൊടുക്കുനോൾ പീറ്ററിനാണ് കുടുതൽ കൊടുക്കുന്നത്. എന്നാൽ അച്ചൻ ജോലിക്ക് പോയതിനുശേഷം രണ്ടാനമ്മ പീറ്ററിന് കൊടുത്തതെല്ലാം എടുത്ത് തന്റെ മകൾക്ക് കൊടുക്കും. ഈത്കണ്ട് അവർ ചിരിച്ച് ആസവിക്കും. പീറ്റർ ഈത് കണ്ട് വിഷമിക്കും. കുടാതെ പാത്രം കഴുകാനും കിണറിൽനിന്ന് വെള്ളം കോരിക്കാണ്ടുവരാനും ചെടിക്ക് വെള്ളം ഒഴിക്കാനും പീറ്ററിനോട് പറയും. മറുള്ളവർ മുറിയിലിരുന്ന് കളിക്കുകയും ചെയ്യും. ഉച്ചക്കഷണം കഴിക്കാനും ഇരിക്കുനോൾ ഒരു രൊട്ടിക്കഷണമോ വല്ലോം കൊടുക്കും. ബാക്കിയെല്ലാം മറുള്ളവർക്കും കൊടുക്കും. അച്ചൻ വരുനോൾ ഒടുക്കരെത്ത ലാളനയും. ഇങ്ങനെ കുറേ നാൾ കഴിഞ്ഞുപോയി. ഒരു ദിവസം അച്ചൻ വീടിലുള്ള ദിവസം രണ്ടാനമ്മ പറഞ്ഞു “എന്റെ ലാളനകാരണം അവൻ മഹാ അഹകാരിയായി മാറി. ഈന്റെ മകളുടെ കൂടെ ഇവനെ കിടത്താൻ കഴിയില്ല”. ഈത് അച്ചനും ശരിവച്ചു. പിറ്റേന് മുതൽ പീറ്ററിന്റെ ചായപിൽ പായ വിരിച്ചായിരുന്നു കിടപ്പ്. പിന്നെയും കുറേനോൾ കഴിഞ്ഞ് രണ്ടാനമ്മ അച്ചനോട് പറഞ്ഞു “അവനിപ്പോൾ ഭയകര ദേശ്യമാണ്. ഈനി അവനെ ഈ വീടിൽ താമസിപ്പിക്കാൻ കഴിയില്ല. അവനെ പറഞ്ഞുവിടണം”. ആദ്യമൊക്കെ അച്ചന് മടി തോന്തിയകിലും പിന്നീട് അച്ചൻ അതിന് വഴങ്ങേണ്ടിവന്നു. പിറ്റേനിവസം പീറ്ററിന്റെ അച്ചന് അവധിയായിരുന്നു. അച്ചൻ പീറ്ററിനേയും കൂട്ടി കാട്ടിൽ വിരുക്ക് ശേഖരിക്കുവാൻ പോകുകയാണെന്നും പറഞ്ഞ് കൊണ്ടുപോയി. “ഹോ! കഷീണിച്ചു. ഈനി കുറച്ച് നേരം നന്ന് മയങ്ങാം”. അച്ചൻ ഉറങ്ങുകയാണെന്ന് നടപ്പിച്ചു. പീറ്റർ ഉറങ്ങിയെന്ന് ഉറപ്പിച്ചതിനുശേഷം അവൻപെട്ടുത്ത് അച്ചൻ അഭ്യ യുറോയുടെ നാണയം വെച്ചിട്ട് ഓടി പോയി. പീറ്റർ എഴുന്നേറ്റ് നോക്കിയപ്പോൾ അച്ചനെ കാണുന്നില്ല. അവൻ ചതിക്കപ്പെട്ടെന്ന് അവൻ മനസ്സിലായി. അവൻ അവിടെയിരുന്ന അഭ്യ യുറോയുടെ കൊണ്ട് മുന്നോട്ടുനടന്നു. കുറച്ച് ദൂരം ചെന്നപ്പോൾ അവൻ ഒരു വലിയ പട്ടണം കണ്ടു. മിലാൻ എന്നായിരുന്നു ആ പട്ടണത്തിന്റെ പേര്. അവൻ ആ പട്ടണത്തിൽ രണ്ട് ദിവസം തങ്ങാൻ തീരുമാനിച്ചു. കെഷണം വാങ്ങിക്കാൻ അവൻപെട്ടെന്ന് കയ്യിലുള്ള പണം തികയുമായിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് അവൻ രണ്ട് യുറോയ്ക്ക് ഒരു കാപ്പി കൂടിച്ചു. അങ്ങനെ രാത്രിയായി. പീറ്റർ കിടക്കാൻ ഒരു സഹലം അനേഷിച്ച് നടന്നപ്പോൾ



അവനൊരു കടയുടെ വരാന്തയാണ് കണ്ണത്. ആ വരാന്തയിൽ അവൻ കിടക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. രാത്രിയിൽ ആകാശത്തേക്ക് നോക്കി അവൻ സ്വന്തം അമ്മയെ അലോചിച്ച് ഉറങ്ങി. നേരു പുലർന്നു. എന്നോട്ട് പോകണമെന്നിയാതെ പീറ്റർ വരാന്തയിൽത്തനെ വിഷമിച്ച് ഇരുന്നു. അവൻ യാത്രാക്ഷിണം കൊണ്ട് വീണ്ടും മയങ്ങി. അവൻ കിടന്ന കടയുടെ ഉടമ കട തുറക്കാൻ വന്നപ്പോൾ പീറ്ററിനെ അയാൾ കണ്ടു. അയാളുടെ പേര് മർഡിനി എന്നായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു ധനികനായ കച്ചവടക്കാരനായിരുന്നു. മർഡിനി പീറ്ററിനെ വിളിച്ചുണ്ടത്തി എവിടെനിന്ന് വന്നതാണെന്ന് ചോദിച്ചു. അവൻ പറഞ്ഞു “ഞാൻ ടുറിനിൽ നിന്ന് വന്നതാണ്. എന്തേന്നും അല്ലെന്നും കൂടി എന്ന പുറത്താക്കി. എനിക്കിപ്പോൾ ആരും ഇല്ല”. മർഡിനി അവനെ ആശസ്വിപ്പിച്ചു “സാരമില്ല ഞാൻ നിനെ എന്തേന്നും വീടിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകാം”. അങ്ങനെ അവർ വീടിൽചെന്നു. വീട് കണ്ടപ്പോൾ പീറ്റർ അന്വരുന്നു. ഒരു വലിയ ബംഗ്രാവ്. വീടിനകത്ത് കയറി ഇരുന്നു. അവൻ സന്നോഷം കൊണ്ട് കണ്ണ് നിറഞ്ഞു. അവർ അവൻ വയർ നിരയെ കൈശണം കൊടുത്തു. ഒരു നിമിഷം അവൻ അവൻ്റെ അമ്മയെ ഓർത്തു സകടപ്പെട്ടു. മർഡിനി അവനെ അടുത്തുള്ള സ്കൂളിൽ ചേർത്തു. പീറ്റർ പതിക്കാൻ ബഹുമിടുക്കനായിരുന്നു. കുറച്ചുഭിവസങ്ങൾക്കാണ് അവൻ ആ സ്കൂളിലെ എറ്റവും മിടുക്കനായ കൂട്ടിയായി മാറി. ഇതു കണ്ട് മർഡിനി സന്നോഷിച്ചു. ഒരു ദരിദ്രനായ കൂട്ടി ഇതെ മിടുക്കനാണെന്ന് അവൻ കരുതിയില്ല. അവനെ നല്ല ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥൻ ആക്കാൻ മർഡിനി തീരുമാനിച്ചു. പീറ്റർ നല്ലതുപോലെ പറിച്ചു. വർഷങ്ങൾക്ക് ശേഷം, ലോകമാകെ കൊരോൺ എന്ന മഹാമാരി പടർന്നുപിടിക്കുന്നു കാലം. ഇറ്റലിയിലും അതിന്റെ ഭീകരത അനുഭവപ്പെട്ട് തുടങ്ങി. ഇറ്റലിയിലെ ഒരു വലിയ ആശുപ്രതിയിലെ ഡോക്ടറായി മാറി പീറ്റർ. കൊരോൺ ബാധിച്ച രോഗികളെ ചികിത്സിച്ച് വരുകയായിരുന്നു. അടുത്തത് ഒരു വ്യുദനായിരുന്നു. പീറ്റർ അയാളുടെ മുഖത്തേക്ക് നോക്കി. നല്ല പതിചയമുള്ള മുഖം. ആ വ്യുദന്റെയും പീറ്ററിച്ചു, “താങ്ങൾക്ക് കുടുംബം ഇല്ലോ?” വുദൻ പറഞ്ഞു “ഞാൻ വീടിൽ ജോലിയില്ലാതെ ഇരിക്കുന്നത് കണ്ട എന്തേന്നും ഭാര്യയും മകളും എന്ന പുറത്താക്കി. ഞാൻ പണ്ട് എന്തേന്നും മകനെ ഉപേക്ഷിച്ചിരുന്നു. അതിന്റെ ശിക്ഷയായി ദേവം എനിക്ക് തന്നതാണ് ഈ രോഗം” ഇതെല്ലാം കേടുതും പീറ്ററിന്റെ കണ്ണ് നിറഞ്ഞു. അവൻ ഉറക്കെ വിളിച്ചു “അച്ചാ...!” പീറ്റർ കാര്യങ്ങളെല്ലാം പറഞ്ഞുകൊടുത്തു. പീറ്റർ അവൻ്റെ അച്ചാന്റെ രോഗം ദേവമാക്കി. പിന്നീട് അവൻ പുതിയ വീട് വെച്ച് അവർ അവിടെ സുവമായി കഴിയുന്നു.

അഹമ്മദ് സൈയാൻ ബിൻ നൈജീര്യ

5 എ

എ.എസ്.എ.എച്ച്.എസ്.എസ്. ചാത്തിനാംകുളം
കൊല്ലം ഉപജില്ല, കൊല്ലം



മഹാമാരി

നല്ല മഴയുള്ള ആ രാത്രിയിൽ വെള്ളപുതപ്പിച്ച മുതദേഹവുമായി എത്തിയ ആ വാഹനം വിജനമായ ശവപ്പിനിൽ നിറുത്തി. ഒട്ടും സമയം കളയാതെ പത്തടിയോളം താഴ്ചയുള്ള കൃഷിയിലേയ്ക്ക് അയാളെ പതുക്കേ കിടത്തി. ഒരു ദീർഘനിശാസനത്താട്ട കൃഷിമുടി അവർ തിരിഞ്ഞു നടന്നു. അയാൾക്ക് വേണ്ടി കരയാൻ പോലും ആരുമില്ലായിരുന്നു. അനേകം ശരീരങ്ങൾ അവരേയും കാത്ത് ഇനിയും ഇരിക്കുന്നുണ്ടാവും .

ഇനി ആരംഭത്തിലേയ്ക്ക്...

രണ്ട് മാസത്തോളമായി ഡോ.അബോ ജോസഫ് വീടിലേക്കു പോയിട്ട്. കോവിഡ് മഹാമാരിയെത്തുടർന്ന് അയാൾ ആസൂപ്തത്തിലെ രോഗികളെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്ന തിരക്കി ലായിരുന്നു. രോഗികൾ കൂടിയതോടുകൂടി അയാൾക്ക് വീടിലേക്ക് ഫോൺ ചെയ്യാൻപോലും പറ്റാത്ത അവസ്ഥ തിലായി. രോഗിക്കിയും ശരീരാവരണവും അയാളെ ശാരീരികമായും തള്ളത്തി.



വീടിലെ അവസ്ഥയും ഇതുപോലെ തന്നെയായിരുന്നു. വയ്ക്കാത്ത അച്ചൻ, അമ്മ മുന്നും അഞ്ചും വയസ്സു മാത്രം പ്രായമുള്ള കുഞ്ഞുങ്ങളും ഭാര്യയും ചേർന്നതായിരുന്നു അയാളുടെ കുടുംബം. മരണസംഖ്യ ഉയർന്നു കൊണ്ടെതിരുന്നു വീടിലിരുന്ന് മകൻ ഒന്നും വരുത്തരുതേയെന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന അച്ചനും അമ്മയും. പ്രായാവിടെ എന്ന മകളുടെ ചോദ്യത്തിനു മുൻപിൽ പകച്ചു നില്ക്കുന്ന ഭാര്യ മരിയയും. നാമനില്ലാത്ത ഭവനം .

ഒരു മാസമായി, ഡോ. അബോ ജോസഫിനു രോഗലക്ഷണം അനുഭവപ്പെട്ടു തുടങ്ങി. ഏകില്ലും കർമ്മനിരതനായി ജോലി തുടർന്നു അദ്ദേഹം .അയച്ച സാമ്പിള്ളുകളിൽ ഒന്നു ഡോക്ടറുടെതായിരുന്നു. പോസിറ്റീവ്... അയാൾ ആകെ അസാധനമായി. പക്ഷേ തള്ളനില്ല. ഡോക്ടറുടെ മനസ്സിലും ആയിരക്കണക്കിനു ചിത്രങ്ങൾ കടന്നുപോയി. വീടിലേക്കൊന്നു വിളിക്കണമെന്നുണ്ട്. പക്ഷേ അവരോടെങ്ങനെ പറയും. മുന്നു നാലു തവണ ഫോണെടുത്തുകില്ലും അയാൾക്കു വിളിക്കാനായില്ല.

അവസാനം സകലശക്തിയും സംഭരിച്ച് അയാൾ ഭാര്യയെ വിളിച്ചു. കാര്യങ്ങൾ വിശദമായി പറഞ്ഞു. മറുതലയ്ക്കൽ ഒരു പൊട്ടിക്കരച്ചിൽ



മാത്രമായിരുന്നു മറുപടി. എത്രയാണെങ്കിലും ഭയക്കാത്തവരായി ആരുമില്ലല്ലോ. “എനിക്കു നിങ്ങളെ എല്ലാവരേയും കാണണം.” അയാൾ പറഞ്ഞു. പറഞ്ഞതെല്ലാം നിശ്ചയായി കേട്ട മരിയ നിന്നു. ഉച്ചക്കുശേഷം മുവത്ത് മാസ്കും കയ്യിൽ ശ്വേതസ്വമണിഞ്ഞു ഒരു രൂപം ശ്രീത്വാൻ പ്രത്യേകം ക്ഷപ്ലട്ടു, ജോസഫ് പഴയ ഡോക്ടറുടെ ഒരു ചരായയുമില്ല അയാൾക്ക് വീട്ടുകാരല്ലാം വരാന്തയിലിരിഞ്ഞി നിന്നു. പപ്പാ... മകൾ രണ്ടുപേരും ശ്രീലോധ്യക്കു ഓട്ടാനൊരുങ്ഗി. മരിയ അവരെ പിടിച്ചുനിറുത്തി. അവർ കുതരി മാറി. പപ്പാ കയറിവാ.. മകൾ ഉറക്കെ നിലവിളിച്ചു. കണ്ണിരുതുടച്ചു കൊണ്ടയാൾ ഭാര്യയോടുപറഞ്ഞു. എന്തേ കുറവിയിക്കാതെ നീ മകളെ നോക്കണം. അപ്പേന്തയും അമ്മയേയും നിന്നെന ഏൽപ്പിക്കുന്നു. ശമ്പുമിടവിക്കാണ്ടയാൾ പറഞ്ഞു. തിരിഞ്ഞു നടക്കുന്നോൾ മകൾ തന്നെ വിളിച്ചു കരയുന്നതയാൾ കേടു. അയാൾ നടത്തത്തിനു വേഗം കൂട്ടി. മരവിച്ച മനസ്സുമായി ഏസൊലേഷൻ വാർഡിന്റെ നിശ്ചയതയിലേയ്ക്ക് അയാൾ നടന്നു. ഓടിക്കളിക്കുന്ന തന്റെ പൊന്നോമനകളുടെ മുവം അയാളുടെ മനസ്സുനീറ്റി. എക്കിലും അയാൾ ദൈര്ഘ്യം കൈവിട്ടില്ല. ദിനരാത്രെങ്ങൾ കൊഴിഞ്ഞു പൊയ്ക്കൊണ്ടിരുന്നു. എല്ലാവരും പ്രതീക്ഷ കൈവെടിഞ്ഞു തുടങ്ങി. ശാസതകസ്സം കൂടിയ ഒരുരാത്രിയിൽ വെള്ളത്തിനായി അയാൾ നേഴ്സിനെ വിളിച്ചു. അവർ വായിലേയ്ക്ക് ഇറിച്ച് നീരിക്കാനാവാതെ അയാൾ നിലവിളിച്ചു. ഡോ. ഫോം ജോസഫ് തീരെ അവശ്യനായി കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ശാസതകസ്സം ഏറിക്കൊണ്ടിരുന്നു. മറ്റ് ഡോക്ടേഴ്സ് എല്ലാം തങ്ങൾക്കു കഴിയും വിധം അയാളെ ആശ്രസിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. എന്നാൽ അയാളുടെ മനസ്സിൽ ശ്രദ്ധകൾപ്പുറം നിന്നു തന്നെ ഉറ്റു നോക്കുന്ന നാലു കുഞ്ഞിക്കണ്ണുകളായിരുന്നു. പതിയെ ആ കണ്ണുകൾ എന്നെന്നേക്കുമായി അടഞ്ഞു. അപ്പോൾ അവിടെ നിന്നിരുന്നവരുടെ എല്ലാം ഉള്ളിൽ ഒരേ ചിന്തയായിരുന്നു.

ഇല്ല ഡോ. ഫോം ജോസഫ് നിങ്ങൾ മരിക്കുകയില്ല... എന്നും പ്രകാശം പരത്തുന്ന ഒരു വെള്ളി നക്ഷത്രമായി തങ്ങളുടെ ഉള്ളിൽ നിങ്ങളുണ്ടാവും.

കാവ്യ മനു

9 എ

വ്യാമനി ആശ്രമം ഹൈസ്കൂൾ ചെറുകുളംത്തി
പത്തനംതിട്ട് ഉപജില്ല, പത്തനംതിട്ട്



കൂട്ടിക്കുരുവിക്കും തനാലായത്

വിജനമായ ഒരു വലിയ നഗരം ശാന്തമായ അന്തരീക്ഷത്തിലും സാവധാനം തെന്നിനീങ്ങുന്ന മനസ്സാരുതൻ. ഇളംകാറ്റ് തങ്ങളെ തച്ചുകുണ്ടോൾ ആടി രസിക്കാനായി മാത്രം മനുഷ്യർ ബാക്കിയാക്കിയ ഒന്നു രണ്ടു മരങ്ങൾ. ആകാശം തന്റെ കറുത്ത കുപ്പായം മാറ്റി നീല അണിയുവാനുള്ള വ്യഗ്രതയിലാണ്. ആ ആകാശത്തിലേക്ക് തലയുയർത്തിനിൽക്കുന്ന നിശ്ചലങ്ങളായ കോൺകൈറ്റ് കാടുകൾ. എന്നാൽ ഈന്ന് ആ പ്രദേശത്തിന്റെ ചിത്രം തികച്ചും വ്യത്യസ്തമാണ്. വിരൽ ഇടാൻ പോലും സഹാ ഇല്ലാതിരുന്ന ആ നഗരത്തിലെ തെരുവിമിയിൽ ഈന്ന് വളരെ വിരളമായി മാത്രം മനുഷ്യരെ കാണാം.

തന്റെ വീടിന്റെ ജനാലയിലും ഈ നഗരത്തിന് വല്ല അനക്കവും വരുന്നുണ്ടോ എന്ന് നോക്കി സമയം ചിലവഴിക്കുകയാണ് ദോണികുട്ടൻ. തന്റെ ആ നിഷ്കളക്കമായ നേത്രങ്ങളിൽ എന്നോ ഒരു സകടം അലയടിക്കുന്നു ണായിരുന്നു. “ഒരു നില്ലാര വൈറസിന് ഈന്ന് ലോകത്തെ മുഴുവൻ കൈപ്പിടിയിൽ ആക്കുവാൻ സാധിച്ചു”, അച്ചും തന്റെ അമ്മയോട് പറയുന്നത് ദോണി കേട്ടു. ഇപ്പോൾ ഈത് ആ വീടിലെ സ്ഥിരം വാചകം ആയതിനാൽ അവൻ അത്തരെ കാര്യമാക്കിയില്ല. പക്ഷേ ദോണിക്ക് ഒരു സംശയം ഉണ്ടായി. അവൻ അച്ചുനോട് ചോദിച്ചു, “അച്ചും ഈ വൈറസ് എന്നു പറഞ്ഞാൽ എന്താ?” വൈറസ് ഒരു വളരെ കുണ്ടു സുക്ഷ്മമജീവിയാണ് മോനെ, അച്ചും പറഞ്ഞുകൊടുത്തു. അപ്പോൾ നമ്മുടെ കുകുവിനെ പോലെയാണെല്ലെണ്ണു, തൊട്ടിലിൽ കിടന്നുങ്ങുന്ന തന്റെ കുണ്ഠതനുജന്നെ ചുണ്ടി ദോണി ചോദിച്ചു. ദോണി കുട്ടൻ നിഷ്കളക്കതയും മുൻപിൽ നില്ലഹായനായ തന്റെ അച്ചും ദോണിയെ ബോധവാനാക്കുന്ന ശ്രമം ഉപേക്ഷിച്ച് തന്റെ ആ മാസത്തിലെ വരവ് ചെലവ് കണക്കുകൾ വിലയിരുത്തുവാനുള്ള ജോലിയിൽ എർപ്പുടു.

ഈ സമയം ദോണി തന്റെ വീൽചെയർ അടുക്കളെയിലേക്ക് നീക്കി, അമ്മയോട് പറഞ്ഞു, അമേ നമുക്ക് പുറത്തു പോയാൽ എന്താ? പുറത്തിരുങ്ങേണ്ട മോനെ നിനെ വൈറസ് പിടിക്കും, ദോണി ഇല്ലെ പിനെ അമ എന്ന ചെയ്യും, അമ പറഞ്ഞു നിർത്തി. അമയുടെ ഈ വാചകം കേട്ടത് ദോണിയുടെ നിഷ്കളക്കമായ കണ്ണുകളിൽ തീക്ഷ്ണണ്ടയും ഒരു വലിയനാളം പൊങ്ങിവന്നു. അമ പേടിക്കേണ്ട, വൈറസ് വന്ന ണാൻ ഇടിച്ച് ശരിയാക്കും. കേവലമാരു നാലുവയസ്സുകാരനിൽ പോലും ഉണ്ടായ രോഗപ്രതിരോധത്തിന്റെ തീക്ഷ്ണണ്ട കണ്ട് അമ അന്വരന്നു. ഇതൊന്നുമറിയാതെ തൊട്ടിലിൽ കിടന്നുങ്ങുന്ന തന്റെ അനുജനോടും എന്നൊക്കെയോ പറഞ്ഞ് ദോണി ഇങ്ങനെ സമയം ചിലവഴിച്ചു.



ഇങ്ങനെ ദിവസങ്ങൾ കടന്നുപോയി, അല്ല തള്ളിനീകി. എന്നാൽ രോഗാവസ്ഥയും രോഗപ്രതിരോധവും ഒന്നുകൂടി ശക്തിയാർജ്ജിച്ചു. എല്ലാ രോഗത്തിനും മരുന്ന് മാത്രമല്ല പ്രതിവിധി, മറിച്ച് മാനസിക ആരോഗ്യത്തിനും, അനുസരണത്തിനും ഒരുപാട് രോഗങ്ങളെ ഭേദമാക്കാൻ സാധിക്കും എന്നകാര്യം വിസ്മരിച്ചുകൊണ്ട് അഹങ്കാരത്തിന്റെയും അനുസരണക്കേടിന്റെയും ചിരകിലേറി മുന്നറയിപ്പുകളെ അവഗണിച്ച് അപകടത്തിലേക്ക് കൂപ്പുകുത്തുന്ന ഒരു കൂട്ടം ജനതയ്ക്കും ഉണ്ടായിരുന്നു ആ നാട്ടിൽ. എന്നാൽ ദിവസവും രാത്രി കിടക്കുന്നതിനു മുൻപ് ദോണി തനിക്ക് അറിയാവുന്ന പോലെ ദൈവത്തോട് പ്രാർത്ഥിക്കും. തനിക്ക് രണ്ടുകാലുകളും ദൈവം തനില്ല എന്നതും മറന്ന് അവൻ രോഗബാധിതർക്ക് വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് അവൻ അമ്മ എന്നും ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. ഈ ലോകത്തെ മുഴുവൻ രക്ഷിക്കണമെ എന്ന് ദോണി ആവർത്തിച്ചു പറയുന്നുണ്ടായിരുന്നു, തന്റെ കുരുനിന്റെ ഈ നിസ്വാർത്ഥ സ്നേഹം കണ്ണ് ആ അമ്മയുടെ കണ്ണുകൾ ഇളംനണിഞ്ഞു. “അമ്മ എന്തിനാ കരയുന്നത്, ഈ കൂഫ്പുങ്കൾ ഒക്കെ പെട്ടുന്ന മാറും, അല്ലെങ്കിൽ അമേ?” മഹാം മറുപടി ആക്കിയ ചോദ്യമായിരുന്നു അത്. ഈ സമയത്ത് ദോണിയുടെ മുൻഡിൽ അലക്ഷ്യമായി കിടന്ന തന്റെ ദ്രോധിംഗ്രബ്യുകൾ അമ്മയുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടു. അത് തുറന്നു നോക്കിയപ്പോൾ അതിൽ ദോണി വരച്ച ഒരു ചിത്രം കണ്ണു അമ്മ ആശ്വര്യ ഭരിതയായി. തനിക്ക് അറിയാവുന്നതുപോലെ ദോണി ചിത്രത്തിലും ഒരു ലോകത്തെ തന്നെ സൃഷ്ടിച്ചിരുന്നു. ഒരു കാട്ടിൽ മുഴുവൻ ആളി പടരുന്ന കാട്ടുതീ, അതിന് സമീപമായി എന്നാൽ അല്പം അകലം പാലിച്ചുകൊണ്ട് ചെറുക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഒരു കൊച്ചുകുഞ്ഞിന്റെ ആശയം തന്റെ പിതാവ് സമുഹമായുമായുമായി അനേകരിൽ എത്തിച്ചു. ഒരു നാലു വയസ്സുകാരൻ്റെ ഈ മഹത്തായ ആശയം അനേകം പേര് ഏറ്റെടുത്തു. അത് ഉറങ്ങി കിടന്ന ഒരു കോടി ജനഹൃദയങ്ങളുടെ അകക്കണ്ണുകൾ തുറപ്പിച്ചു. ഒരു കൂട്ടിക്കുരുവിക്ക് പോലും തന്നാലായത് ചെയ്യാം എന്ന് അവൻ ആ ചിത്രത്തിലും ലോകത്തിലേക്ക് വിളിച്ചറിയിക്കുക ഉണ്ടായി. സാമുഹിക അകലം പാലിച്ചു കൊണ്ടും മാനസിക ഏകക്കണ്ണുകൾ തുറപ്പിച്ചു. ഒരു വൈറസിനെ അകറ്റി നിർത്താം എന്ന ഒരു പ്രതീക്ഷയുടെ നാളം നേത്രങ്ങളിൽ തെളിഞ്ഞ അമ്മ ദോണിയെ വാരിപ്പുണ്ടെന്നു.

ആൻ ടാനിയ കെ ഹാജി

9 എ , ഫാ.ജി.കെ.എം. ഹൈസ്കൗൾ കൺയാരം
മാനന്തവാടി ഉപജില്ല, വയനാട്



യോഗാനന്തരം

ഇടിവെട്ടും പോലെയാണ് രാജാവിൻ്റെ ഉത്തരവ് എല്ലാ മുഗങ്ങൾക്കും ലഭിച്ചത്. എല്ലാവരും ഈന്ന് നടക്കുന്ന അടിയന്തിരയോഗത്തിൽ പങ്കടുക്കണം. വളരെ അത്യാവസ്ഥകാര്യങ്ങളുണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ രാജാവ് അടിയന്തിരയോഗം വിളിക്കാറുള്ളു. ഉത്തരവ് അനുസരിച്ച് എല്ലാവരും കൃത്യസമയത്തുതന്നെ യോഗത്തിന് എത്തിച്ചേരിന്നു. മുവവുരകുടാതെ തന്നെ രാജാവ് കാര്യം വിവരിച്ചുതുടങ്കി. “ഈന്ന് ഈ യോഗം വിളിക്കാൻ കാരണം വളരെ പ്രധാനപ്പേട്ട ഒരു കാര്യം നിങ്ങളെ അറിയിക്കാനാണ്. നമ്മുടെ ശത്രുക്കളായ ഇരുകാലിമുഗങ്ങൾക്ക് എന്തോ മാരകമായതു സംഭവിച്ചിരിക്കുന്നു. ആരും പുറത്തിരഞ്ഞുനില്ല. അനേകഷണത്തിൽ അറിഞ്ഞത് മനുഷ്യൻ പ്രകൃതിയോട് ചെയ്യുന്ന ക്രൂരത സഹിക്കാനാവാതെ എന്തോ വെവിസ് അവർക്ക് പണിക്കാടുത്തു എന്നാണ്. ഏതായാലും അവർ പേടിച്ചിരിക്കുകയാണ്. വാഹനങ്ങളോ ആശോഷങ്ങളോ ധാരകങ്ങളോ ഓമ്പുമില്ല. നമ്മൾ അവർ മുലം ഇത്രയും നാൾ അനുഭവിച്ചത് ഇപ്പോൾ നമ്മുടെ കുഞ്ഞൻ വെവിസ് മുലം അവർ അനുഭവിക്കുകയാണ്. പ്രിയപ്പേട്ടവരേ, ഈ നമ്മക്ക് അവർക്ക് നാട് കാണാനുള്ള സുവർണ്ണാ വസ്ത്രമാണ്. ഈ നഷ്ടപ്പെടുത്തരുത്. ആരും നിങ്ങളെ ശല്യപ്പെടുത്തില്ല. ഈ ഇങ്ങനെ ഒരു അവസരം ഉണ്ടായിയെന്നും വരില്ല.” രാജാവ് വാചാലനായി. തുടർന്ന് വികാരന്താട ഉറക്കെ പറഞ്ഞു. “ഈന്ന് ഈ നാട് നമ്മുടെതാണ്. ചോദിക്കാനും ഓടിക്കാനും കൊല്ലാനും ആരുമില്ല.” രാജാവിൻ്റെ ഈ വാക്കുകൾ കേട്ക് മുഗങ്ങൾ കൈയടിച്ച് ആർപ്പുവിളിച്ചു. വീടിനു പുറത്തെക്കിറങ്ങിയ ഞാൻ കണ്ണത് പുലിയും കാട്ടാനയും കുറുക്കെനും കൂടി എൻ്റെ നേരെ വരുന്നതാണ്. ഞാൻ അലറിവിളിച്ച് തെട്ടി എഴുന്നേറ്റു. ഈ സപ്പനമായിരുന്നോ. എനിക്കു വിശ്വസിക്കാനായില്ല...

ഹൃദയ പ്രബീപ്

6 ബി

പി.എസ്.എച്ച്.എസ്. പള്ളിപ്പുരം
ചേർത്തല ഉപജില്ല, ആലപ്പുഴ



ഒരു കൊറോൺ കാലം

മുതൽക്കൂട്ടി സന്ധ്യാവീപം കൊള്ളുത്തി നാമം ജപിക്കുകയാണ്. ഇന്നലെ അമ്മ പറഞ്ഞിരുന്നു മറ്റൊർ അച്ചൻ വരുമെന്ന്. ആ ദിവസവും കാത്തിരിക്കു കയായിരുന്നു താൻ. അച്ചൻ രണ്ട് സഹോദരങ്ങളും അവരുടെ കുടുംബവും ഉണ്ണായിരുന്നു വീടിൽ. രാത്രിയായപ്പോൾ അടുത്തടക്കത എല്ലാ വീടുകളിലെയും ലെറ്റ് അണ്ണണ്ണപ്പോൾ എൻ്റെ വീടിലെ ലെറ്റ് മാത്രം അണ്ണണ്ണതില്ല. ആ ഇരുടിൽ എൻ്റെ വീട് മാത്രം പ്രകാശപൂർത്തമായി നിന്നു. നേരം വെളുത്തു, അകിവാലൻ കുവൽ കേട്ടാണ് താൻ എഴുന്നേറ്റത്. എൻ്റെ വീടിലെ കോഴിയാണ് അകിവാലൻ. നല്ല തലയെടുപ്പുള്ള പുവൻകോഴിയാണ്. ചുവപ്പും കറുപ്പും നിരങ്ങൾ ഇടകലർന്ന തുവലാൽ അകിവാലോക്കെ നീട്ടി ഒരുക്കി കട്ടം മുളകു നിരത്തിലുള്ള തലപ്പുവ് നിവർത്തിപ്പിടിച്ച് രോസാപ്പു പോലുള്ള നീംബ താട കുലുക്കി അവൻ നടക്കും. ഏഴരവെള്ളുപ്പിന് മുമ്പേ അവൻ ഉണ്ടെന്നു കൊക്കരക്കോ എന്ന നീട്ടികുവും. അച്ചനിഷ്ടപ്പേട്ട ഉണ്ണിയപ്പവും അരിമുരുക്കും മുതൽക്കൂട്ടി എണ്ണയിൽ വരുത്തെടുത്തു. അമ്മ കരികളുണ്ടാക്കി. അച്ചൻ വരുന്നതും കാത്ത് താൻ ഉമ്മറത്തിണ്ണയിൽ ഇരുന്നു. കുറെ നേരം കഴിഞ്ഞിട്ടും അച്ചൻ വനില്ല. അമ്മയോട് ചോദിക്കാൻ അകത്തു കയറിയപ്പോൾ എല്ലാവരും വിഷമിച്ചിരിക്കുന്നതു കണ്ടു. അടുത്ത വീടിലെ കുട്ടിയും എൻ്റെ സുഹൃത്തു മായ അപ്പു എനിക്കെല്ലാം പറഞ്ഞു തന്നു. അപ്പോഴാണ് കൊറോൺ എന ഭീകരനെക്കുറിച്ച് താൻ അറിയുന്നത്. ഈ ഭീകരൻ ലോകം മുഴുവൻ പടരുകയാണ് എന്നും ഇതിന് മരുന്ന് കണ്ണുപിടിച്ചിട്ടിലെന്നും എനിക്ക് മനസിലായി. എൻ്റെ അച്ചൻ വീടിൽ വരാൻ പറ്റാത്തതും കൊറോൺ കാരണമാണ്. അതു കൊണ്ടു തന്നെ നാട്ടിൽ എത്തിയ ഉടനെ തന്നെ അച്ചനെ ഏറ്റേണ്ടാലേഷൻ വാർഡിലേക്ക് മാറ്റിയതായും അപ്പു എന്നോട് പറഞ്ഞു.

എനിക്ക് കരച്ചിൽ വന്നു. താൻ കരഞ്ഞുകൊണ്ട് അമ്മയുടെ അടുത്തേക്ക് ചെന്നു. അവിടം ആകെ നിശ്ചിത നിരഞ്ഞുനിന്നു. അമ്മയും മുതൽക്കൂട്ടിയും എന്ന ആശസിപ്പിച്ചു. മുതൽച്ചൻ എന്ന അടുക്കലേക്ക് വിളിച്ചിട്ട് എന്നോട് പറഞ്ഞു അച്ചൻ നമുക്ക് വേണ്ടിയാണ് ഏറ്റേണ്ടാലേഷനിൽ പോയതെന്നും വീടിൽ വന്നാൽ നമുക്കെല്ലാം കൊറോൺ വരുമെന്നും പറഞ്ഞു. കുറച്ചു ദിവസം കഴിഞ്ഞാൽ അച്ചൻ വരുമെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ എൻ്റെ സങ്കടങ്ങളെല്ലാം മാറി. അപ്പുവിനോടൊപ്പം താൻ പടം വരച്ചു കളിച്ചു. അച്ചനെ കാണണം എന്ന് താൻ ഒരിക്കൽ വാൾ പിടിച്ചപ്പോൾ അച്ചൻ വിഷമമാവുമെന്ന് അമ്മ പറഞ്ഞു. പിന്നീട് വല്ലപ്പോഴുമൊക്കെ എനിക്ക് വിളിച്ചു തരാറുണ്ടായിരുന്നു. മുതൽച്ചൻ ഓരോ വാക്കും എനിക്ക് ആശാസകരമായിരുന്നു. അച്ചൻ



രണ്ടാമതെത്ത് സഹോദരൻ ഭയക്കര ദേശ്യക്കാരനാണെങ്കിലും ഈ സമയത്തു ദേശ്യം എല്ലാം മാറ്റി ഞങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടാൽ കെട്ടി തരികയും വിവിധ കളികളിൽ ഏർപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. ഈനെ കുടുതൽ ഉസാഹവതിയാകി. പറമ്പിൽ അടുത്തടക്കുത്തുള്ള രണ്ടു മാവിലായിരുന്നു മുത്തച്ചൻ ഉണ്ടാൽ കെട്ടി തന്നത്. മുത്തഴീ പണ്ട് കളിച്ചിരുന്ന കളികളെല്ലാം ഞങ്ങളും കളിച്ചു. തലപ്പുതു കളി, കുട്ടിയും കോലും തുടങ്ങിയവയായിരുന്നു അതൊക്കെ.

ഇതിനിടയിൽ മുത്തച്ചൻ ഭാര്യ എല്ലാവരോടും കൊറോൺ വരാതിരിക്കാൻ ഉള്ള മുൻകരുതലുകൾ പറഞ്ഞു തന്നു. ഞങ്ങൾ അത് പാലിക്കുകയും ചെയ്തു. മുത്തഴീ തൊടിയിലെ ചെടികളുപയോഗിച്ചു കരികളുണ്ടാകി. നല്ല രൂചിയുണ്ടായിരുന്നു. മുരിങ്ങയിലയും ഇരുവൻ പൂളിയെയാക്കേ ഉണ്ടായിരുന്നു മാസ്ക് ധരിക്കാതെ അനാവശ്യമായി പുറത്തിരിങ്ങിയ കുട്ടുക്കുന്ന പോലീസ് രണ്ടാം മെഡിക്കൽ കോളേജിൽ നീരീക്ഷണത്തിൽ ആക്കി.

മുത്തച്ചൻ വീടിനു തൊട്ടടക്കുത്തുള്ള വയൽ കാണാൻ പോകാം എന്ന് പറഞ്ഞപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും ചെറിയ ഭയമുണ്ടായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് ഇടിയുടെ ശബ്ദം കേട്ടു. പുറത്തു നല്ല മഴക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. കുളിരു പുതപ്പുമായി മഴ മണ്ണിലേക്ക് വന്നു. മഴ പെയ്യുന്നോൾ മണ്ണിനു ഒരു പുതുമണമുണ്ട്. താൻ കൗതുകത്തോടെ പുറത്തേക്കു നോക്കി നിന്നു. മഴ തോർന്നപ്പോൾ ഞങ്ങൾ വയൽ ലക്ഷ്യം വെച്ചു നടന്നു. വയലിൽ പോകും വഴി ഒരു പശുക്കിടാവിനെന്നും അതിന്റെ അമ്മ പശുവിനെന്നും കണ്ടു. പശുക്കിടാവ് ഞങ്ങളുടെ ചുറ്റും തുള്ളിച്ചാടി. നല്ല രസമായിരുന്നു അത് നോക്കി നിൽക്കാൻ.

വയലിൽ എത്തി. ദുരെ നിന്നു നോക്കുന്നോൾ പച്ച പരവതാനി വിരിച്ചതു പോലെ എനിക്ക് തോനി. ഒരു ഭാഗത്തു നെല്ലും മരുഭാഗത്തു വാഴയും കിഴങ്ങും പച്ചക്കരിയും കൂൺ ചെയ്തിരിക്കുന്നു. വയൽ വരമ്പിലുടെ നടക്കുന്നോൾ ഒരു ഞണ്ടിനെ കണ്ടു. ദുരേക്ക് നോക്കുന്നോൾ ഒരു കുളം കണ്ടു. കുളത്തിൽ നിന്നും മീൻ പിടിക്കാൻ ഞങ്ങൾ ശ്രമിച്ചു. പക്ഷേ മീനൊന്നും കിട്ടിയില്ല. നല്ല തെളിഞ്ഞ തണ്ടുപുള്ളി വെള്ളമായിരുന്നു. മീനൊന്നും കിട്ടാതെ നിരാശപ്പെട്ടു നിൽക്കുന്നോയായിരുന്നു ഒരു കാർ ഞങ്ങളുടെ അടുത്തക്കു് വരുന്നത് കണ്ടത്. കാറിൽ നിന്ന് ഒരാളിറങ്കി. താൻ ശ്രദ്ധിച്ചു നോക്കി. അതു എന്റെ അട്ടനായിരുന്നു. അട്ടാ... താൻ ഉറക്കെ വിളിച്ചു.

ഔതുവർണ്ണ എ
ക്ലാസ് 7, പാട്യം വെള്ള് യൂ.പി
കുത്തുപറമ്പ് ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



മിനുവിന്റെ അച്ചൻ

മിനു വളരെ സന്തോഷത്തിലാണ്. അതിരാവിലെ എഴുന്നേറ്റ് അവർ വീടിലൂടെ തുള്ളിച്ചാടി നടക്കുകയാണ്. വീടിന് മുൻവശത്തു നിന്നും നോക്കിയപ്പോൾ പാടത്ത് പണിയെടുക്കുന്ന അമ്മുമ്മയയും അപ്പുപ്പനേയും അവർ കണ്ടു. അവർ പാടത്തേക്കു നടന്നു. കണ്ണിന് കുളിർമയെകുന്ന ഒരുപാട് കാഴ്ചകൾ അവർ കണ്ടു. പല വർണ്ണങ്ങൾ കൊണ്ട് ശോഡിച്ചിരിക്കുന്ന പുക്കളുടെ ചുറ്റും പാറിപ്പുറക്കുന്ന പുന്നാറുകളും, തുന്നികളും, ധാരാളം ചച്ചക്കരികളും പിനെ മുറ്റത്ത് കൂടി ഓടികളൈക്കുന്ന കോഴിക്കുഞ്ഞതുണ്ടായിരും. ഹായ! കാണാൻ എന്തു രസമാണ്. അവർ പറഞ്ഞു. പെട്ടെന്നാരു ഫോൺകോൾ വന്നു. അവർ ഓടിപ്പോയി ഫോൺടുത്തു. അതവും മാമനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു “മോഞ്ഞേ പത്തുമണിക്കലേ എൽഘേര്റ്റ് എല്ലാവരോടും വേഗം ഒരുജോൻ പറഞ്ഞൊള്ളു”. അവർ പറഞ്ഞു “ശരി മാമ” എന്നിട്ടവർ ഓടിചെന്ന് വീടുകാരോട് ഈ കാര്യം പറഞ്ഞു. അവർ എല്ലാ തയ്യാറെടുപ്പും കഴിഞ്ഞ് മാമനൊപ്പം എയർപ്പോർട്ടിലേക്ക് പോയി.

കൈ നിറയെ തനിക്കുള്ള കുപ്പായവും മിഠായിയും കളിപ്പാടവുമായി വരുന്ന അച്ചൻ്റെ ചിത്രമായിരുന്നു മിനുവിന്റെ മനസ്സിൽ. എയർപ്പോർട്ടിൽനിന്നും പരിശോധനയെല്ലാം കഴിഞ്ഞ് അച്ചൻ പുറത്തേക്ക് വന്നു. മിനു ആറ്റാറത്തോടെ അച്ചൻ്റെ അടുത്തേക്ക് ഓടി. അച്ചൻ അവളെ വാതിപ്പുണർന്ന് ഉമ്മവെച്ചു. കാറിൽ തിരിച്ച് വീടിലേക്ക് വരുന്നോൾ ഒരു ഹോട്ടലിൽ കയറി അവർ കൈശമാവും കഴിച്ചു. വീടിലത്തിയപ്പോഴാണ് അവർ ആ വാർത്ത കേട്ടത്. അനുഭേദത്ത് നിന്നും വന്ന ആളുകൾക്ക് കൊറോൺ എന്ന മഹാമാരി പിടിപെടാൻ സാധ്യത കൂടതലാണ്. അതുകൊണ്ട് തന്നെ അവർ 14 ദിവസം നിരീക്ഷണത്തിൽ കഴിയേണ്ടി വരും. ഇതുകേട്ട് എല്ലാവരും ഭയന്നു. അച്ചൻ എല്ലാവരേയും സമാധാനിപ്പിച്ചു. നിങ്ങളാരും ഭയപ്പെടേണ്ടതില്ല എനിക്കൊരു അസുവാവുമില്ല ആകെ എനിക്ക് രണ്ടു മാസത്തെ ലീവേ ഉള്ളൂ. ആ സമയം എനിക്ക് കുടുംബത്തോടൊപ്പം സുവായി കഴിയണം. മിനു അച്ചൻ കൊണ്ടുവന്ന ചോങ്കേറ്റും, കളിപ്പാടങ്ങളും, കുപ്പായവുമെല്ലാം



സന്തോഷത്തോടെ സീക്രിച്ചു. ഒരാഴ്ച പിന്നിടപ്പോൾ മിനുവിന്റെ അച്ചൻ ചുമയും തലവേദനയും ഉണ്ടായി, രോഗം കുടിയതോടെ അവർ ആശുപത്രിയിൽ കാണിച്ചു. സ്വപരിശോധനയിൽ റിസൽട്ട് പോസറ്റീവ് ആവുകയും കൊരോൺ സ്പിരിക്രിക്കൗകയും ചെയ്തു. മിനുവിനേയും കുടുംബാംഗങ്ങളേയും നീരീക്ഷണത്തിലാക്കി. പെട്ടുനാണ് മറ്റാരു വാർത്ത അവർ അറിഞ്ഞത്. വിദേശത്ത് നിന്ന് വന്ന ഒരാളുടെ കുടുംബത്തിലെ അബ്യുപേർക്ക് കൊരോൺ സ്പിരിക്രിച്ചു എന്. മിനുവിന് പേടിയായി. അവർ അച്ചനോടൊത്ത് ഭക്ഷണം കഴിച്ചതും പുഴയിൽ പോയി കൂളിച്ചതും കളിച്ചതും ഒക്കെ ഓർത്തു.

പരിശോധനയിൽ മിനുവിന്റെ കുടുംബക്കാരുടെ ഫലം നെന്തറ്റിവായിരുന്നു, അതവെല്ല ആശസ്ത്രിപ്പിച്ചു. ദിവസങ്ങൾക്കും ആവളുടെ അച്ചൻ അസുഖവും പുർണ്ണമായി മാറി. ആശുപത്രിയിൽ നിന്നും അച്ചൻ വീടിലേക്ക് വന്നു. എല്ലാവർക്കും സന്തോഷമായി. വീടിലെത്തിയ അച്ചൻ ആശുപത്രിയിൽ തന്നെ പരിചരിച്ച ആരോഗ്യപ്രവർത്തകരെ കുറിച്ച് വാചാലനായി. രോഗിക്ക് ആത്മധൈര്യം പകരാൻ അവർ നടത്തുന്ന ശ്രമങ്ങൾ അച്ചൻ തന്ത്രങ്ങൾക്ക് വിശദീകരിച്ചു. ഈ അവസരത്തിൽ വെവറിസ് ബാധയിൽ നിന്ന് സമൃഹത്തെ രക്ഷിക്കാനായി തീവ്രഗ്രാമം നടത്തുന്ന ആരോഗ്യപ്രവർത്തകരെ അവർ നന്ദിയോടെ സ്ഥാപിച്ചു.

അഭിപ്പം.പി.കെ

7 ബി

പാനുർ വെള്ള് യു.പി.സ്കൂൾ
പാനുർ ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



ഇരുട്

“ഹലോ... അച്ചു... അച്ചു എന്ന മോളുട്ടിയുടെ പിറന്നാളിന് വരാതെ... ഞാൻ പറഞ്ഞ പാവയും കൊണ്ട് വരും എന്ന് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്”. തെന്റെ അച്ചുക്കൾ സ്ഥിതി എന്നെന്നനിയാതെ ആ കുറുന്നു മനം ഉത്തരം കിട്ടാതെയാവുന്ന ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചു അയാളെ കുഴക്കി കൊണ്ടിരുന്നു. “മോളേ... അച്ചുനിവിടെ തിരക്കിലായി പോയി, അച്ചുനുടെ വരും. ഫോൺ അമ്മയ്ക്ക് കൊടുക്കൽ. അയാളുടെ സ്വരം ഇടതി. മോളുട്ടിയുടെ കള്ളിൽ നിന്നും ഫോൺ വാങ്ങിയതിനുശേഷം മിനി ആരും കാണാത്തിട്ടു പോയി. നിറക്കണ്ണുകളോടെ അവർ മിണ്ഡാൻ തുടങ്ങി. “എനിക്കിവിടെ കുഴപ്പമൊന്നും ഇല്ലോടി... നീ മോളേ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കണം. അവളുടെ പിറന്നാളിനു ഞാൻ വലിയ പ്രതീക്ഷ കൊടുത്തുപോയി. എല്ലാം ശരിയാകുമായിരിക്കും. നീയെന്ന ഒന്നും മിണ്ഡാത്തത്.” അവർ കണ്ണുകൾ തുടച്ച് മറുപടി പറയാൻ തുടങ്ങി. “എട്ടാ... എന്നെക്കൊണ്ട് കഴിയുന്നില്ല. ഇതിപോലെ എത്രയാണ് വെച്ചു... ഇങ്ങനെ ഉരുകി കഴിയേണ്ടത്.” അവർ വീണ്ടും കരയാൻ തുടങ്ങി. “ഇല്ലോടി കുഴപ്പമൊന്നും ഇല്ല. എനിക്കൊന്നും ഇല്ലല്ലോ... പിനെന്നും.” അയാൾ തന്റെ ഭാര്യയെ ആവുംവിധി ആശവസ്ത്രിക്കാൻ നോക്കി. “ഇപ്പോൾ ദിവി ഒന്നും തുറക്കാൻ തന്നെ കഴിയുന്നില്ല. എനിക്കൊന്നും കാണാനും കേൾക്കാനുമുള്ള കരുത്തില്ല. എന്ന നീ ഫോൺ വെച്ചു. എനിക്കൽപ്പം ജോലിയുണ്ട്. പിനെ വിളിക്കാം”. “ഉം ശരി”.

അയാൾ ഫോൺ ചാർജ്ജ് ചെയ്തതിനുശേഷം ഡ്യസ്സുകൾ അലക്കിയിടാനായി പോയി. പത്ത് പേര് ഒരുമിച്ച് താമസിക്കുന്ന റൂമാണ്. ആരെകിലും ഒരാൾ രോഗിയായാൽ അത് എല്ലാവരെയും... വേണ്ട അങ്ങനെയാനും ചിന്തിക്കേണ്ട എന്നയാൾ തന്റെ മനസ്സിനെ ദ്വാഷമാക്കി. തുണികൾ ഓരോനായി അലക്കാൻ തുടങ്ങി.

(ഇവിടെ..നാട്ടിൽ) മിനി തന്റെ മുടിയാക്കെ ഒരുക്കി കെട്ടി. കുകുമവും ചാർത്തി മുരിവിട്ടിരഞ്ഞാൻ നോക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് ചുവരിക്കുട്ടി തന്നെയും ഒരുക്കണമെന്ന വാശിയിൽ കടക്കുവന്നത് കിടക്കുവിൽ നിർത്തി അവളുടെ മുടി ഒരുക്കി ചീകി കൊടുത്തു. അനിയാതെ മോളുട്ടിയുടെ പൊട്ടു മാഞ്ഞുപോയി. തന്റെ അമ്മയുടെ സിദ്ധുരവും അവർ ആ ദേശ്യത്തിൽ മാച്ചുകളിഞ്ഞു. പക്ഷേ മിനിക്ക് അതൊരു കുട്ടിക്കളിയായി തോന്തിയില്ല. അവളുടെ ഉള്ളിലെനോ നീറിലുപോലെ. “യു.എ.ഇ.യിൽ പത്ത് പേരുക്ക് കോവിഡ് 19 സ്പിരിക്കിച്ചു”. മോളേ ദിവിയുടെ സൗണ്ട് അല്പപം കുറയ്ക്ക്. അവർ ചെവി പൊത്തിപിടിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു.

ആർച്ച

9 ബി, പി.ആർ. എം. എച്ച്. എസ് കൊള്വല്ലൂർ
പാനുർ ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



HEALTH KEEPS WITCHES AWAY

Many, many years ago everyone was strong and healthy. They ate a varied diet, fruits, vegetables, and fish. Everyone took daily exercise and played. Both adults and children were full of joy and good moods.

But the dark witches were not happy. They only wanted to do harm and make problems for people. The worst of all of these witches was Virus. She was evil, and come up with the nastiest ideas. She suggested that all the witches combine their energies to invent a thing which would take away people's desire to live happily. So, one night, all the witches gathered down and invented a nasty thing which they called corona which was trapped in a green liquid inside a small glass bottle, which lay lost in the swamp.

One day a little boy found the bottle. He opened the bottle and poured the green liquid in his hand. The evil, microscopic corona took advantage of this situation. In a few days, he started feeling ill, and before long he had no desire to do anything. The evil thing had worked! And the worst thing of all was that it learned to jump from one person to another. They managed to turn the influence of the potion into the most contagious of diseases: the disease of wasting your life. The spread of corona increased.

It was a long while before, with the help of his microscope, Doctors discovered that the little witches were causing all this disease. There was no vaccine or cough mixture to get rid of them, but the good doctor discovered that the witches could not stand in hygienic condition. It turned out that the best cure was to make everyone healthy and hygiene. From then on, the best remedy was not pills or injections, but just a little bit of effort to eat some fruit, vegetables, and fish, and to do some exercise and be hygienic. By following these hygienic condition like washing hands and maintaining social distancing the black witches were vanished.

അപ്പം എൻ എം

9 ഏ

പി.എൻ.എൻ.എം. ഗവ. ഹയർസെക്കൻഡറി സ്കൂൾ, പേരുൾക്കട
തിരുവനന്തപുരം നോർത്ത് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



അനുഭവക്കമ

ഞാൻ പരീക്ഷയ്ക്ക് പറിച്ചു തയ്യാറാകുന്ന സമയത്താൻ നമ്മുടെ സംസ്ഥാനം മൊത്തം ലോക്ക്യൂൺ പ്രവൃംപിക്കുന്നത്. പരിക്കാൻ ഇഷ്ടമാണെങ്കിലും ഞാൻ സന്നേഹിച്ചു. ഈ ലോക്ക്യൂൺ കാലയളവിൽ ശബ്ദമലിനീകരണം ഇല്ല, എല്ലാ ഇടത്തും നിഴ്വഭവത. നമ്മുടെ വീടുകളിലുള്ള ചക്ക, മാങ്ങ, പച്ചക്കരികൾ തുടങ്ങി എല്ലാ സാധനങ്ങളും അടുത്തുള്ളവർക്ക് കൊടുത്ത് പരസ്പരം സഹായിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. മുത്തയ്ക്കി പറയുന്നത് പോലെ, പഴയകാലത്തെ സ്നേഹത്തിലേക്കും സഹപ്രോത്തിലേക്കും നമ്മക്ക് മാറാൻ കഴിഞ്ഞു. പാവപ്പെട്ടവൻ, പണക്കാരൻ എന്നീ വ്യത്യാസമില്ലാതെ എല്ലാവരും സമന്മാരായി. പണക്കാരൻ ആർഡാടത്തിൽ വസ്ത്രങ്ങളും ഭക്ഷണങ്ങളും മറുപദ്ധതും വാങ്ങിക്കുടാൻ കഴിയാതെ അവസ്ഥയായി, അവർ പാവപ്പെട്ടവരെ വിഷമങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു. എന്തെ വീടിലും ഒന്നിനും പരാതിയില്ല. ഉള്ളതിൽ എല്ലാവരും സംതൃപ്തിപ്പെട്ടു കഴിയുന്നു. ചെറിയ ചെറിയ അസുവത്തിന് വരെ യോക്കരെ കണ്ണിരുന്ന നമ്മൾ ഇന്ന് സ്വയം മരുന്ന് തയ്യാറാക്കി കൊടുക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. നമ്മൾക്ക് വേണ്ട പച്ചക്കരികളും സാധനങ്ങളും എല്ലാം നമ്മൾ കൂഷിച്ചെയ്യാൻ തുടങ്ങി. ചെലവു ചുരുക്കാനും ഇന്ന് നമ്മൾ പറിച്ചുകഴിഞ്ഞു. അങ്ങനെ പാഠപുസ്തകത്തിന്റെ നാം ജീവിതത്തിൽനിന്നു പറിച്ചു.

അർച്ചന പി.പി.

4 ഡി

ജി.യു.പി. സ്കൂൾ അരിയല്ലൂർ
പരപ്പനങ്ങാടി ഉപജില്ല, മലപ്പുറം



പ്രഭൗദ്ധ്യം

പാതിമയക്കത്തിന്റെ ആലസ്യത്തിലായിരുന്നു നിള. ജനലഴികളിലും സുരൂക്കിരണങ്ങൾ അവലേ തൊടുന്നുന്നതി. ഇന്നലെ രാത്രി ഒക്ടോബർ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. വളരെ ദുസ്ഥിതമായ ചുടായിരുന്നു. ഹാൻ അമിതവേഗത്തിൽ കറങ്കിയിട്ടും ചുടുകാറാണ് അതിൽനിന്നും പുറപ്പെടുന്നതെന്ന് അവർക്കു തോന്തി. അമധ്യുടെ മുറിയിൽനിന്നും കുഞ്ഞുവാവയുടെ കരച്ചിൽ കേട്ടു. അമധ്യു എത്ര പണിപ്പെട്ടിട്ടും വാവയുടെ കരച്ചിൽ നിറുത്താൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അപ്പുപ്പൻ മുറിയിൽനിന്നും ഞരങ്ങലും മുളലും കേൾക്കാമായിരുന്നു. നിള തന്റെ ശരീരത്തിലും ഇറിറു വീഴുന്ന വിയർപ്പുതുള്ളികൾ തുടച്ചുനീക്കി. വാവയുടെ കരച്ചിലിന്റെ ശക്തി കൂടി വന്നു. അപ്പുപ്പൻ തന്റെ ഉണ്ടാവടിയുമായി പതിയെ നടന്ന് വാതിൽ തുറന്ന് മുറ്റതേക്കിരഞ്ഞി. “ജനാലയെല്ലാം ഒന്നു തുറന്നിട്ടും കുട്ടു. ഇത്തിരി കാറ്റ് അകത്തേക്ക് കയറടു”. അപ്പുപ്പൻ വാക്കുകൾ കേട്ട് നിള ജനലുകളെല്ലാം തുറന്നിട്ടു. അപ്പുപ്പൻ കുടെ അവലും മുറ്റതേക്കിരഞ്ഞി. ഒരു കുളിർമ്മയുള്ള കാറ്റ് വീഴിയിരുന്നെങ്കിലെന്ന് അവൾ ആഗ്രഹിച്ചു.

തന്റെ കൊച്ചു ശ്രമത്തിൽ നിന്നും പട്ടണത്തിലെ കോൺക്രീറ്റു കൊണ്ടു തീർത്ത ഇരുനില വീടിലേക്കു വനിട്ട് ഒരു മാസമേ ആയിരുന്നുള്ളൂ. ഇവിടെതെ വീർപ്പു മുട്ടുന അന്തരീക്ഷത്തെ അവർക്ക് ഉൾക്കൊള്ളാൻ സാധിച്ചില്ല. ഈ പട്ടണത്തിൽ ഭന്തീകസാഹചര്യങ്ങൾ മെച്ചപ്പെടുത്താനുള്ള പരക്കണ പാച്ചിലിൽ മാലിന്യക്കുംബാരങ്ങൾ ഉയരുകയും പ്രകൃതിയെ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പ്ലാസ്റ്റിക്കിന്റെ അമിതമായ ഉപയോഗവും ഹോട്ടലുകളിൽ നിന്നും അരിവുശാലകളിൽ നിന്നും വ്യവസായസ്ഥാപനങ്ങളിൽ നിന്നും പുറത്തുള്ളുന്ന മാലിന്യങ്ങൾ ധാരാളം രോഗങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുകയും അന്തരീക്ഷ മലിനീകരണത്തിനു കാരണമായിത്തീരുകയും ഇതുമുലം കാലാവസ്ഥ വൃത്തിയാനം ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതെല്ലാം അതിജീവിക്കേണ്ടത് ആയുനിക തലമുറയുടെ ആവശ്യമാണെന്ന് അവൾ ഒരു നെടുവീർപ്പോടെ ഓർത്തു. അവർ തന്റെ അപ്പുപ്പനോട് ചേർന്നിരുന്നു കോൺക് പറഞ്ഞു. നമുക്ക് നമ്മുടെ ശ്രമത്തിലെ ചെറിയ വീടു മതിയായിരുന്നു. അവിടെതെ മണിനേടും പ്രകൃതിയോടും ഏത് ആത്മബന്ധമാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. വേനലും മണ്ണും വസന്തവും മണ്ണുമെല്ലാം ഉണ്ടായിരുന്ന നമ്മുടെ കൊച്ചുശ്രമം അല്ലെങ്കിലും ഏന്നു പറഞ്ഞു കോൺക് അവൾ തന്റെ പ്രകൃതിരമണീയമായ ശ്രമത്തെപ്പറ്റിയോർത്തു. വീടിന്റെ പിന്നിലുണ്ടായിരുന്ന പുഞ്ചപ്പാടങ്ങൾ അവലും മനസ്സിൽ ഓടിയെത്തി. സർപ്പിംഗികൾ അണിഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന



നെൽക്കതിരുകളും അതിനെ തഴുകി വരുന്ന ഇളംകാറും പച്ചപിടിച്ചു ഉർജ്ജസ്വലമായി നിൽക്കുന്ന പുൽമേടുകളും പാവവരവും നാടുവഴികളും പലതരം പക്ഷികളുടെ കിളിക്കാശവലുകളും വീടിൻ്റെ മുന്നിലുടെ ശാന്തമായി ഒഴുകുന്ന പുഴയും അതിൽ നീന്തിക്കളിക്കുന്ന കുടുകാരെയും ഓർത്തു. കുലച്ചു നിൽക്കുന്ന വാഴകളും മാവിൽ നിന്നെയെലെ മധുരമുള്ള മാവഴങ്ങളും കൊതിയോടെ ഓർത്തു. വീടുവള്ളൂപ്പിൽ തന്ന എത്ര ചങ്ങാതിക്കൂട്ടമാണ് തനിക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നത്. ഉപ്പനും മരംകൊത്തിയും മഞ്ഞകിളികളും കാകകളും. തത്തമുയോടും കൊച്ചു കൊച്ചു വർത്തമാനങ്ങളും വിശ്രഷ്ടങ്ങളും പക്കു വച്ചിരുന്നു. വീടിൽ വേലിയായി കെട്ടിയിരുന്ന ചെമ്പരത്തിക്കാടുകളിൽ നിന്നും പറന്നു വരുന്ന പുവാറകളും മുത്തയ്ക്കിമാവിൻ്റെ കൊമ്പത്ത് ഓടിക്കളിക്കുന്ന അണ്ണാരകഘൗണ്ടും കുവുംബോൾ തിരികെ തന്നോടൊപ്പം കുവുന്ന കുയിലുകളും അവളുടെ മനസ്സിലേക്കു തെളിഞ്ഞു വന്നു. മുറ്റത്ത് ഒഴുക്കാനും പനിക്കുർക്കയും തുന്നയും കുറുന്നോടിയും പിനെ പേരു, അരയാൽ, പൂവ്, ചെമ്പകം അങ്ങനെ എത്രയെത്ര വുക്കശമിത്രങ്ങൾ. വണ്ണിപ്പാടിൻ്റെ താളമുയരുന്ന ജലോത്സവവും ചുണ്ടയിട്ടു മീൻ പിടിക്കുന്ന കുട്ടിക്കൂട്ടങ്ങൾ, മുത്തയ്ക്കിമാവിൻ്റെ ചുവട്ടിൽ കണ്ണിയും കുട്ടാനും കളിക്കുന്ബോൾ ചെറു കാറ്റിച്ചു താഴെ വീഴുന്ന ചൊന്ന മാറാത്ത മാങ്ങ തിന്നുന്ബോൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന രൂചിയും ഇപ്പോഴും തന്റെ നാവിന്തുനിലുള്ളതായി നിളയ്ക്കു തോന്തി. അപ്പുപ്പൻ നില്ലാരു കൃഷിക്കാരനായിരുന്നു. തൊടിയിൽ നിന്നെയ ചീര, വെണ്ട, പയർ, വഴുതന, മതൻ എന്നിങ്ങനെ ധാരാളം പച്ചക്കറികൾ വീടിലുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പുപ്പൻ വളമായി ചാണകവും പിണ്ണാക്കും ചാരവുമാണ് ചെടികൾക്ക് കൊടുത്തിരുന്നത്. ഒരിക്കലും കീടനാശിനികൾ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നില്ല. തൊൻ ചെടികൾക്ക് വെള്ളം ഒഴികാനും ചെടികൾ നടാൻ സഹായിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അതിന് പുവുണ്ടാക്കുന്നതും കായാക്കുന്നതുമെങ്കെ സന്നോഷത്തോടെയാണ് നോക്കി കണ്ടിരുന്നത്. മഴക്കാലത്ത് വീടുമുറ്റത്തും പറന്നിലുമൊക്കെ വെള്ളം നിരയുന്ബോൾ കടലാസുകൊണ്ട് വണ്ണിയുണ്ടാക്കി കളിച്ചതും അവളുടെ മനസ്സിലോരു ചിത്രം പോലെ തെളിഞ്ഞുനിന്നു. തന്റെ ഓടിട കൊച്ചു വീട് ശ്രാമിന വിശുദ്ധി നിന്നെയും ആ ശ്രാമം പ്രകൃതിയോട് ഇന്നങ്ങി ജീവിച്ച തന്റെ ദിനങ്ങളെയോർത്ത് നല്ല നിമിഷങ്ങളെയോർത്ത് ഇനിയൊരിക്കലും അതോന്നും തിരിച്ചു വരില്ലല്ലോ എന്നോർത്ത് അവർ തേങ്ങി. ആ തേങ്ങൽ കേട്ടിടാനോ പുറത്തു നിന്നും ഒരു തന്നുത്ത കാറ്റ് അവളെ തഴുകി ആശസിപ്പിച്ചു.

കൃപ മരിയ സാഖ്യ
8 ബി. ബി.ബി.എം.എച്ച്.എസ്.വൈശ്യംഭാഗം
മക്കാസ് ഉപജീലി, ആലപ്പുഴ



വിഷ്ണപക്ഷി

“ഒന്ന്, രണ്ട്, മൂന്ന്” വളരെ പതുക്കെയ്യാണവിൾ അത് പറഞ്ഞത്. പക്ഷേ പിന്നീട് ഓന്നുകൂടി സയം കുടഞ്ഞുകൊണ്ട് നിർത്താതെ ദ്രശ്വാസത്തിൽ മൊഴിഞ്ഞു, “നാല്, അഞ്ച്, ആറ്, ... പത്ത്, പതിനൊന്ന്” അടുക്കളെയുടെ ചുടിൽ വെന്നുരുക്കി കുക്കർ കരഞ്ഞു. കറിക്ക് ഉപ്പ് ഇടണം തേങ്ങാ ചെരവണം പാത്രങ്ങൾ കഴുകണം തുടങ്ങി, വിവിധ നിറത്തിലും ഭാവത്തിലും അടുക്കളെയുടെ രാജഞ്ചി ചെലച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോഴും മേതയിലെ സുരൂൻ അസ്തമിക്കാറായിട്ടില്ല. “പോയ് കണികക്കാനു പറിച്ചുകൊണ്ടുവാ എൻ്റെ ലക്ഷ്മീദേവി...” ഉമ്മറ്റത് നിന്ന് അമ്മ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. അല്ലപം കടുപ്പിച്ചുള്ള ചുട് പിന്നീട് സമർദ്ദം കൂടുകയായിരുന്നു. “അവളിവിടെ കിടന്ന് എന്നിക്കളെം്കുവാ. പോയ് പറിക്കെടീ...”

മെല്ലെ, തെളിഞ്ഞ മാനന്ത് കാർമ്മോചനങ്ങൾ അംഗത്വകൂടിയിരിക്കുന്നതുപോലെ നേരിയ ഇരുട്ട് പടർന്നു. പൊടിപടലങ്ങളുടെ കുതെതാഴിക്കിൽപ്പുടാതെ ചാരുക്കണ്ണേയിൽ നിവർന്നിരുന്ന് താടിയിൽ തടവിക്കൊണ്ട് മുത്തുള്ള ഭാവാഭിനയം കാണിച്ചു. വെള്ളുത്ത രോമങ്ങളിലെ കരുത്തപൊട്ടുകൾ എന്തിന്റെ സുചകമായിരുന്നുവെന്ന് അറിയില്ല.

ഇളംകാറ്റിന്റെ തഴുകൽ നന്നെ രസിപ്പിച്ചു. ലക്ഷ്മിയുടെ മുവത്ത് വിയർപ്പുത്തുള്ളികൾ ചാടിക്കളിച്ചു. എവിടെയോ എന്നോ കരിയുന്ന മണം. വിങ്ങലിന്റെ മണ്ണപ്പ്. ആകെ ഒരു അവധിക്കത്ത്. നെറ്റിയിൽ പ്രത്യുക്ഷമായി കാണപ്പെട്ട വടപ്പോട്ട് ഭാഗിയെ ഉതകിക്കൊണ്ട് വരച്ചതായിരിക്കണം.

“പീലി മോഞ്ഞ, ഇതുവരെ പറിച്ചില്ലോ പോയിപ്പറിക്ക്.” അമ്മ വീണ്ടും ശബ്ദമുയർത്തി. “ലക്ഷ്മി” എന്ന പേര് ആരും അധികം ഉപയോഗിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നു. എന്നോ ഒരു ദിവസം കാൽത്തെറ്റി വീണപ്പോൾ അറിയാതെ മിച്ചികൾ ചൊരിഞ്ഞ മഴ കണ്ടിട്ടാവണം പീലി എന്ന പേര് വാമൊഴിയിലുടെ വീണത്. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ മയിൽപീലിയുടെ അംശം തനിലുണ്ടെന്ന തോന്തൽ അവളെ എന്നും ആഹ്ലാദിപ്പിച്ചു. വരയ്ക്കാനോ പാടാനോ ആടാനോ അറിയാതെതാരു കുട്ടി എന്ന് എല്ലാവർക്കും അറിയാമായിരുന്നിട്ടും കുട്ടി “കളിയാക്കൽ” എന്ന പ്രക്രിയയ്ക്ക് അത് ലല്ലവന്നും കലങ്ങിതെളിഞ്ഞ ഒരു വസ്തുതയായിരുന്നു. പക്ഷേ, എന്നും ആസ്പദിക്കാൻ അവർക്കരിയാമായിരുന്നു....

ഇതിന്റെയെല്ലാം തുടക്കം എന്നിലുംടെയാണ്. നാളുതെ വിഷ്ണവിന് വേണ്ടി മാത്രം കാത്തിരിക്കുന്ന എന്നിലുംടെ. ജീവനിൽ തിരിതെളിയിച്ച് വിഷ്ണവിന് താൻ പുത്തിരിക്കത്തിക്കും. ഇതുവരെ എന്ത് നന്നെ സംഭവിച്ചാലും വർഷിക്കാൻ പോകുന്ന മഴയുടെ തന്മുപ്പത്തിരുന്ന് കുളിരാടാനാണെന്നിക്കിഷ്ടം. മണ്ണിന്റെ ഗദയത്തിലും വളരാനും. “പീലി...” അമ്മയുടെ സ്വരം വീണ്ടും മുഴങ്ങി. മുറ്റത്ത്



പുത്ത് നിന്ന എന്ന നോക്കി പീലി മന്തിച്ചു, “നീ തനെ പറ, എത്ര തിരക്കുപിടിച്ചാണ് നാളത്തെ വിഷു ആശോഷിക്കാൻ നിന്നെ കൊണ്ടുപോകുന്നത്?” ശരിയാണ് സന്തോഷത്തോടെയാണ് എന്ന കൊണ്ടുപോകുന്നത്. കർഷകരെ വിത്തും കൈക്കോട്ടുമെടുക്കാനുള്ള സമയം ഓർമ്മപെടുത്തുന്ന വിഷുപ്പുക്ഷികൾ... അതേ പക്ഷികൾ പാടിനടക്കുന്ന മൺഡിൽ തന്നെയാണോ ഈ താൻ നിലകൊള്ളുന്നത്? പ്രകൃതി എന്തിന് മുകയാവുന്നു? പീലിയുടെ നേർക്ക് താൻ നോക്കിനിന്നു. ചുണ്ടുകൾ വീണ്ടും അനങ്ങി, “പക്ഷ ഇവിടുത്തെ പ്രശ്നങ്ങൾ നിന്നെയറിയിക്കാതെയെങ്ങനൊ? വെവറിസുകൾ പെരുകുവല്ലോ... മരണങ്ങളുടെ കണക്കുകൾ എന്നി എന്നിയാ പറയുന്നത്. ഇപ്പോ അതാണ് താരം. പക്ഷ നമ്മൾ വിട്ടുകൊടുത്തിട്ടില്ല കേട്കോ. കുറച്ച് ആശാസമുണ്ടിപ്പോൾ. കണ്ണിന് കാണാത്ത ഇവയെക്കുണ്ടായാൽ മനുഷ്യർക്ക് ജീവിക്കാൻ പറ്റുമോ?” അവളുടെ കണ്ണിൽനിന്ന് ഒരു തുള്ളി വെള്ളം ഉരുഞ്ക് ചുണ്ടുകളെ സ്പർശിച്ച് താഴേക്ക് ഓടുകിപ്പോയി. തൊണ്ടയിടി, വിഷുപ്പുക്ഷികൾ കരയുകയാണോ? പീലിയുടെ വാക്കുകളിൽ സന്തോഷം നിരയാത്തത് ഒട്ടും അതിശയകരമായി എനിക്ക് തോന്തിയില്ല. കണ്ണുകൾ തുറന്നത് ഇങ്ങനെയെരാരു അവസ്ഥയിലാണെന്ന് താൻ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. നേരിയ വിങ്ങൽപ്പാടുകൾ എന്നിലും സ്പർശിച്ചു.സുരൂൻ ഉജ്ജലിക്കുന്നു. പക്ഷികൾ കരണ്ടപേക്ഷിക്കുന്നു.“വിളക്കുകൾ കൊള്ളുത്തുക” എന്നായിരുന്നു അവളുടെ വാക്കുകൾ. ഓർമ്മപോലെരാരു ദിവസം വേണമെങ്കിൽ സന്തോഷം നിരണ്ടതായിരിക്കണം. എൻ്റെ മന്തപ്പിലേക്ക് താൻ തന്നെ സുക്ഷിച്ചു നോക്കി.ശരിയാണ്. ആർക്കുംആരെയും ഒന്നിനും നിർബന്ധിക്കാനാവില്ല. വീണ്ടുമൊരു വിഷു വരും. അമു മുരളിച്ച ശബ്ദത്തോട് കൂടി ചോദ്യം ഉന്നയിച്ചു. “പറിച്ചോ?” ഉടനടി എൻ്റെ മാറിലേക്ക് ചാരി നിന്ന് പുകൾ പറിച്ചുകൊണ്ട് അവർ ആശാസകരമായെരാരു ഉത്തരം നൽകി; പറിച്ചു. “ഭഗവാൻ്റെ അനുഗ്രഹം എനിക്ക് മേൽ വർഷിച്ചു. ഭൗതിക്കുടെ ചിഹ്നം മറ്റൊരുക്കും ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും കൂടി പീലിയുടെ വാക്കുകൾ ആരെയും ആശസ്ത്രപ്പിക്കുന്നതായിരുന്നു. കണ്ണിന് കാണാത്ത എത്രയോ കാര്യങ്ങൾ നമ്മുണ്ടും വേട്ടയാടിയിട്ടുണ്ട്. അവിടെ നാം പാലിച്ചതെന്നോ അത് തന്നെ ഇവിടെയും തുടരും. മനസ്സുകളുടെ അകലം; നമ്മൾ പാലിക്കുന്നത് നമ്മുടെ വേർപാടുകളുടെ സുചകമായാണ്. ഒന്നും അനശ്വരമല്ല. വെവറിസുകളാണ് നമ്മുണ്ടും വേട്ടയാടുന്നത്. “നാളേക്ക് വാടുന്ന പുകളിൽ പ്ലോലും മൃദുമന്താരം പടർന്നീടാം അല്ലെങ്കിൽ പൊടിത്തുപ്പാടിഞ്ഞ് കരിഞ്ഞുണ്ടെന്നോ...” നിരണ്ട അസ്യകാരത്തിലും തിളങ്ങി ജുലിക്കാൻ ഓരോ വിഷുപക്ഷിയും കൈനീട്ടും... “ഏൻ്റെ കണികക്കാനേ നിന്നെ സമ്മതിക്കണം ഈ ഉറുവുകളെയെല്ലാം നീ എങ്ങനെയാ സഹിച്ചുത്?”

അനുഗ്രഹ സാവിത്രി വി
ശ്രീ ഡാ. ബി.എൻ.എം. എച്ച്. എസ്. കാസർഗോദ്ദ്
കാസർഗോദ്ദ് ഉപജില്ല, കാസർഗോദ്ദ്



നഗരജീവിതം നരകം

അയാൾ എഴുതി തുടങ്ങി: ഇതൊരു ഹിന്ദുവിശ്വ കമയല്ല, ക്രിസ്ത്യൻറെയോ മുസൽമാൻറെയോ അല്ല. മാനവരാശിയുടെ തന്നെ അടിസ്ഥാനമായ പ്രകൃതി മാതാവിശ്വ രോദനമാണ്... നഗരത്തിലെ ചുടുകാർ അയാളുടെ മുടിയിശകളെ തശ്ശുകി. ഉറക്കം കല്ലുകളിൽ കൂട് കെട്ടുപോഴുമനസ്സു നിരയെ പിരന്നനാടും അവിടുത്തെ ഓർമ്മകളും ആയിരുന്നു. ഇന്നുവരെ തന്റെ സ്വന്തം ഇഷ്ടങ്ങൾക്ക് അയാൾ വില കൊടുത്തിട്ടില്ല. അച്ചുഞ്ഞ തീരുമാനങ്ങളായിരുന്നു എല്ലാം. ഒരു ജേണലിന്റെ ആവുന്നതും ഈ നഗരത്തിൽ എത്തുന്നതും എല്ലാം അങ്ങനെ തന്നെയാണ്. ഒന്നും എതിർക്കാതിരുന്നത് അവരുടെ സന്ദേഹത്തെ ഓർത്തിട്ടാണ്. തുറന്നിട ജനാലയിലൂടെ കാർ പടർന്നിട്ടും മുറിയുടെ ഒരു മുലയിൽ ഇരിക്കുന്ന മയിൽപ്പിലികൾ വീർപ്പുമുട്ടുന്നുണ്ടായിരുന്നു. രാവിലെ ഓഫീസിൽ എത്തിയപ്പോൾ തൊടുടുത്ത കൂബാബിനിലെ അർജുൻ ആൺ പറഞ്ഞത് മാനേജർ വിളിക്കുന്നുണ്ടാണ്. കാരണം അറിയാമായിരുന്നതുകൊണ്ട് തന്നെ അയാൾ പോകാൻ മടിച്ചു. ഉറക്കചരായയിൽ മുങ്ങിയതുപോലുള്ള അയാളുടെ നടത്തത്തെ അർജുൻ ആശ്വര്യത്തോടെ നോക്കി നിന്നു. പ്രതീക്ഷിച്ചതു പോലെ തന്നെ ഒരു എയിറ്റോറിയൽ എഴുതാനാണ് അദ്ദേഹം വിളിപ്പിച്ചത്. ഇതിപ്പോം മുന്നാംതവണയാണ് ഇങ്ങനെ ഒരു ഭാത്യം തന്നെ ഏർപ്പിക്കുന്നത്. ഇത്തവണ വിഷയം പരിസ്ഥിതി പ്രശ്നങ്ങളാണ്. ഹ്യാർ ജീവിതത്തിലെ സുവലോലുപതയിൽ കഴിയുന്ന താൻ അതിനെപ്പറ്റി എന്ന് എഴുതാനാണ്! അബ്ലൂഫിലേ എഴുത്ത് തന്റെ മാർഗ്ഗമല്ല. ചിന്തകളുടെ മുടുപടം തീർത്ത മനസ്സുമായി അയാൾ ആ ദിവസം കഴിച്ചുകൂട്ടി. രാത്രിയുടെ ഏകാന്തരയെ കീറിമുറിച്ചു കൊണ്ട് വന്ന തിരക്കിട്ട് ഓടുന്ന വാഹനങ്ങളുടെ ഇരവൽ അയാളെ അസ്വസ്ഥനാക്കി. കുറേ നേരമായി കൈയിലിരുന്ന് പേനയും കടലാസും മുഖിയുന്നു. അല്പപം ശ്വാസം പോലും കിട്ടാതെ മയിൽപ്പിലികൾ വീർപ്പുമുട്ടുന്നു. എന്തെഴുതണമെന്നോ എങ്ങനെയെഴുതണമെന്നോ അറിയില്ല... ഇത്തവണ കൂടി എഴുതിയില്ലക്കിൽ ഇനി ഈ ജോലി ഉണ്ടാവുമോ എന്ന് തന്നെ അറിയില്ല. സ്വയം ആശവസ്ഥപ്പിക്കാൻ എന്ന വിധത്തിൽ ഒരു നിമിഷം അയാൾ മിച്ചികൾ അടച്ചു. പിനെ ജനാലകൾ തുറന്ന്, തിരിഞ്ഞുനോക്കാൻ പോലുമാകാതെ മുന്നോട്ടുകൂടിക്കുന്ന നഗരത്തെ നോക്കി നിന്നു. പിനെ മുറിയിലേക്ക് അതിക്രമിച്ചുകയറിയ പൊടിക്കാറിലുലയുന്ന മയിൽപ്പിലികളെ നോക്കി. അവയുടെ ഇമകൾ എന്തോ പറയാൻ വെഞ്ഞന്തായി അയാൾക്ക് തോന്തി. ഉറക്കത്തിന്റെ മായാലോകത്തെക്ക് തെന്നിവീണു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന പേനയും കടലാസും ഏടുത്തു ഓം കുടഞ്ഞ് അയാൾ എഴുതി തുടങ്ങി: ഇതൊരു ഹിന്ദുവിശ്വ കമയല്ല, ക്രിസ്ത്യാനിയുടെയോ മുസൽമാൻറെയോ അല്ല. മാനവരാശിയുടെ തന്നെ അടിസ്ഥാനമായ പ്രകൃതി മാതാവിശ്വ രോദനമാണ്...

ശ്രീലോവ ക്യൂഷ്ഩൻകുട്ടി

ബി.ജി.എച്ച്.എസ്. നാരാജുർ, കോലമ്പേരി ഉപജില്ല, എറണാകുളം



പ്രാഞ്ചി ശ്രദ്ധം

സമർത്ഥനായ ചീതകാരൻ്റെ പെയിന്റിംഗ് പോലെ മനോഹരമായ സാധാഹനം. വെറുതെ പുശ്രകരയിലേക്ക് നടന്നു. പുശ്രകരയിലെ കടവിൽന്നു സമീപത്തുള്ള ബദാം വ്യുക്ഷത്തിന്റെ ചുവടിൽ ഇരുന്നു. പകൽ വിട പറഞ്ഞ് രാത്രിക്ക് സ്വാഗതമേകാൻ നിമിഷങ്ങൾ മാത്രം... ഇരുട്ടും മുൻപ് വീംബനയും വെന്നുന്ന ചെറുതും വലുതുമായ പക്ഷികൾ... കൂട്ടമായും ഒറ്റയ്ക്കും കൂട്ടണയുന്ന പക്ഷികൾ... പുഴയെയും വയലുകളെയും തഴുകിത്തലോടി വന്ന മനമാരുതനാൽ അറിയാതെ ഞാൻ ഒന്നു മയങ്ങിപ്പോയി...

പെട്ടന്താ മനോഹരമായ പാടത്തെ വെള്ളത്തിലേക്ക് ഒരുക്കുട്ടം ദേശാടനപക്ഷികൾ പറന്നിരഞ്ഞി. തങ്ങളുടെ വാസസ്ഥലത്ത് വന്ന പുതിയ അതിമിക്കളെ കണ്ടു അവിടുത്തെ ജീവികൾക്ക് വളരെ സന്തോഷമായി. മീനുകൾ സന്തോഷത്താൽ അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും ഓടിക്കളിച്ചു. മാട്ടി കൂൺതുങ്ങൾ തങ്ങൾക്ക് ലഭിച്ച കഴിവിന് ഒത്തവണ്ണം പാട്ടുകൾ പാടി. ആവൽ പൂവുകൾ ഇള്ളം കാറ്റിലാടി സ്വാഗതമോതി. തീറ്റ കഴിഞ്ഞ് വിശ്രമിക്കുന്ന തിനായി തന്റെ ചില്ലകളിൽ സ്ഥലം ഒരുക്കി തേരോവ്. എത്ര സന്തോഷത്തെന്നെയുള്ള സാധാഹനം... വിശ്രമത്തിനുശേഷം കിളികൾ വീണ്ടും പാടത്തേക്കിരഞ്ഞി. സന്തോഷത്താൽ മതിമറന്ന് നിൽക്കുന്ന ആവൽപൂവുകളെയും മറ്റു ജീവജാലങ്ങളെയും തഴുകിക്കൊണ്ട് അതുവഴി വന്ന കുഞ്ഞിക്കാറ്റ് അവരോടായി മെല്ല പറഞ്ഞു. അല്ലെങ്കിൽ കൂട്ടുകാര, നിങ്ങളുടെ ഈ സന്തോഷം താൽക്കാലികമാണ്. നേരം വെള്ളക്കുന്നേഡർ കിളികൾ അവരുടെ കൂടുകളിലേക്ക് മടങ്ങിപ്പോകും. കുഞ്ഞി കാറ്റിനോട് അല്ലപ്പായ ദേശ്യം തോന്തിയത് അല്ലാതെ ആരും ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. സമയം മുന്നോട്ട് ഓടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. പെട്ടനുള്ള ചിരകടി ശബ്ദം കേടുകൊണ്ടാണ് എല്ലാവരും ശ്രദ്ധിച്ചത്... അപ്പോഴതാ ദേശാടനപക്ഷികൾ ആകാശത്തേക്ക് ഉയർന്നു കഴിഞ്ഞിരുന്നു. എൻ്റെ അരികിലും വന്ന ബോട്ടിന്റെ ഹോംടി ശബ്ദം കേട്ട് ഞാൻ മയക്കത്തിൽ നിന്നും തെട്ടിയുണ്ടായെന്നു. നേരം വെവകി ഇരുട്ട് വീണു തുടങ്ങിയിരുന്നു.

വയലുകളും പുശ്രകളും കുന്നുകളും ഇല്ലാതെ വികസനത്തിന്റെ പേരിൽ തകർത്തുകളിൽ എൻ്റെ ശ്രദ്ധത്തെ കുറിച്ച് ഓർത്ത് കണ്ണുകൾ തുടച്ചുകൊണ്ട് ഞാൻ വീടിലേക്ക് നടന്നു.

ഹേബ സുനിൽ

9 ഏ

ബേക്കർ മെമോറിയൽ ഗ്രേഡ്, എച്ച്.എസ്സ്, എസ്സ്
കോട്ടയം ഇന്ത്യൻ ഉപജില്ല, കോട്ടയം



തിരിച്ചിറ്റ്

ഈന് എനിക്ക് അതെ സുവകരമായ ഒരു ദിവസം അല്ല. കുറെ നാളുകളായി ഞാൻ തക്കലിൽ ആയിരുന്നു. എന്നാൽ കഴിഞ്ഞ കുറച്ചു ആഴ്ചകളായി എൻ്റെ ജീവിതത്തിന്റെ ഏറ്റവും നല്ല ദിവസങ്ങളിലുടെ ആയിരുന്നു ഞാൻ സഖവിച്ചു പോന്നത്. പർവ്വതങ്ങളും കുന്നുകളും താഴ് വരകളും പുഴകളും താണ്ടി ഞാൻ ലോകത്തിന്റെ നാനാ ഭാഗങ്ങളിലുടെ ഉല്ലാത്തുകയയിരുന്നു. ചില ഇടങ്ങളിൽ ആളുകൾ എന്ന നനായി സീകരിച്ചു. അവരുടെ അലമുറകളാൽ ഞാൻ സന്തോഷ പുളകിതനായി. മനോഹരമായ കെട്ടിടങ്ങളും വാഹനങ്ങളും നിരന്തര പാതകൾ എന്ന ഫരം കൊള്ളിച്ചു. നിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ഞാൻ ജനങ്ങൾക്ക് വിശ്രമം കൊടുത്തു. അതരീക്ഷ മലിനീകരണം ഞാൻ ഏറ്റവും അധികം കുറച്ചു. ചില ഭവനങ്ങളിൽ ഞാൻ മുലം സന്തോഷം അലയടിച്ചു.

എത്ര തിരക്കിട്ടു ജീവിതമാണ് ഓരോരുത്തരും നയിക്കുന്നത് എന്നത് എന്ന വളരെ അധികം അതിശയിപ്പിച്ചു. എത്ര പെട്ടന് ആണ് ഞാൻ സാമൂഹിക മാദ്യമങ്ങളിൽ ഇടം പിടിച്ചത് എന്നോർത്തു ഞാൻ അതഭൂതപ്പെട്ടു പോയി. വന്നു രാഷ്ട്രങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന ജൈറ്റ് വിമാനങ്ങൾക്ക് പോലും അത്രയും വേഗത കാണില്ല എന്ന വന്നതുതു എന്ന അതിശയിപ്പിച്ചു. ഇങ്ങനെ സന്തോഷിച്ച് ഇരുന്ന സമയത്താണ് ഞാൻ മാമലകൾക്ക് അപൂർത്തുള്ള മലയാള നാട്ടിലേക്ക് ഒരു ധാരെ പോകാം എന്ന് ഓർത്തത്. അങ്ങനെ ഞാൻ ഫെബ്രൂവരി അവസാന വാരം ഇങ്ങനോട്ടേക്ക് ധാരെ തിരിച്ചു. ഒരു പക്ഷ ഞാൻ അന്ന് അറിഞ്ഞതിരുന്നില്ല മടങ്ങി വരവ് ഇല്ലാത്ത ഒരു ധാരയ്ക്കാണ് ഞാൻ തയാറാകുന്നത് എന്ന്. അങ്ങനെ ഞാൻ മലയാളക്കരയിൽ കാലുകുത്തി. എന്ന കണ്ണിട്ട് ആൾക്കാർ ആദ്യമൊക്കെ സമാധാനപരമായ നിലപാട് ആണ് സീകരിച്ചത്. എന്നാൽ ഉശരിഷ്ഠമുള്ളവനായ ഞാൻ വളരെ പെട്ടെന്ന തന്നെ ഒറ്റപ്പെടലിന്റെ വേദന അറിയുവാണ് തുടങ്ങി. ആളുകൾ എന്ന കണ്ണ് പുറത്തിരിഞ്ഞാൽ സാഹചര്യം ആയി. പേടിയല്ല മറിച്ച് ഒരുതരം അവഗണനയിൽ ഞാൻ മുങ്ങി താഴാൻ തുടങ്ങി. ഇവിടുത്തെ ആളുകൾ എത്ര മാത്രം! പ്രതിരോധിക്കുന്നവർ ആണ് എന്നുള്ളത് എന്ന വളരെ അധികം



തളർത്തി. എനെ കാണുമ്പോൾ ചിലർ മുവം മറയ്ക്കുവാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ഞാൻ വിചാരിച്ചു പ്രായമായവരും കൊച്ചു കൂട്ടികളും എൻ്റെ വിഷമത്തിൽ പക്ക ചേരും എന്ന്, എന്നാൽ അവർ എനെ കാണാൻ കൂട്ടാക്കിയില്ല. എൻ്റെ നേരെ വെള്ളം കോരി ഒഴിച്ച് എനെ അപമാനിക്കാൻ ശ്രമിച്ചവരുടെ എല്ലാവും കുറവല്ല. പൊടുനീനെ എനിക്ക് എനിലുള്ള വിശാസം കുറഞ്ഞു തുടങ്ങി. ഞാൻ ഈ ലോകത്തോട് പ്രത്യേകിച്ച് മലയാള നാടിനോട് വിടപറയുകയാണ്. ഈവിടുത്തെ കരളുറപ്പുള്ള മനുഷ്യരെ പൊരുതിതോൽപിക്കുവാൻ ആവുമെന്ന് എനിക്ക് തോനുന്നില്ല. വളരെ അധികം ദുഃഖത്തോടെ ഒരു പക്ഷ ഏകലും ഈനി തിരിച്ച് വരില്ല എന ദ്യാഖ്യബോധ്യത്തോടെ ഞാൻ ഈന്ന് എൻ്റെ ജീവിതത്തിന് തിരുള്ളീല ഇടുകയാണ്. എല്ലാവരും സുവമായി ഉണ്ടാക!

എന്ന് സ്വന്തം,

(ഒപ്പ്)

കൊറോൺ വൈറസ്.



അന റോസ് ജിജോഡ്
6 ബി, ബേക്കർ മെമോറിയൽ ഗ്രേഡ്, എച്ച്.എസ്സ്, എസ്സ്
കോട്ടയം ഇന്ത്യൻ ഉപജില്ല, കോട്ടയം



ഒരു കൊറോൺക്രമം

“ലോക് ഡയറണായി എല്ലാവരും വീടിലിരിക്കുകയെല്ല? ഒന്നു നാടുചുറ്റിയാല്ലോ?” ഇതും ചിന്തിച്ച് കൊണ്ട് കൊറോൺ നാട്ടിലേക്ക് ഇരഞ്ഞി. ആദ്യം കണ്ട വീടിലേക്ക് കൊറോൺ ജനാല വഴി എത്തി നോക്കി. കേഷംന്തിനു മുൻപ് സോഫ്റ്റ്‌വെർ കൈ കഴുകുന്ന കൂട്ടികൾ; വീടും പരിസരവും വൃത്തിയാക്കുവാൻ മുൻകെ എടുക്കുന്ന ഗൃഹനാമൾ; അടുകള്ളിയിൽ സുക്ഷ്മശുചിത്വം പാലിക്കുവാനായി പ്രവർത്തനിരതയായ അമ്മ. “ഞാൻ വന്നതുകൊണ്ട് എന്നായാലും ഇത്തിരി വൃത്തിയും വെടിപ്പും വനിട്ടുണ്ട്.” ഇതും പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് കൊറോൺ അടുത്ത വീടിലേക്ക് നിന്നു.

“ഇനിയും കുറച്ച് ദിവസത്തേക്ക് കളിക്കുവാനായി പുറത്തിരഞ്ഞെണ്ട! രോഗം പടരാതിരിക്കുവാൻ നമുക്ക് സാധിക്കുന്നതെല്ലാം ചെയ്യണം! സാമുഹ്യ അകലം പാലിക്കലാണ് ഏറ്റവും നല്ല പ്രതിരോധം.” സാമുഹ്യ അകലം പാലിക്കുന്നതിന്റെ അവധ്യകത മക്കളോട് വിശദീകരിക്കുകയായിരുന്നു അമ്മ. “നമ്മുടെ മുത്ത മോന്തേ കാര്യം! എത്ര പറഞ്ഞാലും അവൻ കേൾക്കില്ല.” എല്ലാവരുടെയും ശ്രദ്ധ വിദേശത്തു നിന്ന് മടങ്ങിയെത്തി ക്രാറ്റീയിൻ കാലം മുഴുവൻ ഏകനായി ചിലവഴിച്ച മാതൃകാപാരനായ ആ പിതാവിലേക്ക് തിരിഞ്ഞു; “എന്ന കാര്യം?” കാര്യവ്യക്തതയ്ക്കു വേണ്ടി അമ്മ ആരാഞ്ഞു. “നമ്മുടെ ഫാമിലി ശുപ്പിൽ, ചായയിൽ മണ്ണശപോടി പേര്ത്ത് കുടിച്ചാൽ കൊറോൺ വരില്ല എന്ന് നമ്മുടെ മോൻ പോറ്റ് ചെയ്തിരിക്കുന്നു”, “അതിനെന്ന രോഗം വരാതി രിക്കുവാനല്ലോ ചേടു അങ്ങനെ പറഞ്ഞത്?” കൂട്ടികൾ സംശയം പ്രകടിപ്പിച്ചു. “മക്കളേ, കൊറോൺ വെവിസിന് ഇതുവരെയും ഒരു മരുന്നും കണ്ണുപിടിച്ചിട്ടില്ല. ഇത്തരം വ്യാജവാർത്തകൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ ആശങ്ക പടരുവാൻ കാരണമാവും. എന്നായാലും ഞാൻ അവനെ വിളിച്ച് ഇത് ഡിലിറ്റ് ചെയ്യാൻ പറയാം.” “പക്ഷേ മക്കളെ സാമുഹ്യ അകലം പാലിച്ചും വ്യാജവാർത്തകൾ പ്രചരിപ്പിക്കാതെയും ഇരുന്നാൽ അതാണ് ഏറ്റവും വലിയ പ്രതിരോധം.” മക്കളെ തലോടിക്കൊണ്ട് അമ്മ പറഞ്ഞു.

കൊറോൺയെക്ക് എന്നോ, താൻ ഒരു വില്ലനാണെന്ന് തോന്തി! അവൻ വിഷമിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു കാട്ടിലേക്ക് നടന്നു.



കൊരോൺ അവിടെ പ്രവേശിച്ചതും വൃക്ഷലതാദികൾ ആദരവേം മന്മാരുതനിൽ നൃത്തം ചെയ്തു. പറവകളും, അണ്ണാറക്കണ്ണമാരും, മുയലുകളും, മാൻപോടകളും, കളകളമൊഴുകുന്ന നദികളും, നീലാകാശവും അവരുടെ രീതിയിൽ നന്ദി പ്രകടിപ്പിച്ചു. “വിഷവാതകങ്ങൾ നിരത്തിരുന്ന താനിപ്പോൾ ശുശ്വനായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു” കാറ്റ് നന്ദിയോടെ പറഞ്ഞു. “മാലിന്യകുസ്വാരമായിരുന്ന താനിപ്പോൾ വജ്രശോഭയോടെ വീണ്ണുമൊഴുകുന്നു” നദി നന്ദി കരേറ്റി. “ഞങ്ങൾ ഈന്ന് സ്വത്രന്തരാണ്. കാരണം ഞങ്ങളെ ദ്രോഹിക്കുവാനായി മനുഷ്യർക്ക് ആവുന്നില്ല.” വൃക്ഷങ്ങളും ജീവജാലങ്ങളും പറഞ്ഞു. “നീ ഈപ്പോൾ പോകേണ്ട കൊരോൺ. മനുഷ്യർ അല്പം കൂടി മാറുവാനുണ്ട്.” എങ്ങു നിന്നോ കേട്ട ആ അശരീരി കൊരോണയെ അപ്പോദപുരിതനാക്കി.



ഹാവൻലി കോൺ ടോ

9 ഏ

മാർത്തേതാമം എച്ച് എസ്പ്രൈസ്‌പത്തനംതിട്ട്
പത്തനംതിട്ട് ഉപജില്ല, പത്തനംതിട്ട്



ജീവന്റെ വായു

അന്തരീക്ഷത്തിൽ മുഴുവന്നായും പറന്നു നടക്കുന്ന എന്നെന്ന നിങ്ങൾക്ക് വളരെ അത്യാവശ്യമാണ്. ജീവൻ നിലനിർത്താൻ ഓരോ മനുഷ്യനും ജീവജാലങ്ങൾക്കും തൊൻ വളരെ അത്യാവശ്യമാണ്. എന്നെന്ന മനസിലായില്ല തൊനാണം “വായു”.

എരെക്കാലമായി തൊൻ മാലിന്യത്താൽ ശ്വാസം മുട്ടുന്നു... മുനുഷ്യൻ എന്നെന്ന പലരിതിയിൽ ചുഷണം ചെയ്യുന്നു. തൊനില്ലാതെ അവർക്കു ജീവിക്കാൻ കഴിയില്ല എന്ന് ഓർമ്മിക്കുകപോലും ചെയ്യാതെ. വാഹനങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള പുക, ഹാക്കറിയിൽ നിന്നുള്ള പുക അങ്ങനെ പല തരത്തിലുള്ള മാലിന്യം കൊണ്ട് തൊൻ ശ്വാസംമുട്ടുകയായിരുന്നു. ചിലയിടങ്ങളിൽ എൻ്റെ ശുഖമായ രൂപം ലഭിക്കാതെ മനുഷ്യർ പരക്കം പാഞ്ചു എന്നിട്ടും എന്നെന്ന രക്ഷിക്കാൻ അവർ ശ്രമിച്ചില്ല. എൻ്റെ ധ്യാർമ്മ രൂപം, മണം എന്നിവയെല്ലാം കുറച്ചു ദിവസങ്ങളായി എല്ലാം മാറി മറിയുന്നു. എന്നെന്ന എൻ്റെ പുതിയ ജീവിതത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവരാൻ മുനുഷ്യൻ തീരുമാനിച്ചോ? അറിയില്ല. എന്നാൽ ഇന്ന് എന്നിലേക്ക് തളളുന്ന മാലിന്യത്തിൽ അളവ് കുറഞ്ഞതിരിക്കുന്നു. ഹാക്കറികൾ മാലിന്യം തളളുന്നില്ല. നിരത്തുകളിൽ പുക പടർത്തുന്ന വാഹനങ്ങൾ കാണുന്നില്ല. ആദ്യമെത്താനുള്ള മുനുഷ്യർ പരക്കംപാച്ചിൽ അവസാനിച്ചോ? ഒന്നും തനെ അറിയില്ല എന്നാൽ ഒന്നുമാത്രം അറിയാം തൊൻ ഇന്ന് ശവസ്കരിക്കുന്നു തടസമില്ലാതെ എത്രനാളേയ്ക്ക് എന്ന് മാത്രം അറിയാതെ.

രേതി പവിത്രൻ

ക്ലാസ് 4, മുതുകുട എൽ.പി സ്കൂൾ
തളിപ്പിന്റെ നോർത്ത് ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ

ചെന്നയിലെ രാക്ഷസി

2019 ഡിസംബർ മാസം ഒരു രാക്ഷസി ചെന്നയിലെ ജനങ്ങളെ ആകെ പേടിപ്പിച്ചു. ഒരുപാടു പേരെ കൊന്നു തിന്നു. ചെന്നക്കാർ പോകുന്ന സ്ഥലത്തെല്ലാം രാക്ഷസിയും പോയി. ലോകത്തെയാകെ വിറപ്പിച്ചു. എല്ലാവരും പേടിച്ചുവിറച്ചു പോയി. ചെന്നക്കാരുടെ കൂടെ നമ്മുടെ കൊച്ചു കേരളത്തിലും ആ രാക്ഷസി എത്തി. നമ്മൾ മലയാളികൾ ആ രാക്ഷസിയെ പുട്ടി. കൈ കഫുകിയും, വീടുകളിൽനിന്നും പുറത്തിരഞ്ഞാതെയും ആരോഗ്യപ്രവർത്തകൾ പറയുന്നത് കേട്ടും, ഒറ്റക്കെട്ടായി നിന്നു നമ്മൾ ജയിച്ചു

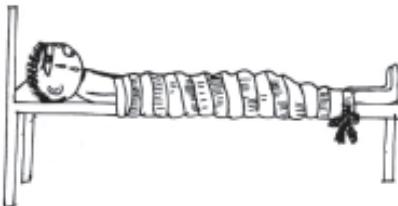
നക്ഷത്ര എസ്

ക്ലാസ് 2, മുള്ളുൽ എൽ.പി.
തളിപ്പിന്റെ നോർത്ത് ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



ലോക്യതൾ

നമിത് വീടിനുപുറത്തെക്കിരഞ്ഞി. പ്രഭാതത്തിന്റെ കൂളിർമയിൽ അവർ തന്റെ വീടിന്റെ ഭംഗി നോക്കി കണ്ടു. ചെറിയ വീടാണ്, പക്ഷേ അവർക്കും അമ്മ ഷിലക്കും അച്ചൻ പ്രമോദിനും അതൊരു സ്വർഗ്ഗമായിരുന്നു. പല്ലുതേയ്ക്കുന്നതിനിടയിൽഅവർ പഴയകാലം ഓർത്തു. രണ്ട് പ്രളയം . ആദ്യത്തെത്തിൽ അവളുടെ വീട് നഷ്ടപ്പെട്ടു. രണ്ടാമതേതതിൽ വാടകവീടും. പിനെ പഞ്ചായത്തിന്റെയും സുമനസ്സുകളായ നാടുകാരുടെയും ശ്രമഹലമായാണ് ഈ വീട് അവർക്കുകീടിയത്. അങ്ങനെയിരിക്കേ ഒരു ദിവസം ഒരു ചെറിയ ജോലി തരപ്പെട്ട് അവളുടെ അച്ചൻ ശർഫിലേക്കു പോയി. ഒരു മാസംകൂടി കഴിഞ്ഞാൽ വൈക്കേഷണാകും. ഏക നിരയെ കാശുമായി അച്ചൻ വരും. വൈക്കേഷന്തിച്ചുപോളിക്കണം. ഇതൊക്കെയൊരു അവളുടെ സ്വപ്നം. പെട്ടെന്നാരു ദിവസം സ്കൂളുകൾ അടച്ചു. പരീക്ഷകൾ മാറ്റിച്ചു. കടക്കേണാള്ളശർ പുട്ടി. ലോക്യതാണത്രേ! ആർക്കും പുറത്തിരഞ്ഞാൻ കഴിയുന്നില്ല. ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗത്തും മരണം വിതച്ച കൊരോൺ നമ്മുടെ നാട്ടിലും എത്തിയിരിക്കുന്നു. ടിവിയിലും പത്രമാധ്യമങ്ങളിലും എല്ലാംകൊരോണയെപൂറിയുള്ള വാർത്തകൾ നിരത്തു. അപ്പോഴാണ് ശർഫിൽനിന്നും അച്ചൻ വിളിക്കുന്നത്. അച്ചനു പനിയും ചുമയും ശാസമുടലുമൊക്കെയൊണ്ട്. അച്ചൻ ഹോസ്പിറ്റലിൽ അധ്യമിറ്റാണെന്ന്. അവളും അമ്മയും അച്ചനു വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു. കൊരോൺ ശർഫിലും ഭീതി പടർത്തി തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. പതിനായിരക്കണക്കിനു ആളുകൾക്ക് അസുവം ബാധിച്ചു. ആയിരക്കണക്കിനു ആളുകൾ മരിക്കുന്നു. ലക്ഷക്കണക്കിനു ആളുകളെ എൻസാലേറ്റ് ചെയ്യുന്നു. മരണപ്പട്ടനവരെ അവിടെത്തന്നെ അകകം ചെയ്യുന്നു. രണ്ടാഴ്ചയായി അച്ചൻ വിവരമാനുമില്ല. അച്ചനെ വിളിക്കാനുള്ള എല്ലാ ശ്രമവും പരാജയപ്പെട്ടു. അവർ വല്ലാതെ പരിഭ്രമിച്ചു. ഒരു ഫോൺകോളിനായി അവർ പ്രാർത്ഥനകളോടെ കാതതിരുന്നു. ടിവി കണക്കുകൊണ്ടിരുന്ന നമിത് പെട്ടെന്ന് തുള്ളിച്ചാടി. അമേ ഓടി വാ... അച്ചൻ ടിവിയിൽ. ആണോ മോഞ്ഞേ എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് നമിതയുടെ അമ്മ ഓടി വന്നു. അച്ചൻ ചാനലുകാരേം സംസാരിക്കുന്നു. നല്ലവരായ കുറച്ചു മലയാളി നേഴ്സുമാരുടെയും



ഡോക്ടർമാരുടെയും സന്നേഹത്തിന്റെയും പരിചരണത്തിന്റെയും സഹായത്തോടെയാണ് ഞാൻ ജീവിതത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുവന്നത്. അവസാന നിമിഷം വരെ ഞാൻ മരിക്കുമെന്ന ചിന്തയിലായിരുന്നു. പകേഷ് എന്റെ പിന്തുകളെയല്ലാം മറികടന്ന് അവരെനെ ജീവിതത്തിലേക്ക് കൈപിടിച്ചുയർത്തി. കുറച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ പ്രമോദിന്റെ ഫോൺ വന്നു. ലോക്ക്യൂണി കഴിഞ്ഞാൽ ഉടൻ തന്നെ താൻ വരുമെന്ന് അധാർ നമിതരെയ അറിയിച്ചു. അച്ചുൻ പെട്ടുന്ന് വന്നാൽ മതിയെന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അവൾ ഫോൺ വെച്ചു. നമിതയ്ക്കും അവളുടെ അമ്മയ്ക്കും സന്തോഷമായി. വീണ്ടും പുതിയ സഹ്യങ്ങളുമായി അവളുറങ്ങി.

ഉത്തര വി ആർ

5 എ

ഗവൺമെന്റ് യു പി എസ് ഇളമാർ
വെളിയം ഉപജില്ല, കൊല്ലം



മുത്തഴീയുടെ പരിസ്ഥിതി

പുൽക്കൊടിയും പുവും പുന്വാറ്റയും സർബ്ബമത്സ്യവും കിളികളുടെ അതിമനോഹരമായ ശബ്ദത്തിനിടയിൽ ഒരു മുത്തഴീയും കുറച്ചു കുട്ടികളും. മുത്തഴീയോട് കുട്ടികൾ ചോദിക്കുന്നു. ‘മുത്തഴീയുടെ സകല്പത്തിലുള്ള പ്രകൃതി എന്താണ്? “അല്ല മുത്തഴീ പ്രകൃതി എന്താ ഇപ്പോൾ ഇങ്ങനെനു?” മുത്തഴീ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. “അതിന്റെ എല്ലാം പിനിൽ ഒരു കമയുണ്ട്”. “എന്താ മുത്തഴീ ആ കമാം?” “പണ്ട്... പണ്ട് നമ്മുടെ കേരളത്തിൽ കരിനാധാനികളായ കർഷകർ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ തന്തായ രീതിയിൽ പ്രകൃതിയെയും കൂഷിയെയും നോക്കിക്കണ്ടു. അമ്മ എന്ന വാക്കിന്റെ മഹതാം തിരിച്ചിരുന്ന അവർ ഭൂമിയെയും അമ്മയായി കണ്ടിരുന്നു. കരിനാധാനത്തിന്റെ ഫലം അവരുടെ ജീവിതത്തെ തന്നെ മാറ്റിമരിച്ചു. അവരുടെ ഒരു ദിവസത്തെ വിളവ് തന്നെ ഒരു വലിയ സന്ധാദ്യമായിരുന്നു. മരങ്ങളെ കാട്ടുകളുള്ളാരിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കാൻ അവർ ഒരു പ്രസ്താവം രൂപീകരിച്ചു. സുഫി എന്നാണ് ആ പ്രസ്താവത്തിന്റെ നാമം. ഇപ്പോൾ അത് നിലകൊള്ളുന്നില്ല. കർഷകരുടെ കരിനാധാനം ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ട് തന്നെ ഇന്ന് പ്രകൃതിചുഷണത്തിന് ഇരയായി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. രാസപദാർഥങ്ങൾ അടങ്കിയ ഭക്ഷണം, കീടനാശിനി അടിച്ച പച്ചക്കറികൾ, ഇതെല്ലാമാണ് ഇന്ന് നമ്മൾ ഭക്ഷിക്കുന്നത്. കൂഷിയെ മാറ്റിനിർത്തി അനുസന്ധാനങ്ങളെ ആശയിക്കുകയാണ് ഇന്നത്തെ സമൂഹം. പണം കൊടുത്തു വിഷം വാങ്ങി കഴിച്ചു ജീവിക്കുകയാണ്. രോഗങ്ങളും കുടൈയുണ്ട്. നിപ്പ, കൊറോൺ, കാൺസർ തുടങ്ങിയ മാരാരോഗങ്ങൾ. തോടുകൾ നികത്തുന്നതും വയലുകൾ നികത്തുന്നതും എല്ലാം ചുഷണം ആണെന്ന് മനുഷ്യർക്ക് അറിയാം. എകിലും അവർ അതുതന്നെ തുടരുന്നു. പ്രകൃതിയെ പ്രധാനമായും ചുഷണം ചെയ്യുന്ന വായുമലിനീകരണം ആണ്. വാഹനങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള പുക എത്ര ഹാനികരമാണ് എന്നു അറിയാമോ?” ഇതെല്ലാം പറഞ്ഞുകൊണ്ട് മുത്തഴീ കുട്ടികളോടായി വീണ്ടും പറഞ്ഞു. “കുട്ടികളെ നിങ്ങളെങ്കിലും പ്രകൃതിയെ സംരക്ഷിക്കണം, മരങ്ങൾ മുറിക്കരുത്, കാടുകളുടെയും മുഗങ്ങളുടെയും സംരക്ഷണം നിങ്ങൾ ഏറ്റുടക്കണം, കുട്ടികളെ അപ്പോൾ താൻ പോകു”. മുത്തഴീ മുത്തഴീയുടെ വീടിൽ പോകുന്നു.

ഹാത്തിമ. എൻ
6 ബി , യു.പി.എസ്സ് മകാട്
പടയമംഗലം ഉപജീലി, കൊല്ലം



THE STRANGER

Hey guys.. Let me introduce you. I am born at Wuhan, China. I am a deadly virus. I spread within no time. Scientists christened me 'Novel Corona'. I have taken the lives of thousands in Wuhan. And from there I started my journey across the globe. Shhh.... let me tell you a secret.."I have already taken the lives of more than 60,000 people in the world." But the sad thing is the scientists have suggested various measures to keep me away. Oh... god I don't know whether I will survive or not. Oh.. god you really know what my aim is don't you! I WANT TO DESTROY THE WHOLE WORLD! But I am very fortunate to have some covidiot in every nook and corner of the globe. Do you want to know what the reason is! These covidiot make things easy for me. They never stay at home. They take part in various social and religious gatherings and make things easy for me. I travel from one person to person and I started growing in leaps and bounds. But... I hate these health workers. They are making things worse for me. To add spice to this, both the central and state governments have announced a LOCKDOWN for 21 days. Huh! Now my growth will slow down. It will not be that much easy for me to grow.....WHAT TO DO? Now, the folks around the world have taken a mission to drive me away. All have started measures to wipe me away. OH..... they have started using soaps and hand sanitizers. These people have started wearing masks too... OH... see they all are keeping a distance with each other. I think I won't have existence here. I need to live...

BREAK THE CHAIN CAMPAIGN HAS BROKEN ALL MY CHAINS...
BYE ALL...

പ്രജോദ്ധ പ്രാഥിപ്

ക്ലാസ് 9

രാജാ രവിവർമ്മ ബോയ്സ്.വി.എച്ച്.എസ്.എസ് , കിളിമാനൂർ
കിളിമാനൂർ ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



എത്ര നാൾ

മാളു ഉറക്കച്ചടവിൽ കണ്ണും തിരുമ്മി പുറതേക്ക് വന്നപ്പോൾ അച്ചൻ വരാന്തയിൽ ഇരിപ്പുണ്ട് ആരോടോ ഫോൺ ചെയ്യുന്ന തിരക്കിലാണ്. സാധാരണ രാത്രിയിലും നൊയരാഴ്ചകളിലും മാത്രമാണ് മാളു അച്ചൻ കാണുന്നത്, എത്ര ഇരുട്ടിയാലും അച്ചൻ വനിടേ അവർ ഉറങ്ങാറുള്ളു എന്നാലല്ലോ അച്ചൻ കൊണ്ടുവരുന്ന പലഹാരപ്പാതിയിലെ സ്വാദ് അറിയാൻപറ്റു. അച്ചൻ ഇന്ന് എന്നായിരിക്കും പണിക്ക് പോകാത്തത്, അങ്ങനെ പലവിധ ചിത്രകളുമായി അടുക്കളെയിൽ ചെന്നപ്പോൾ അവിടെ അമ്മയാണ് ഉള്ളത് അതും അവർക്ക് പരിചയമുള്ള കാഴ്ച അല്ല, സാധാരണ അമ്മുമ്മയാണ് അടുക്കളെയിൽ കാണാൻ, അമ്മ പണിക്കു പോകാനൊരുങ്ങുന്ന തിരക്ക് കേട്ടാവും അവർ എഴുന്നേൽക്കുന്നതു തന്നെ. പിന്നെ അടുക്കളെയിൽ ആഹാരം ഉണ്ടാക്കുന്നതും അവളെ അംഗൾവാടിയിൽ വിടുന്നതും അങ്ങനെ വെകുന്നേരം അമ്മ വരുന്നതുവരെയുള്ള എല്ലാ ജോലിയും അമ്മുമ്മയ്ക്കാണ്. അമ്മയോട് അമ്മുമ്മയെ അനേകിച്ചു അവർ പുറതേക്കിരിങ്ങി ആ സമയം അമ്മുമ്മ അയൽവീടിലെ അമ്മുമ്മയോട് സംസാരിച്ചുകൊണ്ട് നിൽപ്പുണ്ട് എന്നായാലും അവർക്കു സന്തോഷമായി ഇന്ന് എല്ലാവരും വീടിലുണ്ടല്ലോ. ഉച്ച ഉള്ള് സമയത്ത്; പുറതേക്ക് ഇറങ്ങിയാൽ എന്നോ അസുവം വരുമെന്നാക്കയുള്ള കാര്യങ്ങൾ അച്ചനും അമ്മയും തമിൽ സംസാരിക്കുന്നതോക്കെ അവർ കേട്ടു.അതിനുശേഷം അച്ചൻ ഒപ്പം കളിച്ചു. എല്ലാം കൊണ്ടും സന്തോഷം ഉള്ള ദിവസം ആയിരുന്നു അത്. അങ്ങനെ രണ്ടു മൂന്നു ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞുപോയി. ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും വീടിൽതന്നെ ഉണ്ട്. ആരും പണിക്കൊന്നും പോകുന്നില്ല. അച്ചൻ രാത്രിയിൽ കൊണ്ടു വനിരുന്ന പലഹാരങ്ങളുടെ രൂചി ഓർത്ത് അവർക്ക് കൊതിയായി. ആ കാര്യം അമ്മയോട് പറഞ്ഞപ്പോൾ അമ്മയ്ക്ക് സങ്കടം വന്നു. അവളെ ചേർത്ത് പിടിച്ചു. ഇപ്പോൾ ഉച്ചയ്ക്ക് മാത്രം എന്നെങ്കിലുമൊക്കെ ഉണ്ടാകും. അതിന്റെ ബാക്കി അവളും അമ്മുമ്മയും രാത്രി കഴിക്കും. ആദ്യമൊക്കെ അവളോട് കളിക്കുമായിരുന്ന അച്ചൻ ഇപ്പോൾ എപ്പോളും കിടപ്പാണ്. ഒരു സന്തോഷം ഇല്ല. അങ്ങനെ ഒരു ദിവസം രാത്രി മാളു വിശനു കരയാൻ തുടങ്ങി...ആഹാരം ഇല്ലാതെ... ഇന്നി എത്ര നാൾ ഇങ്ങനെ... എന്ന് പറഞ്ഞു അച്ചനും അമ്മയും അവളെ ചേർത്തുപിടിച്ചു...

സനിതി രാജ് എസ്.എ.

7 എ, ലൂർഡ് മഹാണ്ട് എച്ച്.എസ്. വട്ടപ്പാറ
കമ്പിയാപുരം ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



രൂ അവധിക്കാല സുഹൃത്ത്

ഈ ചെടി നന്നയ്ക്കാൻ ഇറങ്ങി. രോസാച്ചടിയിലെ പുക്കൾ ആകെ വാടിയിരുന്നു. രണ്ടു ദിവസമായി അമു നന്നയ്ക്കാൻ പറയുന്നു. എന്നും മടിപിടിച്ചിരുന്നു. മൊബൈലും ടീവിയും മടുത്തു തുടങ്ങി. അതാൻ പുറത്തേക്ക് ഇറങ്ങാൻ തോന്തിച്ചു. വിരസമായി വെള്ളം ചീറ്റിച്ചു, നനച്ചു എന്നു വരുത്തി. രണ്ടാം ദിവസം അവരെ എന്നു കുളിപ്പിച്ചു, വെള്ളം ചീറ്റി അടിച്ചതിന്റെ പേരിൽ ആകാം ഫയർഫോഴ്സ്‌കാർ വെള്ളമടിച്ചു സമരക്കാർ വീണപോലെ രണ്ടു രോസാച്ചടി തല കുന്നിട്ടു കിടപ്പായി. അതിനു എന്നു ശരിക്കും വഴിക്ക് കേട്ടു. മുന്നാം ദിനം, ഭാഗ്യം വീണവർ എണ്ണിറ്റിട്ടുണ്ട്. ഇനിയും ഇങ്ങനെ ചെയ്യലേ എന്ന ദീനത പുരോഗമാട്ടുകളിൽ കണ്ണ പോലെ. ഇന്നേന്നിക്ക് അവരെ കണ്ണപ്പോൾ സങ്കടം വന്നു. വേണ്ടിയിരുന്നില്ല, പോതെ... ഇനി എന്നു ചെയ്തില്ല. നാലാം ദിനം. എന്നും രോസാച്ചടികളും തമിൽ അങ്ങ് കൂടായി. പുക്കൾ തന്ന് അവർ എന്നു എന്നും വരവേറ്റു. തന്നുത്തര വെള്ളം വീഴുന്നോൾ അവരതിൽ ആസദിച്ചു കുളിക്കുന്നതു പോലെ എനിക്ക് തോന്തി. അഞ്ചാം ദിനം. മമ്മിക്ക് തിരക്ക് കുറഞ്ഞു, മോളിന് നനക്കേണ്ട എന്ന് പറഞ്ഞു. “അതെന്നതാ എനിക്ക് നനച്ചാൽ, ഇനി എന്നും എന്നു നനച്ചോളാം”. പ്രതി പാരായണം നിറുത്തി കസേരയിൽ ഇരുന്ന അച്ചൻ എന്നോ അതഭൂതം കണ്ടത് പോലെ എന്ന നോക്കി (എന്തിനോ എന്തോ). എന്നു ഇപ്പോൾ അത് ആസദിച്ചു തുടങ്ങി “കുറച്ചു രോസാച്ചടി കൂടി നടന്നം” എന്നു അത് പറഞ്ഞപ്പോൾ അച്ചൻ മുവത്ത് വീണും അതെ അതഭൂതഭാവം... എന്താണോ... എന്തോ...



അനു സെബാസ്റ്റ്യൻ
6 ബി

വയത്തുർ യു പി സ്കൂൾ ഉള്ളിക്കാൾ
ഇരിക്കുർ ഉപജില്ല, കല്ലൂർ

അപൂവിന്റെ സംശയങ്ങൾ

തേങ്ങ ചിരകുന്നത് കേട്ടാണ് അപ്പു ഉണ്ടാക്കുന്നത്. അമ്മയുടെ അടുത്തേക്ക് നടന്നിട്ട് അവൻ ചോദിച്ചു: “അമേ, എന്തിനാ ഈ തേങ്ങ ചിരകുന്നത്?” “നിനക്ക് പുട്ട് ഇഷ്ടമല്ലോ? പുട്ടിനു വേണ്ടിയാണ് തേങ്ങ ചിരകുന്നത്.” അമ പറഞ്ഞു. കുറച്ചു നേരം അവൻ അതെടുത്ത് തിന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പുറത്തേക്ക് ചെന്നപ്പോൾ വല്യച്ചുന്ന തേങ്ങ പൊതിക്കുന്നത് കണ്ടു. അവൻ ഓടി അമ്മയുടെ അടുത്തേക്ക് ചെന്ന ചോദിച്ചു: “വല്യച്ചുന്നേ വീടിലും പുട്ടാണോ അമേ ഈന്? അവർ തേങ്ങ പൊതിക്കുന്നത് കണ്ടു.” “അവിടെ തോരുന്നോ കുട്ടാണോ വല്ലതും വയ്ക്കാനായിരിക്കും തേങ്ങ പൊതിക്കുന്നത്, ചമ്മതി ഉണ്ടാക്കാനും തേങ്ങ വേണ്ടോ?” അമ പറഞ്ഞു.

അവൻ ഓടി മുറ്റത്തുചെന്നു. അവിടെ ലക്ഷ്മി അമ്മുമു മുറ്റമടക്കുന്നത് കണ്ടു. “ലക്ഷ്മി അമുമുമേ, ഈ ചുലിന്റെ ഇംഗ്രെസിൽ എവിടുന്ന കിടുന്നത്?” അവൻ ചോദിച്ചു. “അത് നിന്നക്കരിയില്ലോ, തേങ്ങിന്റെ ഓല കീറിയാണ് ചുലുണ്ടാക്കുന്നത്.” അമുമു പറഞ്ഞു. പെട്ടന് അവനൊരു വിളിക്കേട്ടു. ചെന്നു നോക്കിയപ്പോൾ തേപ്പുകാരനാണ്. “അപ്പു, അമ്മയോട് രണ്ട് ചിരട്ട് തരാൻ പറയു” തേപ്പുകാരൻ പറഞ്ഞു. അപ്പു അടുക്കളെയിലേക്ക് ഓടി. “അമേ ഒ ആ തേപ്പുകാരൻ ചിരട്ട് ചോദിക്കുന്നു. എന്തിനാ അയാൾക്ക് ചിരട്ട്?” അപ്പു ചോദിച്ചു. “ചിരട്ട് കത്തിച്ച് തേപ്പുപെട്ടിലിട്ടാണ് തേക്കുന്നത്.” അപ്പു വേഗം ചിരട്ട് എടുത്ത് തേപ്പുകാരൻ കൊടുത്തു.

“നീ കളിച്ചു ചിരിച്ചു നടക്കുകയാണോ? കൂളിച്ച് കൈശണം കഴിക്കുന്നില്ലോ?” മുത്തയ്ക്കിട്ടു ചോദിച്ചു. “കൂളിക്കാം മുത്തയ്ക്കിട്ടു..” അപ്പു പറഞ്ഞു. “ആദ്യം വെളിച്ചെല്ലാ പുരട്ടണേം?” മുത്തയ്ക്കിട്ടു ചോദിച്ചു. “ഈ വെളിച്ചെല്ലാ എവിടുന്ന കിടുന്നത് മുത്തയ്ക്കിട്ടും?” അപ്പു ചോദിച്ചു. “തേങ്ങ വെയിലത്ത് വെച്ച് ഉണ്കി കൊപ്പയാക്കി അതാടിയാണ് വെളിച്ചെല്ലാ ഉണ്ടാക്കുന്നത്. അപ്പു, നാളേയല്ലോ അവലുത്തിൽ നിന്ന് പറ വരുന്നത്? കണ്ണപ്പുനെ വിളിച്ച് ചൊട്ടയും കുരുതേതാലയും എടുപ്പിക്കണം. എന്നിട്ട് നമ്മുക്കിടില്ലാം അലക്കരിക്കണേം?” മുത്തയ്ക്കിട്ടു പറഞ്ഞു. “ഈ തേങ്ങു കൊണ്ട് എന്തെല്ലാം ഉപയോഗങ്ങളാണ്!” അപ്പു ചോദിച്ചു. “പിനേ? നമ്മുടെ കർപ്പവുകൾ അല്ലോ തേങ്ങ്. തേങ്ങ് കൊണ്ട് നമ്മക്ക് ധാരാളം ഉപയോഗങ്ങളുണ്ട്. തേങ്ങിന്റെ തടി ഉപയോഗിച്ചാണ് നമ്മൾ മേശയും കണ്ണേരയും ഒക്കെ ഉണ്ടാക്കുന്നത്. തേങ്ങിന്റെ ഓലയും മടലും നമ്മൾ വിരകായിട്ട് ഉപയോഗിക്കും. കരിക്കിൻ വെള്ളം കഷിണം മാറാൻ നല്ലതാണ്.” മുത്തയ്ക്കിട്ടു പറഞ്ഞു. സ്കൂളിൽ പോയി മാഷിനോട് ഒന്നുകൂടി വിശദമായി ചോദിച്ചുറിയണം. അപ്പു വിചാരിച്ചു. അപ്പു വേഗം ബാഗുമെടുത്ത് ഓടി.

കല്യാണി മഹാവേദൻ

7 സി, വി.എച്ച്.എസ്.എസ്. പന്ജാബ്
എൻഡാക്കുളം ഉപജില്ല, എൻഡാക്കുളം



ഭേദങ്ദേഖിൾ

“രണ്ടാളും കൂടി എന്നാ ഒരു ഗുഡാലോചന?” അച്ചൻ ചോദ്യം കേട്ട് അനുവും അവിലും തലതിരിച്ചു നോക്കി. അമധ്യം പ്രമുണ്ട്. “ഞങ്ങൾ ഒരു ദെഡം ദേഖിൾ ഉണ്ടാക്കുകയാണെഴും”, ഏഴാം ക്ലാസ്സുകാരി അനുപറഞ്ഞു. “ഭേദങ്ദേഖിളോ അതും സ്കൂൾ അടച്ചപ്പോൾ” രാഘവൻ അതിശയത്തോടെ ചോദിച്ചു. “അവധിക്കാലം എന്തെങ്കിലും നല്കാരുങ്ങൾ ചെയ്യണമെന്നാണെഴും ടീച്ചർ പറഞ്ഞത്”, നാലാം ക്ലാസ്സുകാരൻ അവിൽ പറഞ്ഞു. “ഓ! എന്തേലും ചെയ്ത്.” ജാനു താല്പര്യമില്ലാതെ പറഞ്ഞു.

“അമ്മ പറഞ്ഞതാഴിയാൻ നോക്കേണ്ട. ഞങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിയ ഭേദങ്ദേഖിൾ നിങ്ങൾക്കും കൂടിയുള്ളതാണ്.” “എന്താടി, ഞങ്ങൾ ഈ പരിക്കാൻ പോവുണ്ടോ?” ജാനുവിന് അനുവിൻ്റെ വാക്കുകൾ രസിച്ച മട്ടില്ല. “നീ പറ മോളേ, ഞങ്ങൾ എന്നാ ചെയ്യേണ്ടത്?” അനുവിനും അവിലിനും സന്തോഷായി. അമധ്യം കാര്യം ഇനി സാരമില്ല. “നീ ദൊ ദേഖിൾ വായിക്കൊ” അനു അനുജന പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. രാഘവ 9.00 മുതൽ 9.30 വരെ, നിരീക്ഷണം 10.00, ശേഖരണം 11.00. അഭിമുഖം വൈകുന്നേരം 3.00, പ്രവർത്തനം 5.00. ഒരാഴ്ചത്തെ ദൊ ദേഖിളാണിൽ. അനുപറഞ്ഞു.

രാഘവനും ജാനുവും പരസ്പരം നോക്കി. ഒന്നും മനസ്സിലാവുന്നില്ലല്ലോ... “ലോക്ക്യാണിൽ ഫൈൽ ട്രിപ്പോ?” രാഘവനോരു സംശയം. “ചേച്ചി ഒരു വിശദീകരണം കൊടുത്തേത് പാവങ്ങൾക്കാനും മനസ്സിലായില്ല. കണ്ണുമിഴിച്ചുള്ള നില്പകൾക്കില്ലോ?” കിട്ടിയ അവസരം അവിലും മുതലാക്കി. പറിത്തക്കാരും പറഞ്ഞ് എപ്പോഴും തങ്ങളോട് വഴക്കിക്കുന്നതല്ലോ. “അച്ചു, ഫൈൽ ട്രിപ്പ് നമ്മുടെ പറമ്പിലേക്കാ. വള്ളുപ്പുള്ള ചെടികളെ നിരീക്ഷിക്കണം. എത്തെല്ലാം പച്ചക്കരികൾ നടാൻ കഴിയുമെന്നും അവ എവിടെയെങ്കെയെന്നും രേഖപ്പെടുത്തണം.” “ശേഖരണമോ?” അമ്മ ഇടയിൽക്കയറി. “പറയാം... പറമ്പിൽ നടുവാനുള്ള വിത്തുകളും തണ്ടുകളുമൊക്കെ ശേഖരിക്കലാണ്.” അവിലിനും രസം കയറി. അതു മാത്രം പോരാ. ചാണകം, എല്ലുപൊടി, കുമ്മായം, വേപ്പിൻ പിണ്ണാക്ക ഇവ ശേഖരിക്കണം. “അഭിമുഖം എന്നാക്കേ പറഞ്ഞല്ലോ, അതെന്നാ?”



അമ്മ വിടുന്ന മട്ടില്ല. “മുത്തയ്ക്കേം ചോദിച്ച് നമുക്ക് കുറച്ച് ക്യാഷി അറിവുകൾ പറിക്കണം. സ്കൂളിൽനിന്നും പരിച്ചവ തങ്ങളും പറയാം. നിങ്ങൾക്കരിയാവുന്നവ നിങ്ങളും പറയണം” അനുപരിത്തു.

“ശരി... ശരി... എനിക്കിപ്പോൾ നന്നായി മനസ്സിലായിമോജേ” രാജാവൻ പറിത്തു. “എങ്കിൽ 3 മൺ മുതലുള്ള പ്രവർത്തനം എന്താണ് അച്ചൻ പറയു്” അവിൽ വിടുന്ന മട്ടില്ല. “താൻ പറയാടാ, പറസിൽ നിലമൊരുക്കി തട്ടെടുത്ത് വിത്തും തെക്കളുമൊക്കെ നടുന്ന കാര്യമോ?” അമ്മയുടെ ഉത്തരം കേട്ട എല്ലാരും അതിശയിച്ചു. അനുവും അവിലും സന്തോഷം കൊണ്ട് തുള്ളിച്ചാടി. “ഹീൽസ് ട്രിപ്പ് ആരംഭിച്ചാലോ?” അനുവിൻ്റെ ചോദ്യം കേട്ട അവിൽ അകത്തേക്കോടിപ്പോയി ഒരു റൂത്തിൽ പാത്രവും സ്പൃഞ്ഞമായി വന്നു. “ഇതെന്തിനാടാ” അനുവിന് ഒന്നും മനസ്സിലായില്ല. “ബെല്ലടിക്കേണ്ട ചേച്ചീ?” അവിൽ നീട്ടി ബെല്ലടിച്ചു. പൊട്ടിച്ചിരിച്ചുകൊണ്ട് എല്ലാവരും ഹീൽസ് ട്രിപ്പിനിരഞ്ഞി.

എണ്ണിൻ ലൈജ്ഞു

4 എ

വെള്ളാട്ട് ജി.യു.പി. സ്കൂൾ
തളിപ്പിന്റ നോർത്ത് ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



ഞാൻ കണ്ട കാഴ്ച

മുറ്റത്ത് പറന്നെത്തിയ സുന്ദരൻ മയിൽ. ഞാൻ ഏറെ നേരം നോക്കിയിരുന്നു. അമ്മ ഈന്നലെ ചക്കിക്ക് വിതറിയ അതിമണികൾ അവൻ ഓരോനോരോന്നായി കൊത്തിപ്പുറുക്കുന്നു. മോനേ... ഓടി വാ, ഞാൻ ആ വിളി കേൾക്കാത്ത ഭാവത്തിൽ നിന്നു. ഞാനൊന്നന്നെങ്ങിയാൽ സുന്ദരൻ പറന്നുപോകും. വീണ്ടും അമ്മയുടെ ഒച്ചു. ണിം... ണിം... മീൻകാരൻ മുറ്റത്തെത്തത്തി. സൈക്കിളിഞ്ഞേ ബെൽ കേട്ട് അവൻ പറന്ന് മരച്ചിനി തോട്ടത്തിലെത്തതി. എന്നാ അമേ... ഞാൻ ഓടി അമ്മയുടെ അരികിലെത്തതി. നീ എവിടെയായിരുന്നു. ഒരു പറ്റം കുറങ്ങുമാർ ആ മാവിൻ ചില്ലയിൽ തുങ്ങുന്ന കാഴ്ച കാണാനു ഞാൻ വിളിച്ചുത്. ചേച്ചി, ഈന്ന് മീൻ വേണേ?

നിവേദ. ജി
ക്കാൻ 4, ശ്രേയ എൽ.പി.എസ്സ്, ഇന്ത്യക്കിമുട്ട്
പാലോക് ഉപജില്ല
തിരുവനന്തപുരം





അമ്മുവിന്റെ അവധിക്കാലം

അമ്മുവിന്റെ സ്കൂൾ അടച്ചപ്പോൾ അവർ അവളുടെ അമ്മവിട്ടിൽ പോയി. അവിടെ അവർക്ക് കമകൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കുവാൻ ഒരു മുത്തയ്ക്കി ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അവളും മുത്തയ്ക്കിയും കൂടി ക്ഷേത്രത്തിൽ പോയി. വയലും മരങ്ങളും നിറഞ്ഞ വഴിയിലൂടെ വേണം ക്ഷേത്രത്തിൽ പോകുവാൻ. പോകുന്ന വഴിയിൽ കുറച്ച് ആളുകൾ മരം മുറിക്കുന്നത് കണ്ണു. അപ്പോൾ അവളുടെ മുത്തയ്ക്കി അമ്മുവിനോട് പറഞ്ഞു. മരം മുറിച്ചാൽ പരിസ്ഥിതിക്ക് ദോഷം ആണ്. തന്നെ നഷ്ടപ്പെടും, മഴ കുറയും, മണ്ണാലിപ്പ് കുടും, പക്ഷികളുടെയും മൃഗങ്ങളുടെയും വാസസ്ഥലം നഷ്ടപ്പെടും. അതുകൊണ്ട് നാം വനം സംരക്ഷിക്കണം. വയലുകൾ സംരക്ഷിക്കണം. വയലുകളിൽ ജലം കെട്ടിക്കിടക്കുന്നത് മുലം ഭൂമിയിൽ ജലസന്ധിത്ത് കുടുന്നു. അവർ രോധിൽ എത്തിയപ്പോൾ ധാരാളം വാഹനങ്ങൾ പോകുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അവയിൽ നിന്നും വരുന്ന പുകയും ശമ്പുവും അന്തരീക്ഷ മലിനീകരണത്തിന് കാരണമാകുന്നു. കുനികിക്കുന്നതും മണൽ വാരുന്നതും എല്ലാം പരിസ്ഥിതിക്ക് ദോഷകരമാണ്. പ്ലാസ്റ്റിക്കും മറ്റ് മാലിന്യങ്ങളും വലിച്ചറിയാതെ നമ്മുടെ പരിസ്ഥിതിയെ സംരക്ഷിക്കണം. മനുഷ്യനുശപ്പെടെ എല്ലാ ജീവജാലങ്ങൾക്കും ഈ ഭൂമിയിൽ വസിക്കാൻ തുല്യ അവകാശമാണ്. ഈതെല്ലാം കേടപ്പോൾ അവർക്ക് ചുറ്റുപാടിനെ കുറിച്ചുള്ള നല്ല അനിവൃക്ഷകൾ കിട്ടി. അമ്മ അവർക്ക് പറ്റുന്നവിധം പരിസ്ഥിതിയെ സംരക്ഷിക്കുമെന്ന് മനസ്സിൽ തീരുമാനിച്ചു. അങ്ങനെ സന്തോഷത്തോടെ അവർ ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്നും മടങ്ങി.

കുറ്റത്തന കൃഷ്ണദാസ്

4 ബി

സെന്റ് അഗസ്റ്റിൻസ് എൽ പി എസ് പഴങ്ങനാട്
കോലങ്ങേരി ഉപജില്ല, എറണാകുളം



അറിവ്

ഒരിക്കൽ ഒരു പിതാവ് മകനുമായി ദീർഘയാത്രയ്ക്കായി ഒരുങ്ങി. കൈയിൽ ഒരു വടിമാത്രം എടുത്ത് നടക്കുവാനാരംഭിച്ചു. പിതാവ് മുന്നിലും മകൻ പിന്നിലും. അത്യാവശ്യം മാത്രം സംസാരം. എന്നാലും അവൻ സന്തോഷവാനാണ്. അവന് കുസ്യൂതിയോ ശാംഖങ്ങളോ ഒന്നും തന്നെയില്ല. പ്രക്രതിയിലെ എല്ലാ വസ്തുകളും വളരെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വികശിച്ചു. വഴിയിൽ വളരെയധികം തടസ്സങ്ങൾ ഉണ്ടജില്ലും അതൊന്നും അവർ ശ്രദ്ധിച്ചതേയില്ല. അവർക്ക് ഭാഗമനുഭവപ്പെട്ടപ്പോൾ വടി മണ്ണിൽ കൂത്തി വെള്ളം കണ്ണെടുത്തുന്നു. വിശനുപ്പോൾ മുന്നിൽ കണ്ണ മൃഗത്തിനെ കൊന്നു ഭക്ഷിക്കുന്നു. ആവശ്യത്തിൽ കൂടുതൽ പ്രകൃതിയിൽ നിന്നും ഒന്നും തന്നെ അവർ എടുത്തിരുന്നില്ല. യാത്രയിൽ വന്നുമുണ്ടായാൽ ഇവരെ കാണുന്നു. പക്ഷേ അത്യാവശ്യ സന്ദർഭങ്ങളിലല്ലാതെ അവർ ഒരിടത്തും ഓടിയെയാളിക്കുന്നില്ല. യാത്രക്കിടയിൽ ചില സുഹൃത്തുക്കളെ കാണുന്നു. അവർ തങ്ങളുടെ സ്വത്തിൽ നിന്നും പണമല്ല സാധനങ്ങൾ കൈമാറുന്നു. അവിടെയും പരിമിതമായ സംസാരം. യാത്രയുടെ അവസാനത്തിൽ പിതാവ് തനിക്ക് ലഭിച്ച വസ്തുകളിൽ ഏറ്റവും നല്ലത് മകനെ ഏൽപ്പിച്ച് അവനെ ദ്രോക്ക് യാത്രയാക്കുന്നു. ഒരിക്കലും മകനെ ഓർത്ത് അദ്ദേഹം വിലപിക്കുകയോ ഭയക്കുകയോ ചെയ്തില്ല. കാരണം ആ പിതാവ് തന്റെ മകന് ആവശ്യമായതെല്ലാം നൽകിക്കഴിഞ്ഞതുകൊണ്ടു തന്നെ. പ്രകൃതി തന്നെയാണ് നമ്മുടെ പാഠപുസ്തകം അതിലെ വായനക്കാർ മാത്രമാണ് നമ്മളോരോരുത്തരും. വളരാം നേരോടെ.

ആദർശ്

4 എ

സെന്റ് അലോഷ്യസ് എൽ.പി.എസ്. ചിറയിൻകീഴ്
ആറ്റിങ്ങൽ ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



രോഗപ്രതിരോധം

വീടിന്റെ അരികെയുള്ള ഒരു മാവിൻ ചുവട്ടിൽ വാവകുട്ടൻ അച്ചുനെ കാത്തുനിന്നു. അവനു വളരെ സന്തോഷം നിറഞ്ഞ നിമിഷങ്ങളാണ് കടന്നുപോകുന്നത്. പിറന്നാളിനു അച്ചുൻ തനിക്കു എന്തു സമ്മാനമാണ് തരിക എന്ന ഒറ്റ ചിന്തയുള്ള അവൻ. “ഓരോ പിറന്നാളിനും ഞാൻ പ്രതീക്ഷിക്കാത്ത സമ്മാനമാണ് അച്ചുൻ എനിക്ക് തരിക”. നേരം ഏറെ കഴിഞ്ഞു അച്ചുൻ വനില്ല. അവൻ ഓടി അമ്മയുടെ അരികിൽ എത്തി. “അമേ നേരം ഏറെ കഴിഞ്ഞു അച്ചുൻ എന്താ വരാത്തത്”. അവൻ കരയാൻ തുടങ്ങി. അമ്മ അവനെ സമാധാനിപ്പിച്ചു. രാത്രി ഔർപ്പതു മണി കഴിഞ്ഞു അച്ചുൻ വനില്ല. അമ്മയ്ക്കും ഒരു സമാധാനമില്ല. പെട്ടന് ഒരു ഹോൺകാർ വന്നു. വാവകുട്ടൻ സന്തോഷമായി. കുറച്ചുനിമിഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു. അമ്മ വാവകുട്ടനെ വിളിച്ചു. “സമയം ഇത്രയായി മോനെ അമ്മ ഉറക്കട്ടു”. അവൻ അതിനൊന്നും സമ്മതിച്ചില്ല. അവൻ കരയാൻ തുടങ്ങി. അച്ചുൻ എന്താ വരാത്തത... “ആര അമേ വിളിച്ചത്”. ആരോഗ്യവകുപ്പിൽ നിന്നു മോനെ, നമ്മുടെ അച്ചുനെ അവർ നിരീക്ഷണത്തിൽ ഇടിരിക്കുകയാണ്. അവൻ ഒന്നു തെട്ടി “അത് എന്തിനാ അമേ”. അച്ചുൻ വരുന്ന വഴിക്ക് നഗരത്തിന്റെ അരികെ ഇരുന്നു ചർദിച്ചവസനായ ഒരു അപ്പുപ്പുനെ കണ്ടു. ആരും ഇല്ലാത്ത ഒരു പാവം. അച്ചുൻ അയാളെ ഹോസ്പിറ്റലിൽ ആക്കി. അപ്പോഴാണ് ഡോക്ടർ പറയുന്നത് മടങ്ങിപോകാൻ കഴിയില്ല എന്ന്. ആ അപ്പുപ്പു... കൊവിഡ് 19 എന്ന ഒരു തരം രോഗമാണ്. ഒരു വൈറസ് ആയതിനാൽ പകരാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. അച്ചുൻ അതുകൊണ്ടു പതിനാലു ദിവസം ഹോസ്പിറ്റലിൽ ആയിരിക്കും. അമ്മ അവനെ സമാധാനിപ്പിച്ചു, “നീ വിഷമിക്കേണ്ടു”. “അമേ അച്ചുനെ കെട്ടിപിടിക്കാതെ ഞാൻ ഇതുവരെ ഉരങ്ങിയിട്ടില്ല”. മോനെ അച്ചുനിൽനിന്നും ആർക്കും വൈറസ് പകരാൻ പാടില്ല. ഒരു പക്ഷേ ഇതു രോഗം ഉണ്ട് എങ്കിൽ! എല്ലാം നല്ലതിനാണ്. അവൻ കുറച്ചു സന്തോഷവന്നായി. എങ്കിലും നിറഞ്ഞ കണ്ണാട... മിസ്റ്റ് യു അച്ചു!

ക്രിസ്തു എയ്ജേജൽ

3 എ

സെന്റ് ആൻഡ്രൂസ് യൂഡി എസ് പേരാദ്വേ
ചാലക്കുടി ഉപജില്ല, തൃശ്ശൂർ



കാളിനികാക്കയുടെ വീട്

ദുരെ വർണ്ണക്കാട് എന്ന കാടുണ്ടായിരുന്നു. അത് വളരെ മനോഹരമായിരുന്നു. പക്ഷികളും മുഗങ്ങളുമെല്ലാം അവിടെ സന്തോഷത്തോടെ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. മാളുമുയലും, ചിനുത്തതയും, സുന്ദരിമയിലും അവിടെയാണ് താമസിച്ചിരുന്നത്. അവർ വലിയ കുടുകാരായിരുന്നു. കാളിനി എന്നൊരു കറുത്തകാക്ക തൊട്ടട്ടുത്ത മരത്തിലുണ്ടായിരിഞ്ഞകിലും അവളേ ആരും കുട്ടിയില്ല. എല്ലാവരും സുന്ദരിയല്ലെന്ന് പറഞ്ഞ് കളിയാക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. കാണാൻ സുന്ദരിയല്ലെങ്കിലും എപ്പോഴും കുളിച്ച്, വീടും പരിസരവും വൃത്തിയാക്കി സുകഷിച്ചിരുന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കേ വർണ്ണക്കാടിലെങ്ങും ഒരു പകർച്ചവ്യാധി പടർന്നുപിടിച്ചു. മുഗങ്ങളെല്ലാം ചതെതാട്ടുങ്ങി. മാളുവിനും ചിനുവിനും സുന്ദരിക്കും രോഗം വന്നു. കാളിങ്കിൾ മാത്രം രോഗം വന്നില്ല. അവർ അതിശയിച്ചു. എപ്പോഴും കുളിക്കുകയും, പരിസരം വൃത്തിയായി സുകഷിക്കുകയും ചെയ്തതിനാലാണ് തനിക്ക് മാത്രം രോഗം വരാതിരുന്നത് എന്ന അവർക്ക് മനസ്സിലായി. അവർ മാളുമുയലിനോടും ചിനുത്തതയോടും സുന്ദരിമയിലിനോടും കുളിച്ച് വൃത്തിയായിരിക്കാൻ പറഞ്ഞു. കാളിനികാക്ക അവരെ സഹായിച്ചു. പിനീക് അവർ കുടുകാരായി.

ജോവാനി ബിബിൽ

1 ബി

സെൻ്റ് ആൻഡ്രൂസ് ഫ്രൈ പി എസ് കിഴക്കൻവലം
കോലങ്ങേരി ഉപജില്ല, എറണാകുളം



മീനുവിഞ്ഞ സുത്രം

ആവണി കാട്ടിലായിരുന്നുമീനുമുയലിന്റെയും ചെമ്പൻ കുറുക്കെന്റെയും താമസം. രണ്ടുപേരും കീരിയും പാമ്പും പോലെയാണ് കാടിൽ കഴിയുന്നത്. ചെമ്പൻ കുറുക്കെന്ന് മീനുമുയലിനെ എങ്ങനെയും കഷാപ്പും ചെയ്യും. അവൻ്റെ ഇരച്ചി കഴിക്കാൻ ചെമ്പൻ തക്കം പാർത്തിരുന്നു. പക്ഷെ എപ്പോഴും അവൻ്റെ കൂടെ കൂടുകാർ കാണും. ഒരു ദിവസം ചെമ്പന് മീനുവിനെ ഒറ്റയ്ക്ക് കിട്ടി. മീനു തിരികെ ഓടാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ മുന്നിൽ ചെമ്പൻ കണ്ണും തുറിച്ചു നാവും നീട്ടിനില്കുന്നു. എങ്ങനെയും രക്ഷപ്പേടുക മതിയാകും. അവനൊരു സുത്രം തോന്തി. ഉരക്കെ വിളിച്ചു പറയാൻ തുടങ്ങി. എൻ്റെത്തു ആരും വരല്ലോ. എനിക്ക് പകരുന്ന പനിയാം. നമ്മൾ സാമുഹ്യ അകലം പാലിക്കണം. ഇത് കേടു ചെമ്പൻകുറുക്കെന്നിന്റെ സുത്രം എന്നോട് വേണ്ട എന്ന് പറഞ്ഞു. അയ്യോ ചെമ്പാ നീ ഒന്ന് കേൾക്ക്. താൻ പറയുന്നത് വെറുതെ അല്ല എൻ്റെ കൂടുകാർ പോലും എന്നോടൊപ്പമില്ല. ഈ രോഗത്തിന്റെ തീവ്രത അവർക്ക് മനസിലായി. പിനെ അറിഞ്ഞുകൊണ്ട് നീ എന്തിനാ അപകടത്തിൽ ചാടുന്നത്. നിനക്ക് ജീവിക്കണഭാരങ്ങിൽ നീ എന്നെ ഭക്ഷിച്ചും. മീനു ചെമ്പൻ്റെ അടുത്തേക്ക് ചേർന്ന് നിന്നു. ഇത് കേടു ചെമ്പൻ ഒറ്റയോടും. മീനുമുയലിന് ചിരി അടക്കാൻ സാധിച്ചില്ല.

മുഹമ്മദ് ഷഹബാൻ

4 എ

സൈൻസ് ആൻസ് എൽ.പിഎസ്. പേട്ട
തിരുവനന്തപുരം നോർത്ത് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



രൂ വേന്നലവധികാലം

അന്ന് ഒരു ചൊവുച്ചപ ആയിരുന്നു. പതിവുപോലെ മനു സ്കൂളിൽ പോയി. ഉച്ചവരെ സാധാരണ കൂസ് ആയിരുന്നു. ഉച്ചക്ഷണത്തിന് ശേഷം ക്ലാസിലെത്തിയ ടീച്ചർ പറഞ്ഞു. “നമ്മുടെ ഈ വർഷത്തെ ക്ലാസ്സുകൾ ഇന്ന് അവസാനിക്കുകയാണ്. കോവിഡ്-19 എന്ന രോഗം നാടിലാകെ പടർന്നു പിടിക്കുന്നതിനാൽ സ്കൂളുകൾ നേരത്തെ അടയ്ക്കാൻ സർക്കാർ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നു”. ഈതുകേട്ട മനുവിന് വളരെയധികം സന്തോഷമായി. പെട്ടെന്ന് തന്നെ വേന്നലവധിക്ക് നാടിൽ പോകാമല്ലോ. കഴിഞ്ഞ അവധിക്കാലത്ത് നാട്ടിലെ കൂടുകാരോടാത് കളിച്ചു നടന്നതും, മാവിൽ കയറി മാന്ധം പറിച്ചു തിന്നുതും, പൂഴയിൽ നീന്തി കുളിച്ചതും, വല്യച്ചുഞ്ഞ വീടിലെ ആട്ടിൽ കൂട്ടികളോടാത് ഓടികളിച്ചതും അവൻ സന്തോഷത്തോടെ ഓർത്തു. അച്ചുന്ന് പട്ടണത്തിലേക്ക് സ്ഥലം മാറ്റം കിട്ടിയതിനുശേഷം വർഷത്തിൽ ഒരു തവണമാത്രമെ നാടിൽ പോകാൻ പറ്റാറുള്ളു. അന്ന് പതിവിലും കൂടുതൽ സന്തോഷത്തോടെയാണ് മനു സ്കൂളിൽ നിന്നും വീടിലെത്തിയത്. നാടിൽ പോകാനുള്ള ദിവസത്തിനായി ഓരോ ദിവസവും അവൻ അക്ഷമമയോടെ തള്ളി നീക്കി. അങ്ങനെയിരിക്കേ ഒരു ദിവസം അവനെ തെട്ടിച്ചുകൊണ്ട് ആ വാർത്ത ടെലിവിഷനിൽ പ്രത്യേകഖ്യാപിക്കു. “എല്ലാ ആളുകളും 21 ദിവസം വീടുകളിൽ തന്നെ കഴിയണം. രാജുത്തെ എല്ലാ തീവണ്ണികളും ഈ ഒരിയിപ്പുവരെ സർവീസ് നിർത്തി വെച്ചിരിക്കുന്നു.” ഈ വേന്നലവധിക്ക് ഈ നാടിൽ പോകാൻ സാധിക്കില്ല എന്ന് അവൻ സകടത്തോടെ മനസ്സിലാക്കി. വീടിന്റെ മതിൽക്കെട്ടിന് പുറത്തിരിങ്ങാൻ പറ്റാതെ ദിവസങ്ങൾ തള്ളി നീക്കുമ്പോളാണ് മനു അക്കാരും ശ്രദ്ധിച്ചത്. വീടിന്റെ പരിസരത്ത് എപ്പോഴും വരാറുള്ള അമ്മപ്പുച്ചയും കുഞ്ഞുങ്ങളും സന്തോഷത്തോടെ തുള്ളികളിച്ചു നടക്കുന്നു. ആഞ്ഞിലിമരത്തിൽ പതിവായി കാണാറുള്ള അണ്ണാരകക്കണ്ണർമ്മാരുടെ ഓട്ടത്തിനും കുറവില്ല. മാവിന്റെ കൊന്തിൽ കൂടുകൂട്ടിയ മെമനയും കുഞ്ഞുങ്ങളും പറന്നുകളിക്കുന്നു. പാട്ട് പാടുന കുയിലമയും അവിടത്തെന്നയുണ്ട്. ഈവർക്കൊന്നും ഒരുക്കുഴപ്പവും ഇല്ലല്ലോ. അന്ന് വൈകുന്നേരം അവൻ അച്ചുനോട് ചോദിച്ചു. “അച്ചും നമുക്ക് വീടിന് പുറത്തിരിങ്ങാൻ പറ്റാനില്ല. എന്നാൽ പക്ഷികൾക്കും മൃഗങ്ങൾക്കും ഒരു കുഴപ്പവും ഇല്ലല്ലോ; അതെന്നാണ് ഇങ്ങനെ?” “നമ്മൾ വിതച്ചത് നമ്മൾ കൊയ്യുകയാണ്” അച്ചുന്ന പറഞ്ഞു. അച്ചുന്ന പറഞ്ഞതിന്റെ



അർത്ഥം എന്നാണെന്ന് എത്ര ആലോചിച്ചിട്ടും അവൻ മനസ്സിലായി ലിംഗം വീണ്ടും ചോദിച്ചു. “അച്ചാ, അച്ചൻ പറഞ്ഞതിന്റെ അർത്ഥം എനിക്ക് മനസ്സിലായില്ല.” “ഈൻ മനസ്സിലാക്കിത്തരാം അച്ചൻ പറഞ്ഞു. “അമിതമായ ലാഭക്കോടിയോടെ പ്രകൃതിവിഭവങ്ങളെ മനുഷ്യൻ പരിധിയില്ലാതെ ചുംബനം ചെയ്തു. വലിയ തോതിലുള്ള വനനശീകരണം കാലാവസ്ഥയിൽ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി. അമിതമായ വനനങ്ങൾ മണിടിച്ചിലും വെള്ളപ്പാക്കവും ഉണ്ടാക്കാൻ കാരണമായി. രാസവളങ്ങളുടെയും കീടനാശിനികളുടെയും അമിതമായ ഉപയോഗം ജനങ്ങളുടെ ആരോഗ്യത്തിന് ദോഷകരമായി. വ്യവസായ മാലിന്യങ്ങളും, അഴുക്കുചൊൽ മാലിന്യങ്ങളും പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യങ്ങളും ജല ദ്രോഢികളുടെ നികേഷപിച്ചതുവഴി നിരവധി മാറാരോഗ്യങ്ങൾക്ക് കാരണമായി. വാഹനങ്ങളുടെ പുക, വ്യവസായശാലകളിൽ നിന്നുള്ള വാതകങ്ങൾ, പ്ലാസ്റ്റിക് പോലുള്ള വസ്തുകൾ കത്തിച്ച പുക എനിവ നഗരങ്ങളിൽ ഗുരുതരമായ പ്രശ്രമങ്ങൾക്ക് കാരണമായി. ഇത്തരത്തിൽ നമ്മൾ പ്രകൃതിയുടെ സന്തുലിതാവസ്ഥ തകർത്തതിന്റെ ഫലമാണ് ഇത്തരം ഭീകരരോഗങ്ങൾ ഉണ്ടായത്. മനുഷ്യൻ പ്രകൃതിയോട് ചെയ്ത അന്ധായങ്ങൾക്കുള്ള തിരിച്ചടിയാണ് ഇതെല്ലാം എന്നാണ് ഈൻ ഉദ്ദേശിച്ചത്.” അച്ചൻ പറഞ്ഞതിൽനിന്നും മനു വളരെയധികം കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി. അനുരാതി അവൻ ഒരു തീരുമാനമെടുത്തു. “പ്രകൃതിയെ മലിനമാക്കുന്ന കാര്യങ്ങളാണും ഈ ഈൻ ചെയ്തില്ല. പ്ലാസ്റ്റിക് കത്തികുകയോ മാലിന്യങ്ങൾ വലിച്ചെറിയുകയോ ഇല്ല. ഭക്ഷണം പാശാക്കില്ല. എന്തെങ്കിലും കൂടുകാരെയും ഈൻ ഇത് മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കും. ഈ നാട്ടിൽ പോകുന്നോൾ വീടുപറിവിൽ കുറച്ച് വ്യക്ഷണത്തെകളും ഈൻ നട്ടപിടിപ്പിക്കും”. രാത്രിക്കും കഴിച്ചുകൊണ്ട് അമ്മയുടെ അടുത്തിരിക്കുന്നോൾ ടെലിവിഷൻിൽ വാർത്ത കണ്ണുകൊണ്ടിരുന്ന അച്ചൻ ഉച്ചതിൽ പറയുന്നത് അവൻ കേട്ടു “രോഗം നിയന്ത്രണവിധേയമായ സാഹചര്യത്തിൽ അടുത്ത മാസം പകുതിയോടെ തീവണ്ടികൾ ഓടിത്തുടങ്ങും”. തീവണ്ടിസർവീസുകൾ തുടങ്ങിയാൽ ബാക്കിയുള്ള അവധിക്കാലം നാട്ടിൽ ചിലവഴിക്കാമല്ലോ എന്ന സന്ദേശത്തിൽ മനു രാത്രി സുവന്നമായി ഉറങ്ങി.

ആന്റോ ഡോമനിക്ക് ജോൺസൺ

4 സി

സെന്റ് ഗോരേറീസ് എൽ.പി.എക്സ് , നാലാമ്പിര
തീരുവന്നന്തപുരം നോർത്ത് ഉപജില്ല, തിരുവന്നന്തപുരം



കൊച്ചു സാനിയ

സാനിയ നമ്മള്ളപ്പാലെ ഒരു കൊച്ചുകുട്ടിയാണ്. അവർക്ക് രോധിൽ കച്ചവടക്കാർ വിൽക്കാനായി വച്ചിരിക്കുന്ന പലഹാരങ്ങളും, നിറമുള്ള വെള്ളവുമൊക്കെ കുടിക്കാൻ വലിയ കൊതിയാണ്. പക്ഷേ അവളുടെ അമ്മ അതിന് അവളെ അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. അതിൽ അവർക്ക് വലിയ വിഷമമായിരുന്നു. അവൾ പലപ്പോഴും അമ്മയോട് അതിനു വേണ്ടി പിണങ്ങുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അമ്മ കൊച്ചു സാനിയയെ പച്ചക്കറി വാങ്ങാനായി തൊട്ടടുത്ത കടയിൽപ്പറഞ്ഞയച്ചു. പച്ചക്കറികളും, പഴങ്ങളും കഴിക്കുന്നത് അവർക്ക് ഒരു ഇഷ്ടമല്ല. അമ്മ കാണാതെ അതെല്ലാം കളയുകയാണ് പതിവ്. പച്ചക്കറിവാങ്ങി മടങ്ങി വരുന്ന സമയം എൻകൈം കച്ചവടക്കാരൻ്റെ സെസക്കിളിയെന്റെ മണി ശബ്ദം അവർക്ക് കേടു. പച്ചക്കറി വാങ്ങിയതിന്റെ ബാക്കി ചില്ലറാവള്ളുടെ കൈയിലുണ്ടായിരുന്നു. അമ്മ അടുത്തില്ലപ്പോ അവർക്ക് എൻകൈം വാങ്ങി കുടിച്ചുനില്ല തന്നെപ്പും. അവർക്ക് വീടിലെത്തി പച്ചക്കറികൾആശയ ഏൽപ്പിച്ചു. ബാക്കി ചില്ലറ ഓടിയപ്പോൾ കളഞ്ഞുപോയി എന്നൊരു കളയും പറഞ്ഞു. രാത്രിക്കേഷണം കഴിച്ച് അവർക്ക് ഉറങ്ങാൻ കിടന്നു. പക്ഷേ വയറിനാകെ ഒരു വേദന കിടക്കാൻ പോലും പറ്റുന്നില്ല. ചെറിയ പനിയും ഉണ്ട്. അമ്മ അവളെയും കൊണ്ട് തൊട്ടടുത്തു താമസിക്കുന്ന ഡോക്കിയെന്റെ വീടിലേക്ക് പോയി . ഡോക്കി സാനിയയെ പരിശോധിച്ചു. ഭക്ഷണത്തിൽ നിന്നുണ്ടായ ചെറിയ ഒരു പ്രശ്നമാണിൽ പേടിക്കേണ്ട കാര്യമില്ല എന്നു പറഞ്ഞു. അവർക്ക് മരുന്നു കുറിച്ചുനൽകി. വീടിലെത്തിയ സാനിയ അമ്മയോട് നടന്ന കാര്യങ്ങൾ മുഴുവൻ പറഞ്ഞു. അമ്മ പറഞ്ഞു മോജേ, നിനക്കിപ്പോൾ മനസിലായല്ലോ തുറന്നുവച്ചിരിക്കുന്ന ആഹാരസാധനങ്ങൾ എന്തുകൊണ്ടാണ് അമ്മ വാങ്ങിത്തരാത്തെതന്ന്. ഈ സാധനങ്ങൾ വൃത്തിയോടു കൂടിയാണോ ഉണ്ടാക്കുന്നത് എന്ന് നമുക്കരിഞ്ഞുകൂട്ട. വൃത്തിഹീനമായ സാഹചര്യത്തിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന ഭക്ഷണം കഴിച്ചാൽ നമുക്ക് പലതരം രോഗങ്ങൾ വരും. രോഗപ്രതിരോധശൈഖി കിട്ടണമെങ്കിൽ നമ്മൾഭക്ഷണത്തിൽ പഴങ്ങളും, പച്ചക്കറികളും, ഇലക്കറികളുമെല്ലാം ഉൾപ്പെടുത്തണം. കൊച്ചു സാനിയ അവളുടെ തെറ്റു മനസിലാക്കി. ഇനി മുതൽ അമ്മ പറയുന്നത് അനുസരിക്കുന്ന നല്ല കുട്ടിയായി മാറുമെന്ന് അവർക്ക് അമ്മയ്ക്ക് ഉറപ്പു കൊടുത്തു. കൊച്ചു സാനിയ മിടുക്കിയായി.

എമിലി ഷാജി

3 സി, സെയിൽ ഗൗരേറിസ് എൽ.പി.എസ്
തിരുവനന്തപുരം നോർത്ത് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം

കല്ലിന്റെ കമ

കൂടുകാരെ, ഞാൻ എൻ്റെ ജീവിതകമ നിങ്ങളോടു പറയാം. വെറുമെരുക്കുകമയല്ല, ജീവിതാനുഭവം തന്നെയാണിൽ. പറഞ്ഞാലും പറഞ്ഞാലും തീരാത്ത നിരവധി അനുഭവങ്ങൾ എനിക്കുണ്ട്. മനോഹരമായ കുന്നിന്ചരിവിൽ വലിയൊരുപാറക്കുട്ടിന്റെ ഭാഗമായിരുന്നു ഞാൻ. പച്ചപ്പാർന്ന കുന്നിന്ചരിവ്. എങ്ങും താരും തള്ളിരും. പുക്കാലവും മഴക്കാലവും വേനൽക്കാലവും മണ്ണുകാലവുംമൊക്കെ എൻ്റെ മുന്നിലുടെ കടനുപോയി. വർണ്ണച്ചിരികുള്ള ചിത്രശലഭങ്ങൾ. മെയുന കാലിക്കിടാങ്ങൾ. അടിവാരത്തു വിശാലമായ പാടശേഖരം. അവിടെനിന്നുയരുന്ന ഞാറുപാടുകളും തേക്കുപാടുകളും. അങ്ങനെ പ്രകൃതിയുടെ മടിത്തട്ടിൽ ശാന്തമായ ജീവിതം. പോന്നോൺകാലമായിരുന്നു എനിക്കു പ്രിയപ്പെട്ടത്. അധികമായികിട്ടിയ ആ വസന്തകാലം താഴ്വര ശരിക്കും ആദ്ദോഷിക്കും. എവിടെയും പുമരങ്ങൾ മാത്രം. കാകപ്പുവും മുക്കുറിയും തുടങ്ങി പേരിയാവുന്നതും അഡ്വാതത്തുമായ ധാരാളം പുകൾ. തേനുണ്ണാനെത്തുന്ന വഞ്ചുകൾ, ശലഭങ്ങൾ, കിളികൾ... അതും മുതലുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ മറ്റാരു വിശേഷം കൂടിയുണ്ട്. കിഴക്കുവെള്ളക്കിരുമുൻപേ പുവട്ടിയും കഴുത്തിലിട്ട് കൂട്ടിക്കളേത്തും പുവിറുക്കാൻ, പുകളുമൊരുക്കാൻ. അവർ പാടിയിരുന്ന പുപ്പാലിപ്പംട്ടുകൾ ഇനും എൻ്റെ ഓർമയിലുണ്ട്. ഈ ഇരു സഹാഗ്യങ്ങളും നഷ്ടപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞു.മനുഷ്യൻ്റെ അത്യാർത്ഥികാരണം ആ കുന്നുതനെ ഇല്ലാതായി. ഒരു കുന്നില്ലാതാകുന്നേബാൾ ലോകത്തിന്റെ ജൈവസന്തുലിതാവസ്ഥ താളംതെറ്റുകയാണെന്ന തിരിച്ചറിവ് അവർക്കില്ലാതെപോയി. താഴ്വരയിലെ മണ്ണ് യന്ത്രസഹായത്തോടെ വലിയ വാഹനങ്ങളിൽ നീക്കംചെയ്യാൻതുടങ്ങി ആദ്യം. ക്രമേണ കുന്നുംപാറക്കെട്ടും ഇടിച്ചുനിരത്തി. പാടശേഖരം മണ്ണിട്ടു നികത്തി. അവിടെ ഫ്ലാറുകളും വില്ലകളും നിർമ്മിക്കുന്നതിനായിരുന്നു ഇതെല്ലാം. ആകാശംമുട്ടുന്ന ഫ്ലാറുസമുച്ചയം ഉയർന്നു. അതോരു കോൺക്രീറ്റ് കാടായാണ് എനിക്കുതോന്നിയത്. അതിന്റെ അടിത്തറ ബലപ്പെടുത്തിയ ഒരു കരിക്കൽക്കഷണമായി ഞാനിവിടെയുണ്ട് നഷ്ടപ്പെട്ടുപോയ നിറങ്ങളെയും ഗസങ്ങളേയും പുക്കളെയും ആകാശത്തെയുമോർത്ത വിഷമിച്ച്.

അദ്ദേഹത്ത്. ആർ

5 ബി, സെൻ്റ് ജോസഫ്സ് യൂപിഐസ് പേരയം
പാലോട് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



പ്രകൃതിയുടെ മറിത്തട്ടിൽ

കൂടുകാരെ ഒരിടത്തു രാജു എന്നൊരു കുട്ടി ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ്റെ വീടിനു ചുറ്റും ഒരുപാട് മരങ്ങളും ചെടികളും ഒക്കെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ കുടുത്തിൽ ഒരു വലിയ ആപ്പിൾ മരവും. ധാരാളം പക്ഷികൾ ആ മരത്തിൽ കൂടു കുട്ടിയിരുന്നു. ആപ്പിൾ മരം രാജുവിന് ഒരുപാട് ഇഷ്ടമായിരുന്നു കാരണം മരം രാജുവിന് ധാരാളം ആപ്പിൾ കഴിക്കുവാൻ കൊടുക്കുമായിരുന്നു. ആ മരത്തിൽ കുടുകുട്ടിയ കിളികളും തേനീച്ചയും അണ്ണാനും ചിത്രശലഭവും തത്തമയ്യും ഒക്കെ രാജുവിന്റെ കുടുകാർ ആയിരുന്നു, ആപ്പിൾ കഴിച്ചും തേൻ കുടിച്ചും ഒരുമിച്ചു കളിച്ചും ഒക്കെ കാലം കടന്നു പോയ്‌ക്കൊണ്ട ഇരുന്നു. വർഷങ്ങൾ കുറെക്കഴിഞ്ഞു. രാജു വളർന്നു വലുതായി ആപ്പിൾ മരം വയസായി കാൽക്കാതെയും ആയി. ഇനി ഈ മരം കൊണ്ട് ഉപയോഗം ദന്തമില്ല മുറിച്ചു വിൽക്കാം കുറെ പെസ കിട്ടും രാജു വിചാരിച്ചു. രാജു മരം മുറിക്കാൻ കോടാലിയുമായി എത്തി, ഇത് കണ്ട ചിത്രശലഭവും അണ്ണാനും തത്തമയ്യും ഒക്കെ രാജുവിന് ചുറ്റും കുട്ടി “ആപ്പിൾ മരം മുറിക്കരുതെ മുറിച്ചാൽ നൈസർക്ക് താമസസ്ഥലം നഷ്ടമാകും” എന്ന് രാജുവിനോട് അപേക്ഷിച്ചു, പക്ഷെ രാജു അതോന്നും കേട്ടില്ല മുറിക്കാൻ തുടങ്ങി, മരം കുലുങ്ഗിയപ്പോൾ തേനീച്ച കുടിൽനിന്നും തേൻ തുള്ളിതുള്ളിയായി രാജുവിന്റെ മുവത്ത് ഇറ്റിറ്റു വീണു, അവൻ അത് നുണ്ടായു നോക്കി ഹായ് എന്തോരു മധ്യരം കുറിച്ചു സമയത്തേക്ക് രാജു കുട്ടികാലത്തെ ഓർമകളിലേക്ക് പോയി. ആപ്പിൾ മരവും തനിക്കൊപ്പം കളിച്ച ചിത്രശലഭത്തെയും തത്തമയെയും ഒക്കെ ഓർത്തു അവനു അവൻ്റെ തെറ്റ് മനസിലായി. അവൻ ആപ്പിൾ മരതോട് മാപ്പ് പറഞ്ഞു. ഈ കണ്ണുനിന്ന് കുടുകാർക്ക് ഒക്കെ സന്തോഷമായി.

നിള വിപിൻ. എ

1 എ, സെന്റ് ജോസഫ്സ് യൂപിഡ്രസ് പേരയം
പാലോട് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



ശുചിത്വത്തക്കുറിച്ച് ഒരു കമ

ഒരിക്കൽ അപ്പു എന്നൊരു കൂട്ടി ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ നാലാം ക്ലാസിൽ പഠിക്കുന്നോൾ ഒരു ദിവസം ക്ലാസിൽ വരാൻ താമസിച്ചു. എല്ലാ കൂട്ടികളും വന്നു ക്ലാസ് തുടങ്ങിയപ്പോൾ അദ്യാപകൻ അപ്പുവിനെ അനേകിച്ചു. അവൻ നന്നായി പഠിക്കുന്ന നല്ല അനുസരണയും ഉള്ള കൂട്ടിയായിരുന്നു.

അന്ന് അവൻ ക്ലാസിൽ താമസിച്ച് വന്നപ്പോൾ അദ്യാപകൻ അവനോട് ചോദിച്ചു, “നി എന്താൻ വെക്കിയത്”, അപ്പോൾ അവൻ പറഞ്ഞു “ഞാൻ വരുന്ന വഴിയിൽ ഒക്കയും പ്ലാറ്റിക്കും മറ്റ് വേറ്റുകളും നിരഞ്ഞു കിടക്കുന്നത് കണ്ണു, ഈത് ഓരോ ദിവസം കഴിയുംതോറും കൂടി വരുന്നത് കണ്ണ് ഞാൻ തീരുമാനിച്ചു ഈ വേഗ്ഗ് ഒക്കെ വൃത്തിയാക്കണം എന്ന്. നാം നമ്മുടെ വീടുംപരിസരവും നമ്മുടെ ശരീരവും മാത്രമല്ല നമ്മുടെ ചുറ്റുപാടും കൂടി വൃത്തിയാക്കണം അതുകൊണ്ടാണ് സർ ഞാൻ ക്ലാസിലെത്താൻ വെക്കിയത് എന്നോട് കഷമിക്കണം സർ.”

“നിനെ പോലെ എല്ലാവരും ചിന്തിച്ചുകിൽ നമ്മുടെ നാടും പരിസരവും എത്ര വൃത്തിയായിരിക്കും” സർ അവനെ അഭിനന്ധിച്ചു.

ഡി.എസ്.വിജു

2 ബി

സെന്റ് ജോസഫ്സ് യൂഡിഷൻ പേരയും
പാലോട്ട് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



കാകൻ പറിപ്പിച്ച പഠം

ഒരിക്കൽ രാമുകാകയും കൂട്ടരും തീറ്റതെകി നടക്കുന്നതിനിടയിൽ ഒരു വീടിന്റെ മുറ്റത്തെത്തത്തി. എന്നാൽ ആ വീടിലെ ആളുകൾ അവരെ ഓടിച്ചു. കാകകൾ തങ്ങളുടെ രാജാവായ കാകനോടു സകടം പറഞ്ഞു. സമരം ചെയ്യാമെന്ന് രാജാവ് തീരുമാനിച്ചു.

ഒരു കാകയും ഇനി തീറ്റതെകി മനുഷ്യരുടെ മുറ്റത്ത് പോകണ്ട, പകരം രോധിലൊക്കെ കിടക്കുന്ന ചപ്പുചവറുകൾ അവരുടെ മുറ്റത്ത് കൊണ്ടിട്ടുക. അവർ തന്നെയല്ലോ കണ്ടതെല്ലാം വലിച്ചെറിഞ്ഞ് വഴികൾ വ്യതിക്കേക്കാക്കുന്നത്. നമ്മൾ അത് വ്യതിയാക്കുക മാത്രമാണ് ചെയ്യുന്നത്.

പിന്നീട് എല്ലാ വീടുകളിൽ നിന്നും വഴിയിൽ കൊണ്ടിട്ടുന്ന ചവറുകൾ കാകകൾ ഓരോ വീടിന്റെ മുന്നിലും കൊണ്ടിട്ടു. എല്ലാത്തരം അവഗിഘ്ഷിച്ചാണ്ടിള്ളും ഉണ്ടായിരുന്നു അതിൽ. മുറ്റത്ത് വിതിച്ചിട്ടിരുന്ന തുണികളിലെല്ലാം അത് ചാടി. ഇങ്ങനെ കുറെ ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആളുകൾ മടുത്തു. ഇതിനെന്ന് പോംവഴിയെന്നവർ അലോചിച്ചു. നമ്മുടെ മുറ്റങ്ങളിൽ കുഴിയുണ്ടാക്കി ഇവ അതിലിടാം. മനുഷ്യരുടെ നേതാവു പറഞ്ഞു. എല്ലാവരും സമ്മതിച്ചു. അങ്ങനെ എല്ലാവീടുകളിലും മനുഷ്യർ കുഴികുഴിച്ച് അവഗിഘ്ഷിച്ചാണ് ഇട.

കാകകൾക്ക് പറഞ്ഞ നടക്കാതെ കുഴിയിൽ നിന്ന് തീറ്റ കിട്ടി. കാകകൾ ഇരുടെ രാജാവ് കാകൻ പറഞ്ഞു. അങ്ങനെ നമ്മൾ മനുഷ്യരെ ഒരു പാം പറിപ്പിച്ചു. നമുക്ക് ഇഷ്ടംപോലെ ആഹാരം കഴിക്കാം അവരുടെ പരിസരവും വഴികളും വ്യതിയായി. അതു മാത്രമല്ല രോഗങ്ങൾ അവർക്കു മാത്രമല്ല നമുക്കും ഇല്ലാതായി.

അന്ന മരിയ പോളി

3 എ

സെൻ്റ് ജോസഫ്സ് യു പി എസ് നെല്ലിമറ്റം
കോതമംഗലം ഉപജില്ല, എറണാകുളം

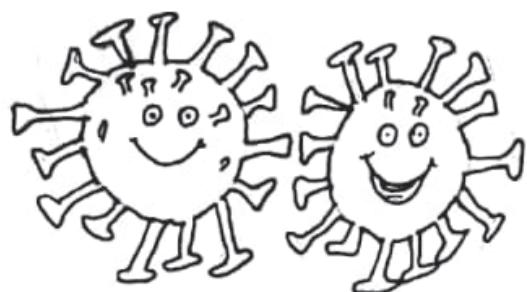


കൊരോണയുടെ വിക്രതികൾ

ആപ്പറാദകരമായ നിമിഷങ്ങൾ.. സൂചനസൂന്ദരമായ ശ്രാമം ഏതൊരാളെയും നോക്കിയാൽ സന്തോഷത്തിന്റെ തെളിവുകളായ മുല്ലപ്പുപ്പേലയുള്ള പല്ലുകൾ കാണാം. കിളികളുടെ ശബ്ദങ്ങൾ... ചെറുതണ്ടുപ്പ്... എല്ലാവരും സ്വന്തം കിടക്കയെയും പുതപ്പിനെയും വിട്ട് പുതിയ ദിവസത്തിന്റെ മധ്യത്രിമ ആസ്വദിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരുക്കത്തിലാണ്.

രാമേഴൻ പത്രമെടുത്ത് വായിക്കാൻ തുടങ്ങി “കേരളത്തിൽ ആദ്യത്തെ കൊരോണ സ്ഥിരീകരിച്ചു”. അടുക്കളെ തിനിന് വാർത്തകേട്ട് ഓടിയെത്തിയ സാവിത്രി ചോദിച്ചു. “സ്ഥിരീകരിച്ചോ? നിങ്ങളിനി പുറതേതയ്ക്കാനും പോകണ്ട അയ്യോ! നമ്മുടെ മോൻ കിച്ചു വെന്തിയെ?” “അവൻ ആ അപ്പുവിന്റെ കൂടെ കളിക്കാൻ പോയതാ” രാമേഴൻ പറഞ്ഞു. “എൻ്റെ ദൈവമേ അവനെയിങ്ക് വിളിച്ചേ”, സാവിത്രി പറഞ്ഞു. മുന്നുപേരടങ്ങുന്ന ആ കുടുംബം സന്തോഷത്തോടെയും സുക്ഷിച്ചും മുൻപോട്ടുപോയി. അവരുടെ രണ്ടുപേരുടെയും ഏകമകനായ കിച്ചു അവരും പ്രിയപ്പെട്ട ചാനലായ കാർട്ടുൺ ചാനൽ കണ്ണുകൊണ്ടിരിക്കു സാവിത്രി പറഞ്ഞു.

“എന്ന നീയാ വാർത്തയെന്ന് വെച്ചേ”. “അടുത്തതെന്റെ ദോമും ജേരിയാണ് അതാകുന്നോഫേക്കും എനിക്ക് റിമോട്ട് വേണം” കിച്ചു പറഞ്ഞു. “ഉം ശരി വേഗം വാർത്ത വെക്ക്”. കേരളത്തിലെവിടെ യോക്കയോ കൊരോണ സ്ഥിരീകരിച്ചു! വാർത്ത കണ്ണുകൊണ്ടിരിക്കു സാവിത്രിയിൽ തെള്ളലുള്ളവകിക്കാണ്ക് ആ വാർത്തയെത്തി. “ജില്ലയിൽ 5 പേരും കൊരോണ സ്ഥിരീകരിച്ചു”. പുറത്തുനിന്നും എത്തിയ രാമേഴൻ പറഞ്ഞു. “ആ കൊരോണ പിടിച്ച 5 പേരിലോരാൾ നമ്മുടെ പുഴയ്ക്കക്കരെയുള്ള നവാസാണ്. ഈ പുറതേതയ്ക്കാരും ഇരങ്ങണ്ട്, സർക്കാരിന്റെ കടുത്ത നിയന്ത്രണങ്ങളുണ്ട്. അയൽപ്പക്കത്തുള്ള നമ്മുടെ ബിജു പറഞ്ഞു നവാസിന്റെ ഭാര്യയും മകളും നിരീക്ഷണത്തിലാണെന്നും. സാവിത്രി തന്റെ മിച്ചികൾ എങ്ങാട്ടനില്ലാതെ പായിച്ചു. രാമേഴൻ കുറച്ച് അരിയും സാധനങ്ങളുമായി നവാസിന്റെ വീടിൽ എത്തി, അവിടെ ഏൽപ്പിച്ച് തിരികെപോന്നു. നടക്കുന്ന





വഴിയിലത്രയും എന്തെന്നില്ലാത്ത ചിന്ത അയാളേ അലട്ടിയിരുന്നു... അടുത്ത ദിവസം രാവിലെ രാമേടൻ പുറത്തേക്ക് നോക്കി നാട്ട് ഒറ്റനിമിഷംകൊണ്ട് മാറി മറഞ്ഞു, ആരും പുറത്തിരങ്ങുന്നില്ല... കടകൾ തുറക്കുന്നില്ല... വാഹനങ്ങൾ ഓടുന്നില്ല.. ഉണ്ടെങ്കിൽ തന്നെ അത്യാവശ്യ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങി പത്തായത്തിൽ നിന്ത്യക്കാൻ വെബുന്നവർ... കൊരോൺ പരന്നു തുടങ്ങിയതോടെ എല്ലാവരും അവരവരുടെ വീടുകളിൽ ഒരുപാടി. രാമേടൻ തന്റെ വീട്ടും പരിസരവും വ്യതിയാക്കി. ഏതാനും ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ രാമേടൻ ചെറിയ പനിയും ചുമയും തുടങ്ങി. അസുഖം കുറയുന്നില്ല സാവിത്രിക്കും ചെറിയ അസുഖകൾ കണ്ണുതുടങ്ങി. ആശുപ്രതിയിൽ എത്തിയ രാമേടനോട് നിരീക്ഷണത്തിനായി അധ്യമിറ്റാകാൻ നിർദ്ദേശിച്ചു. “രണ്ടു ദിവസത്തിനുള്ളിൽ റിസൽറ്റു വരും ഭയക്കേണ്ടതില്ല. നമുക്ക് നോക്കാം”. റിസൽക്ക് വന്നു “പോസിറ്റീവ്” രാമേടൻ മനസ് തീജാലകൾ പോലെ കത്തിയെറിഞ്ഞു. സാവിത്രിയും കുട്ടികളും... രാമേടൻ ചിന്തകൾക്ക് പിന്നെയും തീ പിടിച്ചു. ഇതറിഞ്ഞ നാട്ടുകാർ വീടിന്പുറം കാണാൻ ആഗ്രഹിച്ചില്ല ആ കുടുംബത്തെ പ്രത്യേക നിരീക്ഷണത്തിലാക്കി. കൊരോണയുടെ നീരാളിപ്പിടുത്തത്തിനു മുമ്പിൽ അവർക്കെന്നല്ല യോകൂർമാർക്കു പോലും ഒന്നും ചെയ്യാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. പ്രായമായ രാമേടൻ രോഗാവസ്ഥ കുടി. കൊരോണയ്ക്ക് മുൻപിൽ പിടിച്ചു നിൽക്കാനാവാതെ അദ്ദേഹം മരണത്തിനു കീഴടങ്ങി. വിവരങ്ങൾ അപ്പോൾ തന്നെ നാട്ടുകാർ അറിയുന്നുണ്ടായിരുന്നു. നമ്മുടെ നാട്ടിലെ രണ്ടുപേര് മരണമടങ്ങിയിരുന്നു.സാവിത്രിക്ക് തന്റെ ദു:ഖത്തെ അടക്കി നിർത്താൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ആശാസിപ്പിക്കുവാൻ ആരുമില്ല. രാമേടനെ ഒരു നോക്കു കാണാൻ വെന്നൽ കൊണ്ടു. പക്ഷേ കാണിച്ചില്ല കിച്ചുവിനെ ആശാസിപ്പിക്കുവാൻ അവർക്കായില്ല. കിച്ചു മന്ത്രിച്ചു “എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട അംഛൻ” അവൻ കണ്ണുകൾ ഇറുക്കേ അടച്ചു. അവൻ കണ്ണിൽ നിന്നും ചുടുനീർ ധാരയായി ഒഴുകി...

മിസ ആൻ എം ബിനോയി

7 എ

സെന്റ് ജോസഫ്സ് ആ പി സ്കൂൾ കലോട്ടി
മാനന്തവാടി ഉപജില്ല, വയനാട്



അതിജീവനം

അനീഷ്, അതായിരുന്നു അവളുടെ പേര്. പത്താം ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുകയായിരുന്നു. പഠിക്കാൻ ബഹു മിടുകൾ. സ്കൂളിൽ ഒന്നാമത്. എല്ലാത്തരത്തിലുള്ള കഴിവിക്കേണ്ടിയും ഉറവിടം. എല്ലാത്തരം സർഫ് വാസനകളും ദൈവം കനിഞ്ഞവർക്ക് നൽകിയിട്ടുണ്ട്. അച്ചൻ, അമ്മ, അനുജൻ, അനുജത്തി ഇതായിരുന്നു അവളുടെ കുടുംബം. ഭാരിദ്യുവും, കാഷ്യപ്പാടും, പട്ടിണിയുടെ രൂചിയും അവൾ അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ദൈവം അതായിരുന്നു അവളുടെ ശക്തി. സഹജിവികളോട് ദയ, കരുണ, അനുകമ്പ, മറുള്ളവരെ കരുതാനുള്ള മനസ്സ് ഇതായിരുന്നു അനീഷപ്പെന്ന പെണ്ണകൂട്ടിയുടെ ജീവിതം. മാർച്ച് 10 പരീക്ഷ വന്നേതി. പത്താം ക്ലാസ്സിൽ ഉന്നതവിജയം ആതു മാത്രമായിരുന്നു അവളുടെ മനസ്സിൽ. എല്ലാവരുടെയും പ്രതീക്ഷയാണ് അവൾ.

ആദ്യപരീക്ഷയുടെ അന്ന് അതിരാവിലെ ഉണർന്നു പറിച്ച് അച്ചുരെള്ളിയുമമയുടെയും കാൽ തൊട്ട് അനുഗ്രഹം വാങ്ങി അവൾ സ്കൂളിലേക്ക് പോയി. ആദ്യ ദിവസമായതു കൊണ്ട് എല്ലാവരും വളരെ നേരത്തെ തന്നെ എത്തിയിരുന്നു. സ്കൂളിൽ എത്തിയ ഉടൻ അവൾ പ്രാഥമാധ്യപകർ കാൽതൊട്ടു വന്നാണ്. എല്ലാ അധ്യാപകരെയും കണ്ണു. പരീക്ഷ അടുത്തപ്പോഴുള്ള ഓരോ ബെല്ലടിയും അവളുടെ നെഞ്ചിപ്പേറ്റി. അങ്ങനെ ആദ്യ പരീക്ഷ കഴിഞ്ഞു. വളരെ നന്നായി എഴുതി. പിന്നെ തുടർന്ന് പരീക്ഷകളായിരുന്നു. എല്ലാം വളരെ നന്നായിഎഴുതി. ആ മാസമാണ് ലോകത്തെ കിടുകിടാ വിറപ്പിച്ച മഹാമാരിയായ “കൊറോൺ” എന്ന വൈറസ് വില്പനായി എത്തിയത്. ചെചന, ജപ്പാൻ, ഇറ്റലി എന്നീ രാജ്യങ്ങളെയെല്ലാം കീഴടക്കി ആ മഹാമാരി താണ്ടാവമാടി. ആ മഹാമാരി ഇന്ത്യയിലും എത്തി. ദിവസങ്ങൾക്കുകൂടം കേരളത്തിലും വിരുദ്ധനേതി. നിന്മിച്ചിരിക്കാതെ പരീക്ഷകളെല്ലാം മാറ്റി. എന്നായാലും പത്താം ക്ലാസിലെ പരീക്ഷ മാറ്റിയ ചരിത്രമീലി. അതിശയമെന്ന് പറയെട്ട ബാക്കി നടത്താനുള്ള പരീക്ഷകളും മാറ്റിയ വാർത്ത വന്നു. ആ മഹാമാരിയിൽ നമ്മുടെ കൊച്ചു “കേരളം” വിരച്ചു. രാജ്യം സമ്പുർണ്ണ അടച്ചിടൽ പ്രവ്യാഹരിച്ചു. വളരെ ആദ്യാവസ്യമായ കാര്യത്തിന്മുണ്ടായ ആരും ഒന്നിനും പുറത്തിരിങ്ങാറില്ല. വ്യക്തി ശുചിത്വവും അകലവും പാലിച്ചു സുരക്ഷിതരായി വീടിൽ ഇരിക്കണം. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിനും ഓരോരുത്തർക്കും വേണ്ടി എല്ലാവരും അതിനു തയ്യാറായി. “കോവിഡ് 19” എന്ന ശാസ്ത്രീയമായ നാമത്തിൽ ആ മഹാമാരി അറിയപ്പെട്ടു.



മാറ്റിവച്ച ബാക്കി പരീക്ഷയും കാത്ത് അനീഷ വീടിലാണ്. ഓരോദിവസവും രാജ്യത്തെ സമർപ്പിച്ചു പ്രാർഥിച്ചു. ബാക്കി ഒഴിവ് സമയം കൃഷിപ്പണികൾക്കായി മാറ്റിവച്ചു. ഒരു ദിവസം അനീഷ മുറ്റത്ത് കൃഷി പണിയിലേർപ്പുടുക്കെണ്ടിക്കുന്നേൻ രോധിലൂടെ പോയ ഒരാൾ തള്ളന്നു വീഴുന്നതു കണ്ടു. മറ്റാനും അവർ ചിന്തിച്ചില്ല. അയാളെ എടുത്ത് വീടിൽ കിടത്തി പ്രമാശുശ്രാഷ നൽകി വിട്ടുച്ചു. നിർഭാഗ്യവശാൽ അയാൾക്ക് കോവിഡ് ആയിരുന്നു. ആ വൈറസ് അനീഷയെയും ബാധിച്ചു. ആ കുടുംബത്തിന് അത് താങ്ങാൻ പറ്റിയില്ല. ആകെ തള്ളനുപോയി. ഏക പ്രതീക്ഷയായിരുന്നു അവർ. തുടർന്നുള്ള നീം ചികിത്സയായിരുന്നു മരുന്ന് പോലും കണ്ണുപിടിക്കാത്ത ആ മഹാമാരിക്ക് വേണ്ടി. ആ പ്രദേശമാകെ ദുപത്തിലായി. തുടർന്ന് നിരന്തര പ്രാർത്ഥന ആയിരുന്നു. ആ കൊച്ചു ശ്ശീരത്തിന് ആ വൈറസിന്റെ ആക്രമണം ചെറുത്തു നിൽക്കാനായില്ല. അതീവ ഗുരുതരാവസ്ഥയിലേക്ക് രോഗം മുർച്ചിച്ചു. ഡോക്ടർമാരും നഷ്ടസും കിണ്ണുന്നതു പരിശമിച്ച് നിരന്തര ചികിത്സയുടെയും പ്രാർത്ഥനയുടെയും ഫലമായി അനീഷ രോഗമുക്കി നേടി.

ആ നല്ല സുഖിനം വന്നുത്തി. അനീഷ ആശുപത്രി വിട്ടു. മാസങ്ങൾക്കും നമ്മുടെ രാജ്യം പുർഖുസ്ഥിതിയിലേക്ക് വന്നു. ആ മഹാമാരിയുടെ താണ്ടിയം ക്രമേണ കുറഞ്ഞു. “ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാടായ കേരളം” ആ മഹാമാരിയെ അതിജീവിച്ചു. ലോകത്തിന്റെ നന്ദുകയിൽ നമ്മുടെ ഇന്ത്യ എത്തി. പരശുരാമൻ മഴു എറിഞ്ഞ് നേടി എന്ന് കമയുള്ള നമ്മുടെ കേരളം ഇന്ത്യയുടെ പരമോന്നതിയിൽ എത്തി. പ്രളയത്തെ അതിജീവിച്ചു കേരളം കൊവിഡിനെയും അതിജീവിച്ചു. അങ്ങനെ അനീഷ ബാക്കിയുള്ള പരീക്ഷയും എഴുതി. ഉന്നതവിജയം കരസ്ഥമാക്കി. സ്കൂളിലെ അഭിമാനവും നാടിന്റെ പ്രതീക്ഷയുമായ ആ കൊച്ചുമിടുക്കി ഇന്ന് മെഡിസിൻ പഠനം കഴിഞ്ഞു ഡോക്ടർ ആയി ആതുര സേവനരംഗത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ഏറ്റവും മികച്ച ഡോക്ടർ ആയി. അനാമരയും നിരാലംബരയും തെരുവീമിയിൽ അലയുന്നവരെയും പ്രത്യേക പരിഗണന നൽകി ശുശ്രൂഷിച്ച് ആതുരസേവന രംഗത്ത് പ്രശസ്തിയാർജ്ജിച്ച ഡോക്ടർ അനീഷ.

ജീവൻ മോഹൻ

7 ബി

സെന്റ് ജോൺസ് യൂപിഎസ് അഞ്ചാമട
തിരുവനന്തപുരം സഹത്ത് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



അപൂവിന്റെ സ്വപ്നം

പതിവിലും നേരത്തെ അപ്പു ഉണർന്നു. അവൻ്റെ പിറന്നാളാണിന്. രാവിലെ അസ്വഭവത്തിൽ പോയി വനപ്പോഴേക്കും അമ്മ പ്രദാത ക്രഷണം എടുത്തു വച്ചു. കഴിക്കുമ്പോൾ ടിവി കാണുന്നത് പതിവാൺ ടിവി കണ്ണുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അച്ചൻ്റെ മോൺ വന്നു. അവൻ്റെ അച്ചന് ഇറ്റലിയിലാണ് ജോലി. അച്ചൻ പിറന്നാളാശംസ നേരാൻ വിളിച്ചതാണ്. അവന് സന്തോഷമായി. ആ സന്തോഷത്തിന് മിനിറ്റുകളുടെ ആയുസ് മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. ആ രാജ്യത്ത് കൊരോൺ എന്ന മാരക രോഗം വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നുവന്നേ. ആർക്കും രൂമിൽ നിന്ന് പുറത്തിരിങ്ങാൻ അനുവാദമില്ലതേ. ഒരു പാട് അള്ളകൾ മരിച്ചു. രോഗമുള്ളവരെ നേരിട്ട് കണ്ണാൽ രോഗം പകരുമെന്നാണ് പറയുന്നത്. അടുത്ത മാസം അച്ചൻ വരുന്നത് സ്വപ്നം കണ്ണിരുന്ന അപൂവിന് ആകെ സകടമായി. പുതിയ ഉടുപ്പും ചോക്കേറ്റും കളിപ്പാടങ്ങളും എല്ലാം വെറും സ്വപ്നം മാത്രം.

നിവേദ്യ
3 സി

സെൻ്റ് തോമസ് മിഷൻ എൽ.പി.എസ് എരിമയുർ
കുഴൽമരം ഉപജില്ല, പാലക്കാട്



പ്രതീക്ഷയുടെ കിരണങ്ങൾ

ലിനി പതിവുപോലെ തന്റെ കിടക്കയിൽ നിന്ന് എണ്ണിറ്റു. സമയം അഞ്ചു അകുന്നതേയുള്ളൂ. എത്ര ആംഗീഷ്ഠകൾ ശേഷമാണ് സ്വന്തം വീടിൽ കിടക്കാനായത്. അവർ എഴുന്നേറ്റ് കണ്ണാടിയിലേക്ക് നോക്കി. താൻ എത്ര കീം ഉപയോഗിച്ചാലും വരാത്തത്ര സഹനര്യം തന്റെ മുഖത്ത് പ്രകാശിക്കുന്നുവോ? തന്റെ മുടിയിഴകളിൽ എന്നെന്നില്ലാത്ത മുദ്രയും! കണ്ണുകൾ കുടുതൽ തിളങ്ങുന്നതായ് തോന്തി. അവർ അതഭൂതത്തോടെ മറ്റാരു തന്നെ നോക്കി നിന്നു. അവിടെ ഓർമ്മകൾ മിനിത്തുടങ്ങി. അവർ അതിലേക്ക് ആനയിക്കപ്പെട്ടു. എന്നല്ലാം സംഭവങ്ങൾ! ആശുപത്രിയിലേക്ക് രോഗികളുമായി എത്തുന്ന ആംബുലൻസുകളുടെ ശബ്ദം തെള്ളൽ ഉള്ളവാകുന്നു. രോഗികളുടെ കുടുംബാംഗങ്ങളുടെ പൊട്ടിക്കരച്ചിൽ ചെവികളിൽ ഇപ്പോഴും മുഴങ്ങി കേൾക്കുന്നു. രോഗികളുടെ “താൻ രക്ഷപ്പെടുമോ ഡോക്ടറോ?” എന്ന നിസ്സല്ലഹായമായ ചോദ്യങ്ങൾ. എകാന്തവാസം അനുഷ്ടിക്കുന്നവരെ സാന്തുനപ്പെടുത്താൻ പെടുന്ന പാട്. ഓരോ രോഗിയും അസുഖം ഭേദമായി തിരിച്ചു പോകുന്നോൾ അവർ നൽകുന്ന നന്ദിസുചകമായ നോട്ട്. എല്ലാത്തിനും മദ്ദു കോവിഡ് 19... അവർ ജാലകത്തിന്റെ പോയിരുന്നു. മകളായ ജോൺ അനന്ത്യും വേരെ മുറിയിലാണ്. രണ്ടു വയസ്സുകാരി അന്ന അമ്മയെ വിടുപിരിയാൻ പറ്റാത്ത സഖാവക്കാരിയാണ്. എന്നാൽ അവർ തന്നിൽ നിന്ന് അകന്നു നിൽക്കാൻ ശീലിച്ചിരിക്കുന്നു. ആശേഷിച്ചു നേടിയതാണ് പേരിനു മുന്നിൽ “ഡോക്ടർ” എന്ന പദവി. “ഓ ഡോക്ടറുമ്പേ വലിയ പണിയെന്നും ഉണ്ടാകില്ല” എന്ന വിവരം കെടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് മുന്നിൽ ഈ ദിനങ്ങൾ അല്ലാതെ വേരൊരുത്തരം തനിക്ക് ചുണ്ടിക്കാണിക്കാനില്ല. ലിനി ജനാലയിലും പുറത്തേക്ക് നോക്കി. ഒരു വീടിനും ജീവൻ വച്ചിട്ടില്ല. സാധാരണ ഈ സമയങ്ങളിലെ കോലാഹലങ്ങൾ കേട്ടാണ് അവർ എണ്ണിക്കാർ. പക്ഷേ ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും ഉറക്കത്തിലാണ്. താൻ ഉണ്ടന്നതും, ആറരയാകാറായി. എത്ര പെടുന്നാണ് സമയം കടന്നുപോയത്. ഈ ദുരിതവും കടന്നു പോകും. അവർ മനസ്സിൽ ആശസിച്ചു. ഒരു കാലത്ത് തന്റെ മോഹമായ, ആ വെള്ള കോട്ടിലേക്ക് അവർ നോക്കി. ഒരു ദിർഘനിശ്ചാസം അവളിൽ നിന്നുയർന്നു. അവർ പുറത്തേക്ക് നോക്കി. പ്രഭാതകിരണങ്ങൾ ഭൂമിയിലേക്ക് പതിച്ചു തുടങ്ങി. അന്യകാരത്തെ തള്ളിമാറ്റി തിളങ്ങിയ പ്രകാശത്തിന്റെ വരവ് കണ്ടപ്പോൾ ഒരു ശുഭ പ്രതീക്ഷ മനസ്സിൽ ഓടിയെത്തി. അവർ ആശുപത്രിയിലേക്ക് പോകുവാൻ ധൃതിയിൽ തയ്യാറാടുത്തു. അപ്പോഴും പ്രതീക്ഷയുടെ സുചകമായ പ്രകാശം ഭൂമിയിൽ പരന്നു കിടന്നിരുന്നു.

ആസിയ എൻ ആർ
9 ആ, സെന്റ് മൈക്കലിൻസ് ഹൈസ്കൗൾ കാവിൽ
ചേർത്തലെ ഉപജില്ല, ആലപ്പുഴ

കോഴിയും പുച്ചയും

- കോഴി : പുച്ചച്ചേട്ടാ ഇപ്പോൾ നമുക്ക് സമയാസ്ഥാനം ഭക്ഷണം ലഭിക്കുന്നു എന്നു കാര്യം.
- പുച്ച : അതിന് യജമാനനും മക്കളും എല്ലാവരും വീടിലാണ്.
- കോഴി : എന്തു പറി ചേട്ടാ.
- പുച്ച : ആർക്കും പുറത്തിരഞ്ഞാൻ പാടില്ലായെന്നാ കേൾക്കുന്നത്.
- കോഴി : മനുഷ്യരെ അകത്താക്കാൻ കഴിവുള്ള ശക്തനാരാ.
- പുച്ച : കൊറോൺ.
- കോഴി : കൊറോണയോ? അത് എന്ത് സുത്രം.
- പുച്ച : വൈറസ്.
- കോഴി : താൻ കേട്ടിടില്ല.
- പുച്ച : നീ കേൾക്കണ്ട്, കാണാൻ പറാത്ത സുക്ഷ്മജീവി.
- കോഴി : ഇത്തിരി പോന്ന ഇവന് എങ്ങനെന കഴിത്തു.
- പുച്ച : മനുഷ്യന് എന്നൊരു അഹാരമായിരുന്നു.
- കോഴി : അങ്ങനെ പറയല്ലോ ചേട്ടാ... നമുക്ക് ആഹാരം തരുന്നവരല്ലോ.
- പുച്ച : നീ കൂട്ടിനുള്ളിലല്ലോ എന്ത് അറിയാം നിനക്ക്.
- കോഴി : ഈ കൂടും പരിസരവും അറിയാം.
- പുച്ച : കാടുകളും മേടുകളും എല്ലാം ഇടിച്ചു നിരത്തിയില്ലോ... നമ്മുടെ എത്ര കൂടുകാർ നഷ്ടമായി.
- കോഴി : ശരിയാ.
- പുച്ച : പുറത്തിരഞ്ഞിയാൽ ഇത്തിരി കൂടിക്കാൻ നല്ല വെള്ളമില്ല.
- കോഴി : അത് എന്നു.
- പുച്ച : എല്ലാം മലിനം.
- കോഴി : അതോക്കെ പോട്ട് മനുഷ്യർ എങ്ങനെന്നുണ്ട്.
- പുച്ച : എല്ലാവരും ദയത്തിലാണ് നിരത്തിലില്ല. ലോക്ക്യൗൺഡ്.



കോഴി : അത് എന്താണ്?

പുച്ച : കുറെ പുതിയ വാക്കുകൾ കേൾക്കുന്നുണ്ട്. ലോക് ഡൗൺ ക്രാറിന്റെയിൽ, സാനിറ്ററീയം, മാസ്ക് എന്നാക്കേ.

കോഴി : അവൻ ഒരു വില്ലേൻ തന്നെയാണ്

പുച്ച : അതെന്ത്?

കോഴി : എല്ലാവരെയും കൂട്ടിലാക്കി കഴിഞ്ഞവരെ ദൃഢിക്കിൽ കൂട്ടിലാക്കിയില്ലോ?
ഹി... ഹി... ഹി...

പുച്ച : ചിരിക്കാതെ, അവരില്ലെങ്കിൽ നാം ഉണ്ടോ?

കോഴി : അതു ശരിയാ, ഈ ഭൂമിയിൽ ഈ ശ്വരൻ സൃഷ്ടിച്ചതിനെ നാം
നശിപ്പിക്കാൻ പാടില്ല.

പുച്ച : അതെ. ഒന്നിന്റെ നാശം പലതിന്റെ നാശത്തിനു കാരണമാകും.
പലതിന്റെയും പെരുപ്പത്തിനും കാരണമാകും.

കോഴി : പൊട്ടനെ ചട്ടൻ ചതിച്ചാൽ ചട്ടനെ ദേവം ചതിക്കും.

അഭിം.എസ്.ലാൽ

5 ഏ

സെൻ്റ്. അലോഷ്യസ്.എൽ.പി.എസ്. വൈദാനുർ
ബാലരാമപുരം ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം

മഷിത്തണ്ട്

അലീന മോൾ നീട്ടി വിളിച്ചു. അമേ... അമേ എന്തെടുക്കുവാ? ഒരു കോവിധിയും ലോക്ക് ഡൗൺമും . വല്ലാതെ ബോറ്റിക്കുന്നു അമേ. താൻ അമയുടെ മൊബൈൽ ഓർ എടുത്തോടു അമ അലീനയുടെ ചോദ്യം കേട്ടു. എന്തിനാ മോളേ? ശെയിം കളിക്കാൻ . അലീന ശബ്ദം താഴ്ത്തി പറഞ്ഞു. നീ പുറതേയ്ക്ക് ഇരങ്ങി വന്നേ അലീന ചിണ്ണങ്ങി. വന്നേ മോളേ, ഇന്ത ചെടിയ്ക്ക് വെള്ളം ഒഴിക്ക്. ഉം എനിക്കു വയ്ക്കു എനിക്ക് ശെയിം കളിക്കണം അലീന ശാംപ് പിടിച്ചു. അമ അലീനയോട് പറഞ്ഞു ഇന്ത പുഷ്പങ്ങളും ശലഭങ്ങളും നൽകുന്ന സന്ദേഹം ശെയിമിൽ നിന്ന് ലഭിക്കുമോ? അമേ... എനിക്ക് ശെയിമാണിഷ്ടു. മോളേ നാം ജീവനുള്ളവരാണ് ജീവനുള്ളവയെ നോക്കി നാം വളരണം. എങ്കിലേ ജീവനുള്ള ദൈവത്തെ ഉൾത്തടട്ടിൽ ദർശിക്കുവാൻ കഴിയു. ജീവൻ ഉള്ളവയിലെല്ലാം ജീവദാതാവിന്റെ അംഗമുണ്ടെന്ന് ഓരോ പച്ചതലപ്പും നമ്മ പറിപ്പിക്കുന്നുമുണ്ട്. ഒന്നു പോ അമേ എന്നെ ശുണ്ടി പിടിപ്പിക്കാതെ. അമേ അമയെ സഹായിക്കാൻ വേണ്ടിയല്ല ഇന്ത മണ്ഡത്തരങ്ങൾ വിളിച്ചു പറയുന്നത് അലീന അമയുടെ പിന്നാലെ കൂടി. അമ തോട്ടതിലെ എല്ലാ ചെടികൾക്കും പച്ചക്കറികൾക്കും വെള്ളമൊഴിക്കുന്നത് അ വർ ശ്രദ്ധിച്ചു. ചെടികളുടെ ചോടിൽ നിന്ന് അമ ഒരു ചെടിയെ പിച്ചുതെടുത്തു ദുരേയറിഞ്ഞു. ഓ... അമേ ഓരോ പച്ചതലപ്പും നമ്മ പറിപ്പിക്കുന്നു എന്നല്ല പറഞ്ഞത്. അങ്ങനെന്നെങ്കിൽ അമ വലിച്ചേരിതെ പച്ചതലപ്പ് എന്നാണ് പറിപ്പിക്കുന്നത് ഒന്നു പറഞ്ഞു താ അമേ... അമ ചിത്രച്ചു. മോളേ നീ എന്നു കളിയാക്കുകയാണോ? അലീന അമയെ ഉറ്റു നോക്കി അമ തുടർന്നു. മോളേ ധാരാളം വെള്ളം ലഭിക്കുന്നിടത്ത് ധാതൊരു പരിപരണവുമില്ലാതെ തഴച്ചുവളരുന്ന ഇന്ത സസ്യത്തിന്റെ കാണ്യം മാംസളവും മൃദുലവുമാണ്. പക്ഷേ ഇന്ത കുന്തൻ ഒരു വലിയ കാര്യം നമ്മുടെ നർന്നനേതരങ്ങൾ കൊണ്ട് കാണാൻ കഴിയുന്ന രീതിയിൽ ഒരു വലിയ രഹസ്യം നമ്മ പറിപ്പിക്കുന്നു. രഹസ്യമോ? എന്തു രഹസ്യമേ? ഇന്ത ലോകത്തിലുള്ള എല്ലാ സസ്യങ്ങളും മണ്ണിൽ നിന്ന് ജലം വലിച്ചെടുത്ത് തണ്ട് വഴി ഇലകളിൽ എത്തിക്കുന്ന ആ അത്യപൂർവ്വ കാഴ്ച ഇവൻ കാണിച്ചു തരും. ഓ എന്തേ ടീച്ചർ കാണിച്ചു തന്നിട്ടുണ്ട്. മഷിത്തണ്ട് ചെടി. എന്തിനാണമേ ഇന്ത ചെടിയെ പിച്ചുത് കളയുന്നത്. മോളേ ഇവൻ ഒരു വിരുതനാണ്. ജലം വേഗത്തിൽ വലിച്ചെടുത്ത് കാടുപോലെ തഴച്ചുവളരും. ഇത് മറ്റു സസ്യങ്ങളുടെ സുഗമമായ വളർച്ചയ്ക്ക് തെള്ളമുണ്ടാക്കുന്നു. നാം നട്ടുവളർത്തുന്ന ചെടി നശിപ്പിച്ച് തഴച്ചുവളരുന്ന ഇന്ത സസ്യത്തെ നിർത്തുന്നത് അനുയോജ്യമാണോ മോളേ? ഇല്ല അലീന മറുപടി പറഞ്ഞു. മോളേ ഇതുപോലെയാണു മൊബൈൽ അരുതാതത്ത് എല്ലാം സ്വീകരിക്കും. അതു നിന്റെ സംഭാവികവളർച്ചയെ തെള്ളപ്പെടുത്തും. എന്നാൽ നല്ല ഗുണങ്ങളും ഉണ്ട്, മഷിത്തണ്ട് ചെടി പോലെ. മോളേ നമ്മുടെ പരിസ്ഥിതിയിലേയ്ക്ക് കണ്ണുകളുംയർത്തി നാം വളരണം. അലീന മഹാം ഭജിച്ചു.

ആരതി.ആർ.എ
5 എ, സെൻ്റ്. അലോഷ്യസ്.എൽ.പി.എസ്. വെങ്ങാനുർ
ബാലരാമപുരം ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



THE GREAT DEATH

Vision blurry, nauseous and a splitting headache. A sniper shivering in the summer at position, weeks ago this same man was shooting Germans and enemy forces one by one. The man coughs with extreme vigor, flings his gun down, throws up, loses balance and falls out of position.

A fellow soldier looks at him with a frown and calls his mates to get a stretcher. A few trenches back a man suddenly faints and is transported to the nearest medical camp. Doctors perform an autopsy. They cut through the man's chest. Adjust the lights. Blue liquid. Inside the soldier's lungs. The man had drowned in his own lungs. And the sniper later gained the same fate. The bodies are transported to a room. These men are placed into that room with everyone else. At first men with these "unknown" deaths were labeled as just that. On Day Zero it was one, Day Two, 2. Within a few months this number skyrocketed to hundred thousands. But still the bodies were kept in the same room. A morgue worker picks up a corpse and due to the virus poking holes in the lungs and the air getting trapped underneath the skin the body pops and snaps when turned over. She goes to the little graveyard made by the army, every single spot is covered with tombstones. She remembers that there were at least a 1000 more inside. With no place to bury the man he is kept on top of a buried soldier.

A few days later the morgue worker dies. With medical personnel running low, doctors complain to the army. The army says that Germany is weeks away from crumbling and



that none of the troops must retreat. Weeks later doctors arrive and inform the Commander that over 5000 men have died and that the camps have run out of coffins. The doctors are ordered to step out of the room, the commander pulls out a pistol and takes his life. Doctors identify the disease that spread as Influenza A. The first time it came it was looked upon as just something that comes every winter but then it may have had contact with animals, mutated then spread it to doctors and soldiers in the front lines. A doctor investigating the spread of the disease walks into the kitchen and finds out that breakfast for the soldiers consists of Bacon, eggs and toast. She tests the animals. Over half of them sick. When she asks the chef whether the animals had come into contact with the soldiers, he recalls that a few months ago a worker accidentally broke a fence of the pig pen and the soldiers had helped the staff to put them back in. Bingo!. The cause of the spread. After reporting this in, the camps in that area were put into lockdown and quarantining the sick became the soldier's main task.

Sanitization became a priority and the army was forced to cough up enough soap for 5 million soldiers. On the other side the Germans were suffering with Influenza after a Prisoner Of War possibly spread it. The Flu of 1918 or The Spanish Flu helped tip the balance of the war at a critical moment and helped the Allied Forces win the war.

വിജ്ഞേഷ് എസ്

7 ഡി

സെന്റ്.ആൽബർട്ട്‌സ് എച്ച്.എസ്.എസ്. എറണാകുളം
എറണാകുളം ഉപജില്ല, എറണാകുളം



കൊറോൺ രാജകുമാരൻ്റെ വിക്രതികൾ

ഒരിടത്തോരിടത്ത് ഒരു സാമാജ്യമുണ്ടായിരുന്നു. അവിടെ അതിശക്തനായ ഒരു രാജാവും, രാജ്യം സുന്ദരമായിരുന്നു. അവിടെ മേലങ്ങൾ കൊണ്ട് ചമച്ച കൊട്ടാരങ്ങളിൽ ഒരു പാട് ആത്മാകൾ വസിച്ചിരുന്നു. റാവും പകലും ആദിയും അന്തവും ഇല്ലാത്ത ജീവിത മായിരുന്നു അവിടെ. അവർ നിന്നും കിടന്നും വെറുതെ കമ പറഞ്ഞിരുന്നും അങ്ങനെ സമയം പോകി. ഭൂമിയിലേക്ക് തീർത്തൊയാത്ര പോവുന്ന ആത്മാകൾ മനസ്സില്ലാമന്നേഡ തിരികെ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. അടുത്ത ഉഴഞ്ഞിൽ പോവാനുള്ളവർ ഞാനാദ്യം ഞാനാദ്യം എന്ന് തിരക്ക് കൂടും. മടങ്ങി വന്നവരാവട്ട ഇനിയും പോവണം എന്ന് പറഞ്ഞ് രാജാവിനെ ശല്യപ്രടുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കും. എല്ലാവരെയും കൂടി ഒരുമിച്ചു വിട്ടാൽ ഭൂമിയിൽ തിരക്കു കൂടുമല്ലോ. അതു കൊണ്ട് രാജാവ് മുൻ യാത്രയിലെ പെരുമാറ്റവും, വരവുചെലവും ഒക്കെ കണക്കാക്കി ഒരു മുൻഗണനാ ലിസ്റ്റുണ്ടാക്കി മാത്രമേ വിട്ടുകയുള്ളൂ. ഭൂമിയിലേക്ക് വിട്ടവരെ തിരിച്ചു കൊണ്ടു വരാനായിരുന്നു ദേഹര പ്രയാസം. കണ്ട് കണ്ട് മതിവരാതെ, കാറ്റും മഴയും വെയിലും അനുഭവിച്ചുകൊതിതീരാതെ, കിട്ടിയ സഹയാത്രികരെ, കൂടുകാരെ പിരിയാനാവാതെ ഞാൻ വരില്ല വരില്ല എന്നു വാശി പിടിച്ചുകളയും അവർ.. അങ്ങനെയുള്ള വാശിക്കാരെ പോയി കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരാൻ രാജാവിന് കുറെ മകളുണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഏറ്റവും ഇളയവനായിരുന്നു കൊറോൺ എന്നു വിളിപ്പേരുള്ള കോവിഡ് 19. സുന്ദരൻ. പുള്ളിക്കുപ്പായക്കാരൻ. ഏറ്റവും ഇളയവയനായതിന്റെ കുറുന്പുള്ളവൻ... വധാൽ ചിറകിലേറി ഇന്നനാംപേച്ചിപ്പുറത്ത് കൂതിച്ച് രാജകീയമായി തന്നെ ആയിരുന്നു രംഗപ്രവേശം. പിന്നെ ഒരു തേരോട്ടമായിരുന്നു തൊട്ടവരെയൊക്കെ സ്നേഹിച്ച് സ്നേഹിച്ചവരെ ഒക്കെ കൂടുക്കുടാൻ വെന്നൽ കൊണ്ട്, അതിൽ ഒരു പാടുപേരെ തിരിച്ചയച്ച്... അവന്നെന്നെ കൂതിച്ചുപാഞ്ചു, വൻമതിലുകളും മലകളും സമുദ്രങ്ങളും കടന്ന്... മനുഷ്യരിൽനിന്ന് മനുഷ്യരിലേക്കുള്ള അവൻ്റെ പ്രയാസത്തിൽ ഇടവിവിഴാത്ത സാമാജ്യങ്ങളില്ല... അവൻ്റെ പങ്ങലച്ചുഴറ്റലിൽ ദിക്കുകൾ നടുങ്ങി. തെരുവുകളിൽ, സ്കൂളുകളിൽ,



ആശുപത്രികളിൽ, ആരാധനാലയങ്ങളിൽ, ഒക്കെ അവൻ തന്റെ വാളും ചുഴറ്റി നടന്നു... രാജാവ് രാജകുമാരൻ്റെ വികൃതികൾ നോക്കി നിന്നു. പക്ഷേ മനുഷ്യന് തോറുകൊടുക്കാൻ മനസ്സില്ലായിരുന്നു. ആറുനോറ്റിരുന്നു തരപ്പട്ട മനോഹരമായ തിർത്ഥയാത്രയുടെ നിയമാവലികൾ ചിലരെകിലും മനുപോയെകിലും രാജകുമാരൻ്റെ വരവോടെ അവർ വീണ്ടും ദ്രോക്കന്തായി. ഒരു നരന്തു പയ്യൻ്റെ വികൃതിയിൽ തങ്ങൾക്കു കിട്ടിയ മഹാഭാഗ്യം വിട്ടുകളഞ്ഞ് തിരിയെപോകാൻ അവർക്ക് മനസ്സില്ലായിരുന്നു. ആദ്യം ഓനിടൻ വീണഞ്ചിലും അവർ പതിയെ പിടിച്ചുകയറിവന്നു. അവർ അകന്നിരുന്നു കൊണ്ട് അടുക്കാനും, അടച്ചിരിക്കുന്നവനെ കരുതാനും പറിച്ചു ഇരക്കേണ്ടിട്ടായ രാജകുമാരൻ ഭ്രാന്തതനപോലെ തെരുവുകൾ തോറും അല്ലതു നടന്നു. അവൻ ചെന്നു തൊട്ടവരെക്കും അവൻ്റെ മുവത്ത് നോക്കി പുച്ചത്തോടെ ചിരിച്ചു.പിനെ കൈ കഴുകിയോ സാനിരേറ്റും ഉപയോഗിച്ചോ അവൻ്റെ വിരലുടയാളങ്ങൾ മായ്ച്ചു കളഞ്ഞു. സ്നേഹത്തിന്റെയും കരുതലിന്റെയും പ്രകാശത്തിൽ. പൊള്ളലേറ്റ് രാജകുമാരൻ, യാത്ര മതിയാക്കി തിരികെപോയി.



ശ്രേണി പ്രോബീപ്

9 എ

സെൻ്റ്. ജോൺസ് ഹയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ, മറ്റൊ മാവേലിക്കര ഉപജില്ല, ആലപ്പുഴ



ഓർമ്മയിൽ ഒരു നിമിഷം

പതിവിലും നേരത്തെ തന്നെ ജോലികൾ തീർത്ത് വെച്ച് ചാർട്ടുകൾ അടുക്കി വെക്കുന്ന ശ്രദ്ധയിൽ ആയിരുന്നു ഞാൻ. നെന്റ് ഡ്യൂട്ടിക്കാർ വന്നിരുന്നുവെങ്കിൽ വേഗം ഹാൻഡ് ഓവർ ചെയ്തു നമുക്ക് ഇരജാമായിരുന്നു. വൈകിട്ടത്തെ കുർബാനയും കാണാമായിരുന്നു. ജോമി സിസ്റ്റർ പറഞ്ഞു. ഓ... ആറുമൺ ആകാൻ ഇനിയും 15 മിനിറ്റ് ഉണ്ട്. അയ്യാ, അമ്മച്ചി... അതിൽ പിടിച്ച് ഓന്നും വലിക്കല്ലോ.. ഡ്യാക്ടർ വഴക്കു പറയും. ബൈഡിൽ കിടന്നുകൊണ്ട് മുക്കിൽകൂടി ഇട്ടിരിക്കുന്ന ട്യൂബ് വലിച്ചെടുക്കാനുള്ള തത്ത്വാടിലാണ് ദ്രെസ്യാമ്മച്ചി. പാവം... ശരീരത്തിലെ ഒരു വശം തള്ളിനു പോയതാണ്. എൻ്റെ വിളി കേട്ട് അമ്മച്ചി ദയനീയമായി എന്ന നോക്കി. ആ നോട്ടത്തിൽ എന്നൊക്കെയോ ധാചന ഉള്ളതുപോലെ. അടുത്തുചെന്ന് അമ്മച്ചിയുടെ തലയിൽ സ്നേഹത്തോടെ തലോടി. പോട്ട്... സാരം ഇല്ലാഞ്ചോ.. വേഗം സുവമായി വീടിൽ പോകണ്ണേ നമുക്ക്. അമ്മച്ചിയുടെ മക്കളോക്കെ പുറത്ത് കാത്തു നിൽപ്പുണ്ട്. അതികിൽ മാറി കിടന്നിരുന്ന ഷീറ്റ് എടുത്തു പുത്തപ്പിച്ച് കൊടുത്തു. അപ്പോഴേക്കും രേഷ്മയും സിസ്യവും ഹാൻഡ് ഓവർ ചെയ്യാനായി എത്തിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഓവർ പറഞ്ഞശേഷം എസിയുവിൽ ഏസിയുടെ തണ്ണുപ്പിൽ നിന്നും പുറത്തേക്കിണങ്ങിയപ്പോൾ വല്ലാത്തൊരു ചുട്ട് അനുഭവപ്പെടുന്നത് പോലെ. സിസ്റ്ററേ... അമ്മച്ചിക്ക് എങ്ങനെന്നയുണ്ട്? അമ്മച്ചിയുടെ മകളാണ്. കുഴപ്പമില്ല, ഡ്യാക്ടർ കുറിച്ച് മരുന്ന് കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ട്യൂബിലും കണ്ണതിയും കൊടുത്തു. എൻ്റെ മോന് ഇപ്പോൾ എങ്ങനെന്നയുണ്ട് സിസ്റ്റർ.. അവൻ എന്ന അനോഷ്ടിച്ചോ..? 10 വയസ്സുള്ള രോഹിത്തിൻ്റെ അമ്മയാണ്... കുഴപ്പം ഓന്നുമില്ല ചേച്ചി.. അവൻ ഉറങ്ങുകയാ. പിനെയും ആരോക്കേയോ വേണ്ടപ്പെട്ടവരെ കുറിച്ച് ചോദിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാവരോടും എന്നൊക്കെയോ പറഞ്ഞാപ്പിച്ചു. എങ്ങനെല്ലും അതിനിടയിൽ നിന്നും രക്ഷപെട്ടാൽ മതി എന്നെന്നയുണ്ടായിരുന്നുള്ളു അനേരം. ബോധമില്ലാതെ കിടക്കുന്ന തങ്ങളുടെ ഉറവരുടെ അവസ്ഥ എങ്ങനെന്നയാണ് ഈ സകടക്കടലിൽ ഇരിക്കുന്നവരോട് പറയാനാവുക.

ഓഫീസ് റൂമിൽ ചെന്ന് ഔപ്പിട്ട് തിരികെ ഇടനാഴിയിലും നടന്നു വരുന്നോൾ കേൾക്കാം.. സി വാർഡിൽ നിന്നും കുട്ടികളുടെ കരച്ചിലും ബഹാളവും. സിസ്റ്റർ ആൻഡി... ഞാൻ തിരിഞ്ഞു നോക്കി. തോളുറ്റം നീട്ടി വളർത്തിയ മുടിയും പെറ്റിക്കോട്ടും ഇടിക്ക് ഒരു പെൺകുട്ടി... നാലഞ്ചു വയസ്സ് വരും. അവർ എന്ന കണ്ണു നാണിച്ചു ചിരിച്ചു... ടാറ്റ്... കുഞ്ഞിക്കവിളിൽ മൃദുവായി തലോടി കൊണ്ട്



ഞാൻ പതിയെ നടന്നു നീങ്ങാം. ആശുപ്രതിയുടെ അരികിലുടെ നീങ്ങിയാൽ അടുത്തതായി കാണുന്നതാണ് ഹോസ്റ്റൽ. അവിടെ പുന്തോട്ടത്തിൽ തൊഴിലാളികൾ പുല്ലുവെട്ടി വൃത്തിയാക്കുന്നത് കാണാമായിരുന്നു. ഡുക്കി കഴിഞ്ഞ് മിക്കവരും എത്തികഴിഞ്ഞു. ചിലർ ചായ കൂടിക്കുന്നു.. ചിലർ അന്നത്തെ വിശ്വേഷങ്ങൾ പദ്ധവയ്ക്കുന്നു. വേഗം കൂളിച്ചൊരുങ്ഗി ഞങ്ങൾ കുറച്ചുപേര് ഹോസ്പിറ്റലിനോട് ചേർന്നുള്ള പള്ളിയിൽ കുർബാന കാണാനായി ഇരുങ്ഗാം. കൈഞ്ഞം കഴിഞ്ഞ് പതിവുപോലെ വീടിലേക്ക് ഹോസ്റ്റൽ ചെയ്തിട്ട് ഉറങ്ങാൻ കിടന്നു. ജോലിയുടെ കഴിഞ്ഞതിൽ പെട്ടെന്ന് തന്നെ ഉറക്കത്തിലേക്ക് വഴുതി വീണു.

അതിരാവിലെ കൂളിച്ചു യുണിഹോമാമിട്ട് സൈൻ ഇടാൻ പോകുന്നോൾ തന്നെ കണ്ണു - ഇന്നലത്തെ നാനകാരി - ചിഞ്ഞു. പിനെ പിനെ അതൊരു പതിവായി. അപ്പോഴേക്കും ഞങ്ങൾ നല്ല കൂടുകാരായി കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ചിഞ്ഞു കുട്ടി പറഞ്ഞു, ആൻറിയെ കാണാൻ എൻ്റെ അമ്മയെ പോലെ ഉണ്ടല്ലോ... ആണോ... എനിട്ട് അമ്മ എന്തിയെ? ആ... അവർ കൈ മലർത്തി. മോഞ്ഞ... അവർ ഞങ്ങളെ വിട്ടു പോയിട്ട് ഒരു വർഷം ആയി. ക്യാൻസർ ആയിരുന്നു. ഒരു സകടത്തിൽ നിന്നു കരകയറി വരുന്നോണ്.. ഇപ്പോൾ എൻ്റെ കുഞ്ഞതു മോൾക്കും... അവർ വിതുന്നിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു. ചിഞ്ഞുവിൻ്റെ അച്ചുമ്മയാണ്. അച്ചുൻ കുലിപ്പണിക്ക് പോയി കഴിഞ്ഞാൽ അവർക്ക് ഇന്ന് കൂട്ട് അച്ചുമ്മയാണ്. അവരെ പൊന്നുപോലെ നോക്കുന്നുണ്ട്. ചിഞ്ഞുവിൻ്റെ കിടക്കയ്ക്കരികിലായി താടി നീട്ടി വളർത്തി അലസമായ വേഷത്തോടെ ഓരാൾ ഇരിക്കുന്നു, അവളുടെ അച്ചുൻ. ഒരു ദയനീയ ഭാവം ആ കണ്ണുകളിൽ കാണാമായിരുന്നു. പിനെ എന്നും ചിഞ്ഞുവിനെ കാണാതെ ഞാൻ പോകില്ലായിരുന്നു. ജോലിത്തിരക്കിനിടെ വിഷമങ്ങൾക്കിടയിൽ അവളുടെ സാമീപ്യം എനിക്ക് ആശാസം ആയിരുന്നു. നാഞ്ഞ ഞാൻ വീടിൽ പോവാ, അവധിയാണ്. രണ്ടുഡിവസം കഴിഞ്ഞെതെ വരു... ചിഞ്ഞുവിൻ്റെ മുവം മങ്ങി. അവർക്ക് നല്ല സകടം വരുന്നുണ്ടായിരുന്നു. നന്ദിയിൽ ഒരു മുത്തം കൊടുത്ത് ഞാൻ ഇരുങ്ഗാം. ആൻറി പോയി വരുന്നോൾ എനിക്ക് ചാന്പക്കെ കൊണ്ടുവരുമോ? തരാട്ടോ. ടാറ്റാ...

അതിരാവിലെ കൂളിച്ചൊരുങ്ഗി കൂടുകാരോട് യാത്രയും പറഞ്ഞ് ഞാനിരുണ്ടി. നഗരത്തിലെ തിരക്കുനിറ്റെ കാഴ്ചകളും മറഞ്ഞു. ബസ് ഗ്രാമത്തിൻ്റെ പടിവാതിലിൽ പ്രവേശിച്ചിരുന്നു. പുറത്തെ കാഴ്ചകൾ കണ്ണ്, നിറയെ വിളഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന പാടശേഖരങ്ങൾ. മനസ്സാനു തണ്ടുത്തു വോ. ചെറിയ മയക്കം വന്നുകില്ലും ഇന്നലെയുടെ സ്ഥൂതികൾ എന്നെ തൊടുണർത്താൻ



തുടങ്ങിയിരുന്നു. അമ്മുസ്... എന്നീറേ നേരെ വെള്ളത്തു. അമ്മ വിളിച്ചു എഴുന്നേൽപ്പിച്ചു. ഈ സ്കൂളിൽ പോണ്ടല്ലോ, അച്ചമ്മയുടെ കുടെ പാടത്ത് പയർ പരിക്കാൻ വരുന്നുണ്ടോ? അച്ചമ്മയുടെ കുടെ അവിടെ പോകാൻ എനിക്ക് ദയകര ഇഷ്ടമാണ്. പാടത്തെ കാഞ്ചകളും തെങ്ങിൻതോപ്പുകളും നിരയെ തോടുകളും അങ്ങിനെ എന്തല്ലാം. ഈ പാടത്തെ വിളവ് എടുക്കുക ആണ്. അമ്മ അച്ചനോട് പറയുന്നത് താൻ കേട്ടു. താൻ തൊടിയിലേക്ക് ഇരങ്ങുകയാണ് കേട്ടോ. തുമയും എടുത്ത് അച്ചൻ ഇരങ്ങിക്കണ്ണിത്തു. അവിടെ നിരയെ വാഴകളും തെങ്ങും പിനെ ചേന ചേന പയർ വഴുതന... അങ്ങനെ എല്ലാം ഉണ്ട്. മണി മണി പോലെ കുരുമുളക് വിളഞ്ഞുനിൽക്കുന്നത് കാണാൻ എന്ത് ചന്തം ആണ്. പല്ലുതേച്ച് കുളിച്ച് ഭക്ഷണം കഴിച്ച് ഇരങ്ങിയപ്പോഴേക്കും അച്ചമ്മ കാതതുനിൽക്കുന്നു. മുറവും കടന്ന് ചെക്കൽ പടവുകൾ ഇരങ്ങുന്നതിനിടയിൽ ഒരു കാര്യം മറന്നുപോയല്ലോ. അച്ചും ഒരു മിനിറ്റ് ഇപ്പോൾ വരാം. ഓടി ചെന്നിട്ട് കഴിഞ്ഞ പരിസ്ഥിതിദിനത്തിൽ സ്കൂളിൽ നിന്നും കിട്ടിയ ആര്യവേപ്പിനെ വെള്ളം ഒഴിച്ചുകൊടുത്തു. വേഗം ഇരങ്ങിയപ്പോഴേക്കും താഴെ അച്ചമ്മയുടെ കുടുകാർ പയർ പരിക്കാനായി കാതതുനിൽപ്പുണ്ടായിരുന്നു. എടു ചിന്നു നീയും ഉണ്ടോ? സന്തോഷം കൊണ്ട് താൻ തുള്ളിച്ചാടി. ഓടിയും നടന്നും തെങ്ങൾ പാടത്ത് എത്തി. പുറകെ വലിയ വരും. അവരുടെ കുടെ തെങ്ങളും പയർ പരിക്കാൻഇങ്ങി. പിന്നെങ്ങി നിൽക്കുന്ന പയറുകൾ കണ്ടപ്പോൾ മുത്തുമണി കോർത്തെടുത്ത് പോലെ. ആവേശം കൊണ്ടും സന്തോഷം കൊണ്ടും തെങ്ങൾ മതിമന്നു. കൈനിരയെ പയറും പരിച്ചുകൊണ്ട്. മക്കളെ വിഷമിച്ചില്ലോ. കുറച്ചുനേരം ഇനി ആ തെങ്ങിൻതോപ്പിൽ ഇരുന്നോ. അച്ചമ്മയുടെ തുക്കു പാത്രത്തിൽ നിന്നും കുറച്ച് കണ്ണി വെള്ളം എടുത്തു കുടിച്ചിട്ട് തെങ്ങൾ തോപ്പിൽ പോയിരുന്നു. അച്ചമ്മയും കുട്ടരും കമകൾ പറഞ്ഞു ജോലിചെയ്യുകയാണ്. വെയിലിന് ചുട്ട കുന്നും അവർക്കൊരു പ്രശ്നമല്ല. ഹോയ്... എലയ്... എലയ്... എടു ചിന്നു എവിടുന്ന പാട് കേൾക്കണം തെങ്ങൾ തിരിഞ്ഞു നോക്കി. കുറച്ചു ദൂരെ ചേടമാർ വെള്ളം തേകി ഒഴിക്കുന്നതിന് ഒപ്പ് പാടുന്നതാണ്. എന്തു കാറ്റാണ് ഇവിടെ അല്ലോ. ചിന്നു കാലുനീടി ഇരുന്നു മുമ്പിൽ കണ്ട പയറുമണികളിൽ നിന്ന് എടുത്ത് അവർ തിനാൻ തുടങ്ങി. അയ്യോ ചിന്നു. നമുക്ക് ഇത് കഴിഞ്ഞിട്ട് തിനാം കേട്ടോ. അമ്മ സമീയിൽ വച്ചു കൊണ്ടുവന്ന കുടിവെള്ളം എടുത്തു തെങ്ങൾ പയർ കഴുകി എടുത്തു. അമ്മു... അമ്മു... ഓ ആസ്വൽ ഹായ്... അപ്പു ചേടാ... ആ ആസ്വൽ പുവ് കു പരിച്ചു തരാമോ? ചുണ്ടയിടാൻ വന്ന അപ്പു ചേടനോട് തെങ്ങൾ ചോദിച്ചു. അതിനെന്നാ മക്കളേ..., ഇന്നാ... പിടിച്ചോ... ഹായ്... തെങ്ങൾ തുള്ളിച്ചാടി. ഉച്ച ആയപ്പോൾ എല്ലാവരും പയർ പരിച്ചു



കഴിഞ്ഞു. വാ മക്കളേ... കൂളിച്ചിട്ട് പോകാം. പാടത്ത് ചേർന്ന് ഒഴുകുന്ന തോട്ടിൽ ഞങ്ങൾ കൂളിക്കാനിരിങ്ങി. വെള്ളത്തിൽ ഇരങ്ങിയപ്പോൾ ഞങ്ങൾക്ക് ഉണ്ഡായ സന്തോഷം അതിലേരെ ആയിരുന്നു. തെളിനീരു പോലെത്തെ വെള്ളം. കൂളികഴിഞ്ഞ് പയറു കെടുമായി എല്ലാവരും പോകാൻ തുടങ്ങുന്നോഴും ഞങ്ങൾക്ക് അവിടു വിട്ടു പോരാൻ മനസ്സ് തോന്തിയില്ല. ഞങ്ങളുടെ കൈയിലും രു കെട്ട് പയർ വെച്ചുതന്നു. ഞങ്ങൾ നടന്നു നീങ്ങി ഒരു കുഞ്ഞു മനസ്സിൽനിന്ന് അഭിമാനത്തോടെ. പോകുന്ന വഴിയിൽ ആൺകുട്ടികൾ പന്ത് കളിക്കുന്നത് കാണാമായിരുന്നു. അന്നുരാത്രി കണ്ണി കൂടിക്കാൻ ഇരുന്നപ്പോൾ അച്ചുമ്പു പറഞ്ഞു, അമ്മുമോൾ പറിച്ചു കൊണ്ടുവന്ന പയർ ആൺ കേട്ടോ. അച്ചുനും അമ്മയും ചിരിച്ചു. നമ്മുടെ മോള്ള മിടുക്കി ആണ്ടല്ലോ. വലുതാകുന്നോൾ നല്ലാരു കൃഷിക്കാരി ആകണം കേട്ടോ. വിഷമയം ഇല്ലാത്ത ഭക്ഷണം... അതായിരിക്കണം നമ്മുടെ ലക്ഷ്യം. ഒരു തികഞ്ഞ കൃഷിക്കാരൻനിൽ അഭിമാനത്തോടെ അച്ചുൻ പറഞ്ഞു. രാവിലെ എന്നീക്കാൻ വൈകിയപ്പോൾ അമ്മ വിളിച്ചുണ്ടത്തി. മോൾക്ക് ചെറിയ ചുട്ട് ഉണ്ടല്ലോ. അത് സാരമില്ല. ഇന്നലെ കുറച്ച് വെയിൽ കൊണ്ടല്ലോ. മുറ്റത്ത് നിന്നിരുന്ന പനിക്കുർക്കയിൽ നിന്നും രണ്ട് മുന്ന് ഇലകൾ പറിച്ചെടുത്ത കഴുകിയിട്ട് ഉടച്ചു നീരാക്കി അച്ചുമ്പു നെന്നുകയിൽ തടവി തന്നു. അമ്മ കൊണ്ടുതന്ന ചുക്ക് കാപ്പിയും കൂടിച്ചു അതോടെ ക്ഷീണിം എവിടെ പോയി എന്ന് അറിയില്ല. പിനെ താമസിച്ചില്ല.. അച്ചുനേരും അമ്മയുടെയും കുടെ തൊടിയിലേക്ക് ഇരഞ്ഞി.

ചേച്ചി... നീങ്ങളുടെ സ്വന്നപ്പ് എത്തി. കണ്ണക്കുർ വന്നു വിളിച്ചപ്പോൾ താൻ ബന്ധിൽ ആൺ എന്ന് അറിഞ്ഞത്. ബന്ധ് ഇരങ്ങി വേഗം നടന്നു നീങ്ങി. ഓർമ്മകൾക്ക് എന്ത് സുഗന്ധം ആൺ. വാക്കമരം പൊഴിച്ച പുമെതകൾ കിടയിലും നടന്നു നീങ്ങിയപ്പോൾ മനസ്സു പറഞ്ഞു. അച്ചുനും അമ്മയും വഴിയിൽ കാത്തു നിന്നിരുന്നു. ഓ... എന്തേ മോള്ള ക്ഷീണിച്ചു പോയി ലോ... അമ്മയ്ക്ക് തോന്തിയതാ അമേ.. എനിക്ക് ഒരു കുഴപ്പവുമില്ല. ഓടിച്ചുന്ന അച്ചുനെന്നയും അമ്മയെന്നയും കെട്ടിപ്പിടിച്ചു അമ്മ വെച്ച് തരുന്ന ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ അല്ലെ താൻ ഓടി വന്നത്. രാത്രി പയർ കറി കൂടി ചുട്ട് കണ്ണി കഴിക്കാനിരുന്നപ്പോൾ മിച്ചികൾ അറിയാതെ ചുവരിന് മേലേക്ക് നീങ്ങി. നിറപുണ്ണിരിയോടെ അച്ചുമ്പുയുടെ മുഖം. കണ്ണിൽ നന്ദുകൾ പടർന്നപ്പോൾ നോട്ടം പതിയെ മാറ്റി. രാവിലെ തൊടിയിൽ ഇരഞ്ഞി. കാലുകൾ പതിയെ പാടവരസവെത്തക്കു നടന്നു നീങ്ങി. പാടത്ത് നെല്ലുകൾ വിളഞ്ഞു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. തോടിനരികിലായി കരിക്കല്ലുകൊണ്ട് ഭിത്തി കെട്ടിയിട്ടുണ്ട്. തെങ്ങിൻതോപ്പുകളും അവിടെതന്നെന്നയുണ്ട്. കുടെ തന്റെ അച്ചുമ്പുയുടെ ഓർമ്മകളും... കുറച്ചുനേരം അങ്ങനെ നിന്നിട്ട് വിട്ടിലേക്ക് തിരികെ പോന്നു.



പിറേന് രാവിലെ ഹോസ്പിറ്റിലേക്ക് പോകാൻ രേഡിയായി. അശുപത്രിയിലെ വിശേഷങ്ങൾ അച്ചന്നോടും അമ്മയോടും പങ്കുവെച്ചിരുന്നു അതുകൊണ്ട് പോകാൻ നേരം അച്ചൻ മരക്കാതെ തന്നെ ചെറിയൊരു പൊതി വെച്ചു തന്നു. ചാന്ദക... ഓ... എന്ന് അഞ്ചല്ലോ മരന്ത് എൻ്റെ ചിഞ്ഞുകൂടി... ഹോസ്പിൽത്തിനും വേഗം യുണിഹോമിട് ഇരങ്ങുന്നോഫേക്കും രേഖ്മയും ഒടി എത്തി. കോറിയോറിൽ കൂടെ നടന്നു നീങ്ങുന്നോൾ കണ്ണുകൾ പതിയെ സീ വാർഡിലേക്ക് ഒളിഞ്ഞുനോക്കി. പതിവുപടിയിൽ ചിഞ്ഞുവിനെ കാണാനില്ല.. കിടക്കയിൽ വേരോരു രോഗി.. ഡ്യൂട്ടി സിസ്റ്ററിനെ അടുത്ത് ചോദിക്കാൻ ഒരുങ്ങവേ... ചിഞ്ഞുവിൻ്റെ ഫയൽ മേശപ്പുറത്ത് കിടക്കുന്നു. താളുകൾ താനെ മരിഞ്ഞു മരിയുന്നോൾ എന്ന് കണ്ടു.. ചുവന്ന അക്ഷരത്തിൽ... ഏക്സ്പ്രയേഡ്... കൈയ്യിലിരുന്ന ചാന്ദക ഒന്നാനൊയി താഴെ വീഴുന്നത് എന്നും എന്നറിഞ്ഞില്ല. കണ്ണിൽ ഇരുട്ട് കയറുന്നത് പോലെ.. ചുറ്റുമുള്ളതൊന്നും കാണാൻ പറ്റാനില്ല.. കുറച്ചു നിമിഷം വേണ്ടിവന്നു.. പെട്ടെന്ന് ശ്വാസംമുട്ട് കൂടിയതാണ്.. രേഖ്മ പറയുന്നത് കേട്ടു. സിസ്റ്ററേ.. എങ്ങൻ ഡിസ്ചാർജ്ജ് ആയി കേട്ടോ.. എത്തു തിരിഞ്ഞു നോക്കി. എന്നിയുവിൽ കിടന്നിരുന്ന അമ്മച്ചിയുടെ മകളാണ്. ഇന്നലെ വാർഡിലേക്ക് മാറ്റി. ഇന് ഡിസ്ചാർജ്ജ് ആയി. വിൽചെയറിലിരുന്ന് അമ്മച്ചി എന്ന നോക്കി ചിരിച്ചു. കണ്ണിൽ നിന്നും ആനു കണ്ണുനീർ ഒഴുകുന്നുണ്ടായിരുന്നു. പതിവുപോലെ അമ്മച്ചിയുടെ തലയിൽ തലേംടുന്നോൾ... കരയനോ. അതോ ചിരിക്കനോ... എനിക്കരിയില്ലായിരുന്നു. സന്തോഷംകൊണ്ടും സകടകൊണ്ടും കണ്ണുകൾ നിറയുന്നു. യാത്രയും പറത്ത് അവർ പോയി. അപ്പോഴേക്കും തിരക്കുകളിൽ നിന്നും തിരക്കുകളിലേക്ക് എന്നും വേഗം മാറിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അപ്പോൾ അങ്ങകലേ... രാവിൻ്റെ മാറിൽ തലചായ്ക്കാൻ ഒരുങ്ങുന്ന പ്രകൃതിയുടെ ഹൃതതടവും... വെന്നൽക്കാളിലും ഒരു നല്ല നാളേയെ വാർത്തടക്കാൻ ആയി...

ബോം ജോസഫ്

8 ഏ, സെന്റ്. മേരീസ് എച്ച് എസ് കണ്ടനാക്ട്
തൃപ്പണിത്തുറ ഉപജില്ല, എറണാകുളം



ഇതെന്നാണിങ്ങനെ!

ചിന്നനുറുവ് എന്നും അതിരാവിലെ ഉണ്ടും. എന്നാൽ പ്രഭാതജോലികൾ ആരംഭിക്കുന്നത് ആറുമണിക്കാണ്. ആറുമണിക്ക് നാരായണിയമ്മ ഉണ്ടുമോൾ ആണ്. രാവിലെ ഉണർനെന്നാണീറു കടക്കചായ ഉണ്ടാക്കുമോൾ ചിന്ന നുറുവിന്റെയും ജോലികൾ ആരംഭിക്കും. പദ്ധതികൾ നിന്നും താഴെ വീഴുന്ന തരികൾ പെറുക്കിയെടുക്കും.

നാരായണിയമ്മ ഒറ്റയ്ക്കാണ് താമസിക്കുന്നത്. രണ്ടു മകളുണ്ട്. രണ്ടു പേരും വിദേശത്താണ്. ഇന്നുമെന്താണെന്ന് അറിയില്ല. നാരായണിയമ്മ നേരത്തെ ഉണ്ടനു. അടുക്കളെല്ലാം ജോലികൾ എല്ലാം വേഗം വേഗം തീർക്കുന്നുണ്ട്. ഇടയ്ക്കു ആരോടൊ ഫോൺ ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ഇളയമകൾ വിദേശത്തിൽ നിന്നും വരുന്നുണ്ട്. വിമാനത്താവളത്തിൽ എന്നോ പരിശോധന ഉണ്ട്. പത്തുമണിയോടെ മകൾ വീട്ടിൽ എത്തി.

പക്ഷേ എന്തെന്ന് അറിയില്ല. മകൾ വന്നയുടെനെ ഒരു മുറിയിൽ കയറി അടച്ചു പൂട്ടി ഇരിക്കുകയാണ്. വിദേശത്തു നിന്നും വരുമോൾ കൂശലം പറയാൻ വരുന്ന കൂടുകാരെയും അയൽക്കാരെയും കാണുന്നില്ലെന്ന് നാരായണിയമ്മ പറയുന്നുണ്ട്. ഇനി കുറച്ചു ദിവസതേക്ക് സുഖിക്ഷമായിരിക്കും ചിന്നനുറുവ് ഓർത്തു. പക്ഷേ ചിന്നനു തെറ്റി. അടുക്കളെല്ലാം വിഭവങ്ങൾ ഒന്നും ഒരുക്കുന്നില്ല.

നാരായണിയമ്മയുടെ ദേഹം കുടിക്കുടി വരുന്നുണ്ട്. മകൾ മുറിയിൽ നിന്നും ചുമയ്ക്കുന്നത്തിന്റെ ശബ്ദം കേൾക്കുന്നു. ശാസം വലിക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ട് പുറത്തെതോ വണ്ടിയുടെ ശബ്ദം. അതിൽ നിന്നും നാല് വെളുത്ത മനുഷ്യർ പുറത്തിരിഞ്ഞി. നാരായണിഅമ്മയെയും മകനെയും അവർവണ്ടിയിൽ കയറ്റി കൊണ്ടു പോയി എന്നോ കാരണം എന്ന് ചിന്നനു മനസിലായില്ല. താനിനി എന്ത് ചെയ്യും? എത്ര സന്തോഷതേംഡ കഴിത്തെ നാളുകൾ ആയിരുന്നു.

ഓരോന്നും ഓർത്തേതാർത്ഥത്തിരിന്നു സമയം പോയതറിഞ്ഞില്ല. പുറത്തെതോ വാഹനത്തിന്റെ ശബ്ദം. വീണ്ടും കേൾക്കുന്നുണ്ട്. നാരായണിയമ്മയും മകനും തിരിച്ചു വന്നതായിരിക്കും. അല്ല അത് ഒരു ചുവന്ന വാഹനമാണോല്ലോ! അതിൽ നിന്നും വീണ്ടും വെളുത്ത മനുഷ്യർ പുറത്തിരിഞ്ഞുന്നു എന്നോക്കൊയോ ഒരുക്കങ്ങൾ നടക്കുന്നു. അവർ വീട്ടിനകത്തേക്കു വെള്ളം ശക്തിയിൽ പദ്ധു ചെയ്യുന്നു. അങ്ങും തോന്ത് എങ്ങോട്ടും ഒഴുക്കി പോകുകയാണ്.

സിയ കോളേജ്
9 എ), സൈന്റ്. ജോസഫ്. എച്ച്. എസ്. ചാതേരം
നോർത്ത് പറവുർ ഉപജില്ല, എറണാകുളം



കാക്കമയും കുഞ്ഞുങ്ങളും പിന്ന കൊറോൺ വൈറസും

കുടുകാരെ, കമ കേൾക്കാൻ ഇഷ്ടമല്ലോ. തൊൻ ഒരു കമ പറയട്ട് എൻ്റെ കമയുടെ പേരാണ് “കാക്കമയും കുഞ്ഞുങ്ങളും പിന്ന കൊറോൺ വൈറസും.”

ഒരിടത്ത് ഒരിടത്ത് അങ്ങ് ദുരെ ഒരു മനോഹരമായ കാട് ഉണ്ടായിരുന്നു. കാടിനു പേരുമുണ്ടയിരുന്നു പഞ്ചാരക്കാട്. പഞ്ചാരക്കാട് വളരെ സുന്ദരിയായിരുന്നു. കാട് നിരയെ പക്ഷികളും മുഗങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ നല്ല കുടുകാരായിരുന്നു. വലുതും ചെറുതുമായ അനേകം വൃക്ഷങ്ങളും കാട്ടിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഓനിലായിരുന്നു നമ്മുടെ കാക്കമയുടെ താമസം. തീറ്റേട്ടി തിരിച്ചെത്തിയാൽ പക്ഷികളും മുഗങ്ങളും കാട്ടിൽ ഒത്തുചേരും. അവർ നാട്ടിലെ വിശ്രഷ്ടങ്ങൾ പരസ്പരം പറയും. കുടാതെ പാട്ടും ഡാൻസും കളിയും ചിരിയുമായി അവർ അവരുടെ മനസ്സിനെ സന്തോഷിപ്പിക്കും. ഇവരുടെ സ്വന്നഹം കണ്ണ് സൃഷ്ടി ചെയ്യും നക്ഷത്രങ്ങളും മിനാമിനികളും സന്തോഷിച്ചിരുന്നു. ഒരു ദിവസം തീറ്റേടകാൻ പോയ കാക്കമെ വളരെ വിഷമിച്ചായിരുന്നു തിരികെ വന്നത്. കാക്കമയുടെ മകൾ കാര്യം ചോദിച്ചു. കാക്കമെ പറഞ്ഞു. മകളെ, നാട് മുഴുവനും കോവിഡ് 19 ആണ്.

നമുക്ക് ഇന്ന് ആഹാരം കുറച്ചമാത്രമേ കിട്ടിയുള്ളു. എന്താണമേ, ഈ കോവിഡ് 19. കാക്കമെ മകളേംപും പറഞ്ഞു. 2019ൽ ചെചനയിൽ കണ്ണെത്തിയ ഒരുപകർച്ചവ്യാധിയാണ് മകളേ ഈ കോവിഡ് എന്നരോഗം, കുടാതെ ഈ രോഗം പരത്തുന്നത് ഒരു വൈറസ് ആണ്. ഈ വൈറസിന്റെ പേരാണ് കൊറോൺ വൈറസ്. അമേ അമേ ഈ “പ്രളയം” അതിജീവിച്ചതുപോലെ കൊറോണയും നമർ അതിജീവിക്കുമോ? കാക്കകുഞ്ഞുങ്ങൾ കാക്കയോട് ചോദിച്ചു. തീർച്ചയായും. സർക്കാർ പറയുന്നകാര്യങ്ങൾ മനുഷ്യൻ അനുസരിച്ചാൽ ഈ രോഗത്തെ നമ്മുടെ രാജ്യത്തുനിന്നും നമുക്ക് തുരത്താം. ഈപകർച്ചവ്യാധിക്ക് മരുന്നില്ലെങ്കെല്ലെ കാക്കപറഞ്ഞു. പിന്ന മനുഷ്യൻ എന്ത് ചെയ്യും? മകൾ ചോദിച്ചു. കാക്ക പറഞ്ഞു വ്യക്തിഗതിയം പാലിക്കണം കുടാതെ സാമൂഹിക അകലം പാലിക്കണം. കുട്ടംകുട്ടി നിൽക്കാൻ പാടില്ല. തുമ്മുകയും ചുമത്തുകയും ചെയ്യുന്നോൾ വായ തുവാല ഉപയോഗിച്ച് മറയ്ക്കുക. പുറത്തിരഞ്ഞുനോൾ മാസ്ക്



യരിക്കുക, ഉപയോഗഗ്രഹം അത് കത്തിച്ചുകളയുക. വായിലും മുക്കിലും കൈകൾക്കാണ് താടാതിരിക്കുക തുടങ്ങിയ കുറച്ച് കാര്യങ്ങൾ ചെയ്താൽ മാത്രം മതി. കാകയുടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് കുടുതൽ കാര്യങ്ങൾ അറിയാൻ കൊതിയായി. കാകമെമ്പറിന്തു പരിസരശുചിത്വം പാലിക്കുന്നതിൽ മനുഷ്യർക്ക് പദ്ധതി മടിയാണ്. അവരുടെ പരിസരം എല്ലാദിവസവും വൃത്തിയാക്കുന്നത് ഞാനാണ്.

എന്നാലും വീണ്ടും വീണ്ടും അവർ വൃത്തികേടാക്കും. വ്യക്തി ശുചിത്വത്തെക്കുറിച്ചും പരിസരശുചിത്വത്തെ കുറച്ച് രണ്ടാം ക്ലാസ്സിലെ ടീച്ചർ പറിപ്പിക്കുന്നത് ഞാൻ പലതവണ കേട്ടിട്ടുണ്ട് ഈതിൽ നമുക്ക് അഭിമാനിക്കാനും സന്ന്ദാഷിക്കാനും ഒരു കാര്യവും ഉണ്ട് മക്കളും, എന്താണമെ? മക്കൾക്ക് അറിയാൻ കുടുതൽ ആകാംക്ഷയായി. കാകമെമ്പറിന്തു. നമ്മുടെ രാജ്യം മറുള്ള രാജ്യങ്ങൾക്ക് മാത്യകയാണെന്നാണ് പറയുന്നത്. അതിൽ നമ്മുടെ കൊച്ചു കേരളത്തിൽ ഗവൺമെന്റും ആരോഗ്യ പ്രവർത്തകരും പോലീസും എല്ലാം ഒറ്റക്കട്ടായി അവരുടെ ജീവനും ജീവിതവും മറന്ന് മനുഷ്യർക്ക് വേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. അപ്പോൾ അതുവഴി പറന്ന് വന്ന തത്തമു നാടുകാണാൻ പോകുന്ന വിവരം കാകയോടു പറഞ്ഞു. കാകമെമ്പറിന്തു നീ തിരിച്ചു വരുന്നോൾ കൈകൾ സോപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് നല്ല വല്ലം കഴുകണം. കുടാതെ അണുകളെ കൊല്ലുന്ന മരുന്നും കൈകളിൽ പുരട്ടണം. ഈതു പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നോൾ കുറച്ച് അകലെയായി അമേ... അമേ... വിശക്കുന്നമേ എന്നുള്ള തേങ്ങലും. കാകമെമ്പറി അങ്ങോടു ചെന്നു നേകിയപ്പോൾ കണ്ണ കാച്ചപ വളരെയധികം വേദനിപ്പിക്കുന്നതായിരുന്നു. എന്തെന്നോ? ചേതനയറ്റ അമ്മയുടെ മാറിൽ അമ്മിന്ത പാലിനു വേണ്ടി കരയുന്ന ഒരു അണ്ണാൻ കുഞ്ഞിനെന്നാണ് കണ്ടത്. കാകമെമ്പറി ഓർത്തു ഈതു പോലെ ആയിരിക്കുമോ ചെചനയിൽ മനുഷ്യൻ അനുഭവിച്ച ദുരിതം. കാക കുട്ടിലേക്ക് അണ്ണാൻ കുഞ്ഞിനെന്നും എടുത്ത് കൊണ്ട് പോന്നു. സന്തം മക്കൾക്ക് ഒപ്പും വളർത്തി. മക്കളോടു കാകമെമ്പറി പറഞ്ഞു. ഈതാണ് കേരള ഗവൺമെന്റും അനൃസംസ്ഥാനത്തിലുള്ള മക്കളോടും കാണിച്ച കരുണ. മക്കളേ ഈനി നമുക്ക് കുളിക്കാൻ പോകാം. കാകമെമ്പറിയും മക്കളും കുളിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നുനോൾ കാക പറഞ്ഞു. നമ്മൾ കുളിക്കുന്നതു കണ്ടാൽ മനുഷ്യൻ നമ്മളെ കളിയാക്കും കാകക്കുളി എന്നു പറയും. പക്ഷേ ഒരു ദിവസം എത്രയോ പ്രാവശ്യമാണ് നമ്മൾ കുളിക്കുന്നത്. നമ്മൾ ശുചിത്വം പാലിക്കുന്നത് കൊണ്ട് കേരോൺ വെറിന് നമ്മുടെ അടുത്ത് വരില്ല. അപ്പേ അമേ... കാക കുഞ്ഞുങ്ങൾ പറഞ്ഞു. കുട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു വന്ന കാക



പറഞ്ഞു മക്കളേ തൊൻ നാടു വരെ ഒന്നു പോയിട്ടു വരാം. അങ്ങനെ കാക്കമെ മാസ്ക് യർച്ച താത്രയായി. കാക്ക സെൻ്റ് ജോസഫ് സ്കൂളിന്റെ പുമുഖത്തുള്ള പുമരത്തിൽ വന്നിരുന്നു. കൂട്ടികളും ടീച്ചർമാരും സിസ്റ്റർമാരും ഇല്ലാത്ത സ്കൂൾ മുറ്റം. കാക്കമെയ്ക്ക് സകടം തോന്നി. രോധുകളിൽ ആരും ഇല്ല കടകൾ ഇല്ല വാഹനങ്ങൾ ഇല്ല. കാക്കയേക്ക് മനസ്സിലായി ലോക്കൾ ആണെന്ന്. രോഗികൾ ആശുപ്രതികളിലും വീടുകളിലും ആയി കഴിയുന്നു. കാക്ക കൂട്ടിലേക്ക് തിരിച്ച് പറക്കുന്നതിനിടയിൽ ആരോഗ്യമന്ത്രിയായ “ടീച്ചർമ” മാധ്യമങ്ങളോട് സംസാരിക്കുന്നത് കേട്ടു. നമ്മുടെ കൊച്ചു കേരളത്തിൽ നിന്നും നമ്മൾ ഇല രോഗത്തെ തുടച്ചു നീക്കും. കൂടാതെ കേരളത്തിൽ സമൂഹവ്യാപനം ആയിട്ടില്ല. ഇതു കേട്ടതും കാക്കമെയ്ക്ക് സന്നോഷമായി. കൈയിൽ കിട്ടിയ ആഹാരവുമായി കാക്കമെ കൂട്ടിലേക്ക് പറന്നു. എൻ്റെ കമ ഇവിടെ പുർണ്ണമാകുന്നു. നമ്മിയുടെ ഒരു വാക്ക്. ഏറ്റവും ബഹുമാനം ഉള്ള ഗവൺമെന്റ്, ഉഖനും ഉറകവും രോഗികൾക്ക് വേണ്ടി മാറ്റി വച്ച ആരോഗ്യ പ്രവർത്തകരേ, രാജ്യത്ത് സമാധാന അന്തരീക്ഷം ഉറപ്പാക്കുന്ന പോലീസുകാരേ, പലവിധത്തിലുള്ള സംഘടനകളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന വരെ, നല്ലവരായ മനുഷ്യരേ, നിങ്ങൾക്ക് എല്ലാവർക്കും എൻ്റെ ഹൃദയം നിറഞ്ഞ “ബിഗ് സല്യൂട്ട്”.

മെറിൻ വിൽസൺ

2 എ

സെൻ്റ് ജോസഫ് ഹൈസ്കൂൾ പുവത്തുഭൂതി
അക്കമാലി ഉപജില്ല, എറണാകുളം

അമുഖിന്റെ ക്യാററ്റീൻ...

അമു അന്ന് പതിവിലേരെ ആപ്പാദത്തിലായിരുന്നു. ഒരുവർഷമായി വിദേശത്ത് ജോലി ചെയ്യുന്ന അവളുടെ അപ്പൻ ഈ നാട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തുകയാണ്. അവൻ ഏറെ കാത്തിരുന്ന ദിവസം. തനിക്കും ചേച്ചിക്കും അനിയന്നും ചോങ്കേറുകളും കളിപ്പാട്ടങ്ങളുമായി അപ്പൻ തിരിച്ചെത്തുന്ന ദിവസം. തന്റെ കൂടുകാരികൾക്കും അവൻ ഗർഹം മിംബാനം ചെയ്തിരുന്നു.

അതിരാവിലെ എഴുന്നേറ്റ് കൂളിച്ച് മിടുക്കിയായി അവൻ അപ്പനെയും കാത്തിരിപ്പായി. അമധ്യേനയും ചേച്ചിയുടെയും മുവത്ത് എന്നോ ടെൻഷൻ പോലെ... അവൻ അമ്മയോട് കാര്യം തിരക്കി... “മോളേ... ഈ നൃസ് ചാനലിലെക്കു കൊറോൺയെ കുറിച്ച് കേൾക്കുന്നില്ലോ... നമ്മുടെ അപ്പനും ഗർഹിൽ നിന്ന് വരുന്നത് കൊണ്ട് എന്തൊക്കെയെംബും എന്നനിയില്ല” ശരിയാണ്, കുറച്ചുഡിവസങ്ങളായി അമുവും കേൾക്കുന്നു... കൊറോൺ, കോവിഡ് എന്നൊക്കെ... ഇതുകാരണം പരീക്ഷ മാറ്റിയല്ലോ എന്ന സന്തോഷമായിരുന്നു അവൻകും. കൊറോൺയും അപ്പനുമായി എന്തു ബന്ധം? അവൻ അതേക്കുറിച്ചാനും ആശ്രതിൽ ചിന്തിക്കാൻ നിന്നില്ല. അവളുടെ മനസ്സ് നിരയെ ഗർഹം മിംബാനകളും കളിപ്പാട്ടങ്ങളും ആയിരുന്നു.

രാവിലെ എത്തുമെന്ന് പറഞ്ഞ അപ്പനെ ഉച്ചയായിട്ടും കാണുന്നില്ല. കാത്തിരുന്നു മടുത്തു. അമ്മയോട് അനുവാദം ചോദിച്ച് അവൻ അടുത്ത കൂടുകാരിയുടെ വീടിലേക്ക് കളിക്കാൻ പോയി. കൂടുകാരുമായുള്ള കളികൾക്കിടയിലും അപ്പൻ കൊണ്ടുവരുന്ന മിംബാനകളും അവൻ വീം പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. തന്റെ വീടിന്റെ മുറ്റത്ത് ഒരു കാർ നിർത്തുന്ന ശബ്ദം കേട്ട് അവൻ വീടിലേക്ക് ഓടി. ഓ, തന്റെ അപ്പൻ എത്തിയിരിക്കുന്നു. സന്തോഷത്തോടെ ഓടിച്ചുന്ന അപ്പനെ കെട്ടിപ്പിടിക്കാൻ ശ്രമിച്ച അവളെ അമ്മ തടങ്കു. മാസ് കു വെച്ച് മുവം മറച്ച് എത്തിയ അപ്പൻ പെട്ടിയും സാധനങ്ങളുമായി ഒരു മുറിയിലേക്ക് കയറി വാതിലടച്ചു.

ഒരുവർഷമായി അപ്പനെ കാത്തിരുന്ന അവളുടെ നെബ്യു തകർന്നു. അവൻ പൊട്ടിക്കരണത്തു. കുറച്ചു നിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ തന്നെ മുറിയുടെ ജനൽ തുറന്ന് അപ്പൻ അവളെ ആശസിപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങി. കാര്യങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. എയർപോർട്ടിലെ മെഡിക്കൽ ചെക്കപ്പീൽ കുഴപ്പമെന്നും ഇല്ലെങ്കിലും വിദേശത്ത് നിന്ന് വന്നത് കൊണ്ട് ഹോം കാരിസ്റ്റീനിൽ പോകാൻ ഫൈസ്റ്റ് സെൻസറിൽ നിന്ന് നിർദ്ദേശിച്ചതേ. വ്യക്തമായി ഒന്നും മനസ്സിലായില്ലെങ്കിലും എന്തൊക്കെയോ പ്രശ്നങ്ങളുണ്ടെന്ന് അവൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞു.



അടുത്ത ദിവസം കടയിലേക്ക് പോയ അമ്മാമ്മ കരണ്ടുകൊണ്ടാണ് തിരിച്ചെത്തിയത്. ഈ ഇം വീടിൽ നിന്ന് ആരും പുറത്തെക്കിടങ്ങരുതെന്ന് അയൽക്കാർ പറഞ്ഞെന്തെന്തെന്ന്. സാധനങ്ങൾ വാങ്ങാൻ എന്ന് ചെയ്യുമെന്ന് ഓർത്ത് സക്കപ്പെട്ട അമ്മാമ്മയെ അമ്മ ആശസ്ത്രപ്പിച്ചു. എന്നാൽ ഇതൊന്നും തന്നെ ബാധിക്കുന്ന കാര്യമായിട്ട് അമ്മുവിന് അപ്പോൾ തോന്തില്ല. അടുത്ത ദിവസം കൂടുകാരിയുടെ വീടിൽ കളിക്കാൻ പോകാൻ വാഗിപിടിച്ച് കരണ്ട അവളെ അമ്മ ഏറെ പണിപ്പെട്ട് കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കി അങ്ങനെ അമ്മുവും കൂടുംബവും കാരിന്തീനിൽ ആയി. ആദ്യമാക്കേ ഒറ്റപ്പെടുത്തലിന്റെ നീറ്റൽ അവളുടെ കൂദം മനസ്സിനെ നോവിച്ചുവെങ്കിലും പതിയെ സാഹചര്യവുമായി പൊരുത്തപ്പെടാൻ അവർക്കു കഴിഞ്ഞു. അപ്പെൻഡി അടുത്തേക്ക് പോകാതെ രണ്ടു വയസ്സുള്ള അനിയന്ത്ര നിയന്ത്രിക്കാനാണ് പിന്നീടുള്ള ദിവസങ്ങൾ അവർ ഏറെ ബുദ്ധിമുട്ടിയത്. പതിയെപ്പതിയെ അവനും അത് ശീലമായി. വീടിലേക്ക് ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ അപ്പെൻഡിയും അമ്മയുടെയും ബന്ധുക്കൾ വീടുപടിക്കൽ ഏത്തിച്ചുതന്നു.

അതിനിടയിൽ രാജ്യത്ത് ലോക്യൂണൻ പ്രവൃംപിച്ചു. നൃസ് ചാനലുകളിലും കൊറോൺ എന്ന രോഗത്തിന്റെ ശരാവം അവർ മനസ്സിലാക്കി. പിന്നീടുള്ള ദിനങ്ങൾ ഉത്കണ്ടംയും ആശകയും നിരഞ്ഞതായിരുന്നു. കേരളത്തിൽ കോവിഡ് രോഗികളുടെ എണ്ണം കുടി വരുന്നതും അതിൽ കുടുതൽ പേരും വിദേശത്തുനിന്ന് എത്തിയവരാണെന്നതും ആ കുടുംബത്തിന്റെ ആശക ഏറ്റി. എങ്കിലും പ്രാർത്ഥനയോടെയും പ്രത്യാശയോടെയും അമ്മുവിന്റെ കുടുംബം കാത്തിരുന്നു. നീണ്ട 28 ദിനങ്ങൾ... മുപ്പതാം ദിവസം ഹൽത്ത് ഇൻസ്‌പെക്ടറുടെ വിളിയെത്തി. “നിങ്ങളുടെ കാരണ്ടീൻ അവസാനിച്ചിരിക്കുന്നു.”

അമ്മു ദൈവത്തിന് ഒരായിരുന്നു അർപ്പിച്ചു. തന്റെ അപ്പുനെ വിദേശത്തുനിന്നു സുരക്ഷിതനായി വീടിൽ എത്തിച്ചുതിന്... ഇപ്പോഴും നടക്കിലെത്താനാവാതെ വിദേശത്ത് ദുരിതമനുഭവിക്കുന്നവരുടെ ഒരുപാട് വാർത്തകൾ അവർ അറിഞ്ഞിരുന്നു. അവർക്കു വേണ്ടിയും അവർ പ്രാർഥിച്ചു. സംസ്ഥാനത്ത് ലോക്യൂൺ തുടരുകയാണ്. സ്കൂൾ തുറക്കുമ്പോൾ അഭിമാനത്തോടെ കൂടുകാരോട് പറയാൻ അമ്മു ഒരു കാര്യം കരുതി ചെട്ടിട്ടുണ്ട്. നാടിന്റെ നമ്പ്യക്ക് വേണ്ടി, മറ്റൊള്ളവരുമായി ഇടപഴക്കാതെ, ക്രാറ്റീനിൽ കഴിഞ്ഞ തന്റെ അപ്പാൻറെയും കുടുംബത്തിൻ്റെയും പ്രിംസിപ്പിസം...

അമീഷ ടി. ജെ

7 ബി, സെന്റ് ജോസഫ്സ്! സ് എച്ച് എസ് വരഹപുരുഷ
ആര്യവ ഉപജില്ല, ഏറണാകുളം



രൂപസ്തകത്തിന്റെ വിലാപം...

ജനാലയുടെ ചില്ലുപാളിയിലൂടെ അർക്കെ രശ്മികൾ മുറിയിലേക്ക് ചാണ്ടുവന്നു. മേശപ്പുറത്തെ സ്ഥഫടിക് പാത്രത്തിൽ തട്ടി അത് മുറിയിൽ എങ്ങും പ്രകാശം പരത്തി. ഞാൻ തെട്ടി ഉണ്ടനു. നേരം ഇതെയും ആയോ. ഇതിനുള്ളിൽ ഇരിക്കുവോൾ ഒന്നും അറിയുന്നില്ല. ഇനിയുള്ള കാലമെല്ലാം ഈ പുസ്തകസംഖിക്കുള്ളിൽ തന്നെ ഇരിക്കാനാണോ ദൈവമേ, എന്തേ വിധി. സംഖിയുടെ അറകൾ ഒന്നും പുട്ടിടാതെ വച്ചതുകൊണ്ട് ഇതെയക്കിലും കാണുവാനും കേൾക്കുവാനും സാധിക്കുന്നു. ഒന്നും ചെയ്യാനില്ലാതെ ഈ ബാഗിനുള്ളിൽ വെറുതെ ഇരിപ്പാണെങ്കിലും സമാധാനമായി ഒന്നുറങ്ങാൻ സാധിക്കുന്നില്ല.

കൂട്ടിയും കൂറച്ചും ഗുണിച്ചും വരച്ചുമെല്ലാം ഇവിടുത്തെ കൂട്ടിയോടൊപ്പം എന്നും തിരക്കിലായിരുന്നു ഞാൻ. പക്ഷേ ഇപ്പോൾ ധാതൊനും ചെയ്യാനില്ലാതെ ഈ പുസ്തകസംഖിക്കുള്ളിൽ... എന്നോടൊപ്പം രസതന്ത്രവും ഉള്ളജ്ഞതന്ത്രവും ഉണ്ടെന്നുള്ളതാണ് ആകെയുള്ള രാഹാസ്യം. ഇല്ലക്കിൽ ഇതിനുള്ളിൽ ഇരുന്ന് വീർപ്പുമുടി മരിച്ചുപോയേനെ ഞാൻ.

മേശപ്പുറത്തെക്ക് ഞാനോന്ന് എത്തിനോക്കി. വിജയശ്രീലാളിതരായി കൂറച്ചു പേര്... മാത്യുഭാഷയും, ലോക ഭാഷയും, രാഖ്ഷുഭാഷയുമെല്ലാം നിറപുണ്ണിരി തുകുന്നു. കൂടെ സാമുഹ്യശാസ്ത്രവും ജീവശാസ്ത്രവും. തങ്ങളുടെ ജോലി പുർത്തിയാക്കിയ സംത്യുപ്തി അവരുടെ മുഖത്ത് നിന്ന് എനിക്ക് വായിച്ചെടുക്കാം. അതിന്റെ തെല്ലാരഹകാരം അവരുടെ ചിരിയിൽ ഇല്ല എന്നാരു സംശയം. അവരെ പറഞ്ഞിട്ട് കാര്യമില്ല. തങ്ങൾമാത്രമാണ് ഹതഭാഗ്യർ.

നീണ്ട പ്രത്യേക വർഷക്കാലം അറിവിന്റെ ആദ്യാക്ഷരങ്ങൾ നുകർന്ന് അക്ഷര വെളിച്ചമേകി ശാസ്ത്രസംഗ്രഹങ്ങളും ചരിത്രവസ്തുതകളും മനസ്സിലാക്കി മുല്യവോധമുള്ള വ്യക്തിത്വങ്ങളായി പുറത്തിരിങ്ങുന്നതിന്റെ പുർത്തീകരണം. എസ്.എസ്.എൽ.സി പരീക്ഷ. ഈ ഒരു വർഷക്കാലം അതിനായി തങ്ങൾ അവരെ ഒരുക്കുകയായിരുന്നു. തങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തോട് ചേർത്ത് വെച്ച പുത്തനറിവുകൾ. മുന്നറിവുകളുടെ ചില കൂട്ടിച്ചേർക്കലുകൾ. പരീക്ഷണ നിരീക്ഷണങ്ങൾ. ഇവയെല്ലാം എത്രമാത്രം സന്നോധ്യത്തോടും ആത്മാർത്ഥ്യത്വയോടും കൂടിയാണ് തങ്ങൾ ആ കുണ്ടു മനസ്സുകളിലേക്ക് പകർന്നു നൽകിയത്. അവരും അവരെല്ലാം നേണ്വോടുചേർത്തു. എത്ര രസമായിട്ടാണ് കൂട്ടികൾ പരീക്ഷയ്ക്ക് ഒരുങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നത്. കൂത്യമായ ഇടവേളകളിൽ, സമയം ക്രമീകരിച്ച് തങ്ങളുടെ താളുകളിലൂടെ അവർ പാറിനടന്നു. എല്ലാം സ്വായത്തമാക്കണമെന്ന കൊതിയോടെ.



സ്വാധീനത്തിലോ ഉത്തരക്കടലാസുകളിൽ പകർത്തണമെന്ന വാദിയോട്.

പക്ഷേ ഫിനിഷിംഗ് പോയിൻറ് എത്തുന്നതിനു മുൻപ്... “ഒരു ലോക്യൗൺ” “അടച്ചിടൽ”, എല്ലാം തകിടംമരിച്ചു. ആദ്യത്തെങ്ങളിൽ എൻ്റെ കുട്ടി കുറേ നേരമെല്ലാം എൻ്റെ അടുത്തുവന്നു. പിന്നെ പിന്നെ വല്ലപ്പോഴുമായി വരവ്. ഇപ്പോൾ ഞാൻ മികവാറും ഈ സഖിക്കുള്ളിൽ തന്നെ. കുട്ടികളെയും പഠിച്ചിട്ട് കാര്യമില്ല. ഇനി എപ്പോഴാണെന്നോ, എന്നാണെന്നോ ഒരു നിശ്ചയവുമില്ല. സഖരിച്ച വഴികളിലൂടെ വീണ്ടും വീണ്ടും സഖരിക്കുന്നത് പുതുതലമുറയ്ക്ക് മടപ്പുളവാക്കുന്ന കാര്യമാണെന്ന് തോന്നുന്നു. തങ്ങളെ മാറ്റിപ്പുചെയ്ത് അതുകൊണ്ടായിരിക്കാം..

പക്ഷേ കുണ്ടുങ്ങളേ. തങ്ങൾ പാംപുസ്തകങ്ങളെ കുടാതെ നിങ്ങളുടെ പുസ്തക ഷൈൽഫിൽ ധാരാളംപുസ്തകങ്ങളുണ്ടോ, നിങ്ങളെയും പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട്. എനിക്കെന്നാം. അവർക്ക് നിങ്ങളെ ഒത്തിരി ഇഷ്ടമാണ്. കമകളും കവിതകളും നോവലുകളും ആത്മകമായും ജീവചരിത്രവുമൊക്കെ നിരന്തരിക്കുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് അവരുമായി ചങ്ങാത്തം കുടാൻ പാടില്ലോ? അവരുടെ താളുകളിലൂടെ സഖരിക്കാൻ പാടില്ലോ? എന്തു രസമാണ് അവരെയെല്ലാം വായിക്കാൻ. എന്തെല്ലാം തരത്തിലുള്ള അനുഭവങ്ങളാണ് നിങ്ങൾക്ക് പറഞ്ഞു തരാൻ അവർ കരുതി വെച്ചിട്ടുള്ളത്. അക്ഷരശൃംഖലയും ഭാഷാശൃംഖലയും വായനയിലൂടെ മാത്രമേ നിങ്ങൾക്ക് സ്വന്തമാക്കാനാകും. ഈ “അടച്ചിടൽ” അവസാനിക്കുവാൻ ഇനിയും ദിനങ്ങൾ എരു. ടെലിവിഷൻം മൊബൈലും എല്ലാം ഉപയോഗിച്ച് നിങ്ങളുടെ കണ്ണിന് കണ്ണട അലങ്കാരമാക്കാൻ ശ്രമിക്കാതെ പുസ്തകത്താളുകളിലൂടെ ഒന്ന് യാത്ര ചെയ്തുനോക്കു... ഷൈൽഫിൽ അടുക്കി ശാസനമുട്ടി ഇരിക്കുന്ന പുസ്തകചങ്ങാതികൾക്ക് ഒരു മോചനവും ലഭിക്കും, നിങ്ങൾക്ക് നല്ലാരു വിനോദവും. അകൂട്ടത്തിൽ നിങ്ങൾ, തങ്ങൾ പാംപുസ്തകങ്ങളെ മറന്നു കളയല്ലോ. ദിവസവും തങ്ങൾക്ക് വേണ്ടിയും കുറച്ചു സമയം തരണം കേടോ. എങ്കിൽ മാത്രമേ നന്നായി ഒരുജീ പരീക്ഷ എഴുതുവാൻ നിങ്ങൾക്ക് സാധിക്കുകയുള്ളതു...

അങ്ങനെ ഒരു “ലോക്യൗൺ” കാലം, ഒരു മഹാമാരി... ഇരുണ്ട രാത്രിക്ക്ഷേഷം തെളിഞ്ഞ ഒരു പകൽ വരുമല്ലോ. എല്ലാം പഴയതു പോലെയാകും. കുട്ടികൾ വീണ്ടും തങ്ങൾ പാംപുസ്തകങ്ങളിലേക്ക് മടങ്ങിവരും. കൊതിയോട്, ആശയോട്, ഞാൻ കാത്തിരിക്കുന്നു...

ലയ അലൻ

10 എ, സെൻ്റ് ജോസഫ് എച്ച് എസ് വരാപ്പുഴ
ആലുവ ഉപജില്ല, എറണാകുളം



തിരിച്ചറിവുകളുടെ ലോക്സ്യാസ്

അതിരാവിലെ ആനങ്ങ് ഉണർന്നത് നിർത്താതെയുള്ള ഫോൺ വിളി കേട്ടിട്ടാണ്. ബോസാണ്. “ഗുഡ് മോർണിംഗ് സർ”. “ഗുഡ് മോർണിംഗ്. ഇന്നുതന്നെ ചെയ്തു തീർക്കാനുള്ള കുറച്ചു പേപ്പർവർക്ക് സ് റാൻ അയക്കാം. കംപ്പീറ്റ് ദിസ് ടുഡേ.”

“യൈസ് സർ.” ഇതിപ്പോ വർക്ക് അറ്റ് ഹോം അല്ല ദെത്ത് അറ്റ് ഹോം ആണ്. എന്നും കാണും എന്തെങ്കിലും പേപ്പർ വർക്ക്.

ഈത് ആനങ്ങ്. പത്തു വർഷമായി ഒരു മൾട്ടിനാഷൻൽ കമ്പനിയിൽ ജോലി ചെയ്യുകയാണ്. ഭാര്യ അഞ്ജലി സിറിയിലെ ഏറ്റവും വലിയ സ്കൂളിലെ ടീച്ചർ. മകൾ സംസ്കൃതി ധാഷൻ ഡിസൈനീങ് പഠിക്കുന്നു. രണ്ടുപേരും ലോക് ഡൗണിലും തിരക്കിലാണ്. അഞ്ജലി റെസിഡൻസ് അസോസിയേഷൻലെ വാട്സാൻപ്പ് ശുപ്പിൽ മേക്സ്പ്രെസ്സുക്കി ടിപ്പൻ, പാചകം അങ്ങനെ പലതും പങ്കുവെയ്ക്കുന്നു. മകൾ കുടുക്കാരുടെ ഒപ്പം വീഡിയോ കോളിൽ അല്ലകിൽ മൊബൈലിൽ. താനും ജോലിത്തിരക്കുകളിൽ. മുമ്പത്തെ ജീവിതമല്ല ഇപ്പോൾ. രണ്ട് വർഷമായി അമ്മ പോയിട്ട്. അച്ചുനെ നാട്ടിലെ തറവാടിൽ നിന്ന് അന്ന് കുട്ടിക്കൊണ്ടു വന്നതാണ്. തറവാട് അനിയത്തിക്കുള്ളതായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അവളും കുടുംബവുമാണവിടെ താമസം. മൊബൈലിലെ നോട്ടിഫിക്കേഷൻസിൽ ശബ്ദം ആനന്ദിനെ ചിന്തകളിൽ നിന്നുണ്ടാക്കി. പറഞ്ഞത് പോലെ ബോധ്യം ഇന്നത്തെ ജോലികൾ അയച്ചിട്ടുണ്ട്.

പടികളിൽ താഴെ ചെന്നപ്പോൾ അഞ്ജലി അടുക്കളെയിൽ ഭ്രേക്കപ്പാസ്റ്റ് ഉണ്ടാക്കുകയാണ്. സംസ്കൃതി മൊബൈലിൽ കണ്ണും നട്ട ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നു. “ഗുഡ് മോർണിംഗ് അച്ചുാ.” “ഗുഡ് മോർണിംഗ്. ആഹാ എന്നീറ്റോ? വിളിക്കരുത് ഉറങ്ങണം എന്നാക്കെയല്ലോ ഇന്നലെ പറഞ്ഞത്.” “എന്നീറ്റതല്ല എന്നീപ്പിച്ചതാ. എൻ്റെ ബോധ്യം. ഇന്നുമുണ്ട് ഓരോ പേപ്പർ വർക്ക്. അച്ചുനേഴുനേരോ?” “എന്നീറ്റു, പത്രം വായിക്കുകയാം.” പുമുഖത്തു ചെന്നപ്പോൾ അച്ചും പത്രം വായിച്ചിരിക്കുകയാണ്. “ഗുഡ് മോർണിംഗ് അച്ചുാ.” “ഗുഡ് മോർണിംഗ്. നീ ഇതു നേരത്തെ എന്നീറ്റോ?” “ബോധ്യം ഒരുപാട് വർക്ക് അയച്ചിട്ടുണ്ട്. അതെല്ലാം ഇന്ന് തന്നെ തീർത്ത് അയച്ചു കൊടുക്കണം.” “നിഞ്ഞേ ബോധ്യിനോട് പറ ആളുകൾ ജീവനോടെ ഉണ്ടായാലേ കമ്പനി നടത്താൻ പറ്റുള്ളൂ എന്ന്. ഈ പോക്കാണക്കിൽ



ലോക്യൂഡൻ തീരുമോൾ അയാൾ നിങ്ങളെ കൊന്നിട്ടുണ്ടാവും.” “എന്ത് ചെയ്യാനാ അച്ചും.” ആനുസ്ഥാനിക്കുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. “മോനെ ഇന്നുലെ എന്ന ഫഴയ കാര്യങ്ങളെജൂഡൈ ഓർത്തു. പണ്ട് നമ്മുടെ തിരഞ്ഞെടുത്തു എന്നും നിന്റെ അമ്മയും നീയും നിന്റെ അനിയത്തിയും ചേർന്ന് ചിലവഴിച്ച മനോഹരനിമിഷങ്ങൾ കണ്ണിന്റെ മുമ്പിൽ മിനിമാന്തു പോയി. ഇന്ന് അന്നത്തെ നിഷ്കളുകളായ കുട്ടിയിൽ നിന്നും പകർത്തുള്ള ഒരു ശൃംഗാരമനിലേക്കുള്ള നിന്റെ മാറ്റം ഒരു അച്ചുനേന്ന നിലയിൽ എനിക്ക് അഭിമാനം ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ ഇന്ന് ഇത് ഒരു വിടാബന്നന് എനിക്ക് തോന്നുന്നില്ല. നാല് പേരും നാല് വഴികൾ. നീയും നിന്റെ ജോലിത്തിരക്കുകളും ഒരു വഴികൾ. ഒരു വഴികൾ അത്രജലിയും അവളുടെ തിരക്കുകളും. മറ്റാരുവഴികൾ മോള്ളും അവളുടെ പഠിത്തവും. നിങ്ങൾക്കാരും ശല്യമാകാതെ എന്നും ഒരു വഴിയിൽ.” അച്ചുൻ എഴുന്നേറ്റു. “നിങ്ങളുടെ തിരക്കുകൾ മനസ്സിലാവാന്തിട്ടില്ല. എന്ന കുറ്റം പറയുകയാണെന്നും വിചാരിക്കണം. പക്ഷേ മോനെ ഇന്ന് ലോക്യൂഡൻ ദൈവം അറിഞ്ഞു തന്നതാണ്. ബന്ധങ്ങൾ പുതുക്കാനും ഓർമ്മകൾ പൊടിത്തടിയെടുക്കാനും കുടുംബബന്ധങ്ങൾ വേരുറുപോകാതെ കാക്കാനും. അത് മറക്കരുത്.” അത്രയും പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അച്ചുൻ അക്കദേശകൾ പോയി. അച്ചുന്റെ വാക്കുകൾ ആനുസ്ഥാനിക്കു കാതിൽ മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

ജോലിക്കെള്ളില്ലാം ചെയ്തു തീർത്തപ്പോൾ വെകുന്നേരമായി. “അത്രജലി, സംസ്കൃതി ഒന്ന് വന്നേ.” “എന്താ എന്തുപറ്റി? എന്തുപറ്റി അച്ചും?” “നിങ്ങളോട് ഒരു പ്രധാനപെട്ട കാര്യം പറയാൻ വിളിച്ചതാണ്.” അത്രജലിയും സംസ്കൃതിയും ആകാംക്ഷയോടെ ആനുസ്ഥാനിക്കു മുഖത്തെക്ക് ഉറ്റു നോക്കി. “അച്ചുനിന്നൊരു കാര്യം പറഞ്ഞു. നമ്മുടെ ഭാഗത്തു നിന്നുണ്ടായ ഒരു തെറ്റ് അത് നമ്മൾ തിരുത്തണം.” “അപ്പുപുൻ അച്ചുനോടെനൊപ്പം പറഞ്ഞത്?” “നമ്മൾ ഇന്ന് ലോക്യൂഡൻ കാലം എന്നെന്നും ഓർത്തു വെയ്ക്കാവുന്നതാക്കണം. ഇന്ന് കാലം അതിജീവനത്തിനൊപ്പം സ്നേഹവും തളിരിടണം. നമ്മൾ ഒരുമിച്ചു സമയം ചെലവഴിക്കണം. നമ്മുടെ തിരക്കുകൾക്കിടയിൽ നമ്മൾ ജീവിതം ആസ്പദിക്കാൻ മറന്നു പോകരുത്. പിന്നീട് അതോർത്തു നമ്മൾ ദുഃഖിക്കാൻ ഇടവരും. ദൈവം നമ്മുടെ തെറ്റ് മനസ്സിലാക്കി തിരുത്താൻ ഒരവസരം തന്നിരിക്കുകയാണ്. നമ്മൾ അത് പാഴാക്കരുത്. അത്രജലിയും സംസ്കൃതിയും എല്ലാം കേട്ടു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പെട്ടന് സംസ്കാരിക്കുന്നതാണ്.



കൃതി പറഞ്ഞു “മുത്തച്ചൻ പറഞ്ഞത് ശരിയാണ്. നമ്മൾ മാറണം. അതിനുള്ള സമയമാണിൽ. തിരിച്ചറിവുകളുടെ ലോക്യാൺ.

മുന്നു പേരും മുറ്റത്തേക്കിരിങ്ങി മുത്തച്ചനൊപ്പം നിന്നു. അസ്തമയം ആസ്വദിക്കുകയായിരുന്നു മുത്തച്ചൻ. മുന്നുപേരെയും നോക്കിയിട്ട് മുത്തച്ചൻ പറഞ്ഞു “മക്കളെ ഈ സൗര്യനും അസ്തമയവും ഒക്കെ എല്ലാ ദിവസവും ഉണ്ട്. വേന്തൽക്കാലത്തു മാത്രം സൗര്യനെയും, ചിത്രങ്ങൾ കാണ്ണബോൾ മാത്രം അസ്തമയത്തെക്കുറിച്ചും ഓർത്താൽ പോരാ. നേരിട്ട് കണ്ണ് ആസ്വദിക്കണം. പ്രകൃതി ശുഭവായും കൊണ്ണ് നിറഞ്ഞ നേരം മനുഷ്യന് മുഖാവരണം വയ്ക്കേണ്ടി വന്നു. അതാണ് പ്രകൃതിയുടെ വികൃതി.” “ശരിയാണ് അച്ചും നമുക്കീ കാലം എന്നെന്നും ഓർത്ത് വെയ്ക്കാവുന്നതാക്കണം. ഈ കാലം മാത്രമല്ല ഈനിയുള്ള നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെ ഓരോ ദിവസവും.” ആനും പറഞ്ഞു. അവർ നാലുപേരും അസ്തമയസൗര്യനെ നോക്കിന്നു. ഈത് അസ്തമയമല്ല ഉദയമാണ് തിരിച്ചറിവുകളുടെ ലോക്യാണിന്റെ ഉദയം.

നമുക്കും ഈ ലോക്യാണി മായുരുമുള്ളതാക്കാം. മൊബൈൽ ഫോണുകൾക്ക് അവധി നൽകി നമ്മുടെ കുടുംബവന്യങ്ങൾ ഉള്ളശ്ശമളമാക്കാം. എന്നെന്നും ഓർമ്മിക്കാൻ കഴിയുന്ന മധ്യരൂപങ്ങൾ നിമിഷങ്ങൾ ഈ ലോക്യാണിൽ ഓരോ കുടുംബങ്ങളിലുമുണ്ടാക്കും.

സാനിയ സാഖ്യം

ക്ലാസ് 10, ഫോളി ഏയിഡേൽസ് കോൺവെൻസ് എച്ച്.എസ്
തിരുവനന്തപുരം നോർത്ത് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



ജീവാധ്യതം

ഹോ! എന്താരു ചുട്ട! അപ്പുവിന് അതിയായ ഭാഗം തോന്തി. “അമേ, ഒരു ഗ്രാന്സ് വെള്ളം.” അമ്മ വെള്ളവുമായി എത്തി. ഗ്രാസിലെ വെള്ളം അപ്പുവിനെ നോക്കി ചിരിച്ചു. “എന്താ അപ്പു അത്രയ്ക്കു ഭാഗമോ?” “വേന്നല്ലോ? തൊൻ വെയിലത്ത് ഒത്തിരി കളിച്ചു.” “ആരോഗ്യമുണ്ടാക്കാൻ ഒരാൾ ഒരുദിവസം രണ്ടുലിറ്ററൈക്കിലും ശുദ്ധജലം കൂടിക്കണം എന്നാണ്.” “നീ ശുദ്ധജലമാണോ? നിന്നെ തൊൻ കൂടിക്കൊടു?” “അതെ, ദൈരുമായി കൂടിച്ചോളും. തൊൻ എങ്ങനെ ഇവിടെ എത്തിയെന്ന് നിന്നക്കരിയുണ്ടോ? എന്തേ വിട്ട കടലായിരുന്നു. ഇതുപോലെ ഒരു വേനലിൽ സുരൂഞ്ഞേ ചുട്ടേറ്റ് തൊൻ നീരാവിയായി ആകാശത്തെത്തതി. കാറ്റിരേണ്ട് ദിശയ്ക്കനുസരിച്ച് തൊൻ ആകാശത്തിലുടെ പാറിനടന്നു. മലനിരകൾക്കെടുത്ത് എത്തിയപ്പോൾ എന്നിക്കു നന്നായി തണ്ടുത്തു. പിന്നെ പിടിച്ചുനിൽക്കാനായില്ല. മഴയാൽ പെയ്തു തൊൻ മണ്ണിലേക്കു പതിച്ചു. മണ്ണ് എന്നെ സ്വന്നേഹപൂർവ്വം സ്വീകരിച്ചു. തൊൻ മണ്ണിനടിയിലേക്ക് ഉണ്ടാക്കി നീരുറവയായി. മണ്ണിനടിയിലുടെ ഒരുക്കി ഒരുക്കി തൊൻ നിങ്ങളുടെ കിണറ്റിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു. അപ്പുവിന്നേ അമ്മ എന്നെ കോരിയെടുത്ത് വൃത്തിയുള്ള പാതയ്ക്കിൽ സുക്ഷിച്ചിരുന്നതാണ്. മാത്രവുമല്ല, നിങ്ങളുടെ കിണർ വലയിട്ട് വൃത്തിയായി സുക്ഷിച്ചിട്ടുന്നുമുണ്ട്. അപ്പു ദൈരുമായി കൂടിച്ചോളും. തൊൻ ഏറ്റവും ശുദ്ധമായ ജലമാണ്.” അപ്പു സന്നോഷത്തോടെ ഒരു ഗ്രാന്സ് വെള്ളം ഒറ്റ വലിക്ക് കൂടിച്ചു.

ആവണി എ.എസ്.

6 എ

ഗവ. യൂ.പി.എസ്. വൺഡ്രേ
കിളിമാനുർ ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



കണ്ണനും തൊരപ്പനും

കണ്ണൻപുച്ചയുടെ ആർത്ഥക്കാസിച്ചുള്ള ചിരി കേട്ടപ്പോൾ തന്ന തുരപ്പൻ ചുണ്ണബിയുടെ പകുതി കാറുപോയി.

നീയെന്നൊക്കെയോ വീവടിച്ചു...ഡെയറുമുണ്ണക്കിൽ ഈ പൊത്തിലോടു കയറി വാ... ന്. അല്ലോ? എൻ്റെ മുക്കുപോലും കക്കാത്ത മാളത്തിൽ കയറി പത്രാസിളക്കിയപ്പോൾ ഏതുകാലവും പൊത്തിലിരിക്കാമെന്നു കരുതിയോ കള്ളത്തുരപ്പാ...

പറഞ്ഞുതീർന്നതും കണ്ണൻ തന്റെ മുർച്ചയുള്ള നവം കൊണ്ട് തുരപ്പൻ്റെ മുതുകത്ത് ആശ്വാസമാനി. ഫേറേമേ... വേദനകൊണ്ട് തുരപ്പൻ പുള്ളത്തു. തിരിച്ചുംരു കടികൊടുക്കാനാണ്ടതും കണ്ണൻ്റെ കയ്യിൻ്റെ ചുട്ട് നെടുംപുറത്തുതന്നെ വീഴുമല്ലോ എന്നോർത്ത് മിണ്ണാതെ, കണ്ണനെ ദയനീയതയോടെ നോക്കി കിടന്നു. കണ്ണൻ ഗർവ്വോടുകൂടി തുരപ്പൻ്റെ വാലിൽ പിടിച്ച് ആട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

എവിടെനാ നിന്റെ കൂട്ടാളികൾ? ഞാൻ ഉണക്കാനിട്ടിരുന്ന മത്തികളാക്കെ നടപ്പാതിരായ്ക്ക് കടത്തിക്കൊണ്ടുപോയവരെയൊക്കെ എനിക്കിപ്പം കാണിച്ചുതരണം. കണ്ണൻ മുരഞ്ഞു. താൻ മാത്രമല്ല, കൂടുകാരും അകത്താകുമല്ലോ എന്നോർത്ത് തുരപ്പന് സങ്കമാകാൻ തുടങ്ങി. കഴിഞ്ഞ ദിവസം അപ്പുക്കുടൻ്റെ വീടിന്റെ മച്ചിൽ കയറി നീയെന്നെ കോകി കാണിച്ചതോർമ്മയുണ്ടാകാാ... കണ്ണൻ അലവി. തുരപ്പൻ കിടുകിടാ വിരച്ചു.

കാണിക്കെടാ അതുപോലെ കോകി. കണ്ണൻ തുരപ്പനെ ഒന്നു മുകളിലേക്കുന്നത് താഴെ വീഴുന്നതിനു മുന്നേ പിടിച്ചു. ഒരോടു കൊടുക്കാനുള്ള ചാൻസ് കണ്ണൻ മുൻകൂട്ടി കണ്ണിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. തുരപ്പൻ നിരാഗയോടെ ആ ചാൻസ് മിസ്സാക്കിയതിനെ പഴിച്ചു.

കാണിക്കെടാ ആ കോകി. കണ്ണൻ മീശ വിറപ്പിച്ചു. തുരപ്പൻ എന്നോ ഒരു ആംഗ്യം കാണിച്ചു. കണ്ണൻ തൃപ്തിയായില്ല. അങ്ങനെയല്ല നീ അന്ന്



കാൺചുത്. എന്ന ശഡിയാക്കുന്നതുപോലെയല്ലായിരുന്നോ അത്. അതുപോലെ കാൺകെടാാാ... കണ്ണൻ അതോർക്കുന്നേംവശ്രദ്ധനെ അരിശം കയറാൻ തുടങ്ങി. തുരപ്പൻ ഒന്നുകൂടി ശ്രമിച്ചുനോക്കി. ഉള്ളിൽ ദയം കിടന്ന് വിറയ്ക്കുന്നതു കാരണവും ആ കോകി അതുപോലെ കാൺകേണ്ട താമസം, തന്ന കണ്ണൻ അടിച്ചടിച്ചു കൊല്ലുമെന്നും നല്ലവണ്ണം അറിയാവുന്നതുകൊണ്ട് തുരപ്പൻ ഉപായത്തിലോരു ആംഗ്യം കാണിച്ചു.

അങ്ങനെയല്ലടാ തുരപ്പാാാാാാ...കണ്ണൻ തുരപ്പൻ്റെ കണ്ണുനോക്കി കൈ ആഞ്ഞതുവീഴി. തുരപ്പൻ അതിവിദഗ്ധമായി ഒഴിഞ്ഞുമാറിയതുകൊണ്ട് വൻ ദുരന്തം ഒഴിവായി. തുരപ്പൻ കണ്ണനെ റീനതയോടെ നോക്കി. പിന്ന മെല്ല വിളിച്ചു, പൊന്നു കണ്ണൻ ചേടാ...

കണ്ണൻ അവനെ ഒന്നുനോക്കി. ചേടുനോ? ആരുടെ ചേടു? വേലയിറക്കുനോ...എവിടെ പോയെടാ നിന്റെ ശബ്ദം? മച്ചിൽക്കയറി എന്ന നോക്കി ഇളിക്കുന്നതുപോലെ ഇളിക്കെടാ... കണ്ണൻ അതെല്ലാം ഓർക്കുന്നതുതന്നെ കലിയാണ്. തുരപ്പനാണേൽ തണ്ടം കിട്ടിയപ്പോഴാക്കു കണ്ണൻ ഇഷ്ടം പോലെ പണി കൊടുത്തിട്ടുമുണ്ടോ. എന്നതെത്താടു എന്ന ഭാവത്തിൽ നിന്ന് കണ്ണനെ നോക്കി ഇളിച്ചുകാണിക്കലോണ് തുരപ്പൻ്റെ പ്രധാന വിനോദം. പിന്ന കണ്ണൻ എന്തൊരു സാധനം തിന്നാൻ കൊണ്ടുവച്ചാലും അത് തുരപ്പനും കൂട്ടരും രായ്ക്കുരാമാനും കടത്തിക്കൊണ്ടു പോയ്ക്കളെയും.

കാത്തിരുന്ന് കാത്തിരുന്ന് കിട്ടിയതാണ് തുരപ്പുനെ കണ്ണഞ്ഞു കയ്യിൽ.

എന്റെ പൊന്നുചേടാ... രണ്ടുഡിവസമായി എന്റെ ശബ്ദമിങ്ങെന്നയാ. ശർഹുകാരൻ രാജുവിന്റെ വീടിൽ എന്റെ ധ്യാടി കഴിഞ്ഞുവന്നപ്പോൾ മുതൽ എന്നും കൂട്ടരും പറയുന്നതിലോരു വ്യത്യാസമുണ്ട്.

തുരപ്പൻ ആഞ്ഞതു ചുമച്ചു. ഐലാ ഐലാ സേലാഡോഡോ...എന്തൊരു ചുമയാ..

കണ്ണൻ അവനെ തന്റെ മുവത്തുനിന്നു ദുരേയ്ക്ക് മാറ്റിപ്പിടിച്ചു. നിന്റെ തട്ടിപ്പാണെന്നെന്നനികരിയാം. തട്ടിപ്പോകുന്നേം ചേടുനെയും കൊണ്ടുപോകാനായിരിക്കും എന്റെ യോഗം. ഈ കൊറോൺ അങ്ങനെയാനല്ല പറയുന്നത്. പിടിച്ചവനും തൊട്ടവനും ഒക്കെ വരിലേ.



തുരപ്പൻ ഒന്നുകൂട്ടി ആണ്ടു ചുമച്ചു. ഓർക്കാപ്പുറത്ത് തുപ്പല് വീണത് കണ്ണൻ മുവത്തേക്കുതന്നെ. ചീ... ഒരു മീറ്റർ അകലം പാലിക്കൊ... കണ്ണൻ മുപം പൊത്തിക്കൊണ്ടു പറത്തു. ആ തകത്തിന് കണ്ണൻ പിടിയിൽ നിന്നും തുരപ്പൻ ജീവനും കൊണ്ടോടി, മാളത്തിൽ കയറി. കണ്ണൻ അന്തംവിട്ടു നിന്നുപോയി.

മാളത്തിൽ നിന്നും തുരപ്പൻ ഉറക്കെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു: മിസ്സർ കണ്ണൻ കൈകാലുകൾ സോപ്പിട്ടു കഴുകാൻ മറക്കരുത്. വീടിൽപോയി അടങ്ങിയൊതുങ്ങി ഇരിക്ക്. ക്വാറണ്ണനാൻ ക്വാറണ്ണൻ. കോക്കി ഞാൻ കാണിച്ചുതരാം. ഈ കൊറോൺയാക്കെ ഒന്നു കഴിയട്ട. കണ്ണൻ കുറച്ചുനേരം കുടി അവിടെ ചുറ്റിപ്പറ്റി നിന്നു. തുരപ്പനെ ഇനി കിട്ടാൻ പോകുന്നില്ല എന്നു മനസ്സിലാക്കി പതുക്കെ സ്ഥലംവിട്ടു.

ലാമിയ ഷേമീം

2 ഏ

അസംപ്പഷൻ എച്ച്-എസ്. പാലസ്യ
കാൺതിരപ്പള്ളി ഉപജില്ല, കോട്ടയം



ശുഖവായു

പുഞ്ചവയൽ പാടത്ത് എന്നും ധാരാളം തത്തകൾ കതിരുകൾ കൊത്തിതിനാൻ വരുമായിരുന്നു. അന്നും പതിവുപോലെ എല്ലാവരും എത്തി.അതിൽ കാരണവർ തത്ത ചോദിച്ചു. ഇതെന്നാ പാടത്ത് പണിക്കാരെയൊന്നും കാണാത്തത്...? ശരിയാണല്ലോ... മിന്നു തത്ത പഠിത്തു. നമുക്ക് ധാരാളം കതിരു മൺകൾ കൊത്തി തിനാം. ഹായ് ഹായ്... നീ അധികം തുള്ളിച്ചാടാതെ നമ്മുടെ മനുഷ്യർക്കെല്ലാം എന്തോ സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്. വരുന്ന വഴിയിലോന്നും ആരെയും കണ്ടില്ല. വാഹനങ്ങളുമില്ല അതുകൊണ്ട് എന്ത് രസമാ... പൊടിയും പുകയുമൊന്നുമില്ലല്ലോ. എന്നും ഇങ്ങനെ തന്നെ മതിയായിരുന്നു. വളരെ പണ്ട് ഇതുപോലുള്ള വാഹനങ്ങളോ പൊടിപ്പട്ടങ്ങളോ ഒന്നുമില്ലായിരുന്നു. എങ്ങും ശുഖവായുവും ശുഖജലവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈ മനുഷ്യരുടെ ഓരോ പിടിത്തങ്ങൾ നമ്മുടെ ഭൂമിയുടെ ഈ അവസ്ഥയ്ക്ക് കാരണം. നോക്കു... മണ്ണക്കിളിയല്ലോ പറന്നുവരുന്നത് എന്താ മണ്ണക്കിളിക്ക് ഒരു പരവേശം. അറിഞ്ഞില്ലോ നമ്മുടെ മനുഷ്യരാശിയെ നശിപ്പിക്കാനായി കൊരോണ എന്ന വൈറിസ് വ്യാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ആരും പുറത്തിരഞ്ഞാതെ വീടിനുള്ളിൽ അടച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഓഹോ താൻ കൂഴിച്ചകൂഴിയിൽ താൻ തന്നെ എന്നതുപോലെ പരിസ്ഥിതിയെ നശിപ്പിക്കുന്ന മനുഷ്യർക്ക് ഇതൊരു പാഠമാവട്ടു.

സന്ദർഭ സഹിയ

ക്ലാസ് 3, ഇക്കബാൽ എൽ.പി സ്കൂൾ
ചൊല്ലി ഉപജീലി, കണ്ണൂർ

വ്യത്തിയുള്ള കാക്ക

കാക്കയെ ആർക്കും ഇഷ്ടമല്ല. കാരണം അവർക്ക് ഒരു ഭാഗിയുമില്ല, കറുത്ത നിറവും, അമ്മുവിനും കാക്കപ്പെട്ടിനെ ഇഷ്ടമല്ല. വീടിന്റെ മുറ്റത്തെങ്ങാനും കാക്ക വന്നാൽ അവർ ആട്ടിയോടിക്കും. ഒരിക്കൽ അമ്മു മുറ്റത്തിരുന്ന് മിക്കപ്പെട്ടിനുകയായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് അവളുടെ കൈ തട്ടി അതെല്ലാം താഴെ വീണു. അയ്യോ! അമ്മ വന്നാൽ എന്നിക്ക് ശരിക്കും കിട്ടും, അവർ വിഷമിച്ചു. അവർ മെല്ലു അക്കത്തെക്ക് പോയി തിരിച്ച് വന്നപ്പോൾ അവർ കണ്ണ കാഴ്ച അമ്മുവിന്റെ മുവത്ത് പുണ്ണിയി വിടർന്നു. താൻ അഴുക്കാക്കിയ സ്ഥലമെല്ലാം കാക്കപ്പെട്ട് വ്യത്തിയാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇതെയും ശുചിത്രമുള്ള പക്ഷിയായിരുന്നു കാക്ക എന്ന് അവർക്കന്ന് മനസ്സിലായി. അന്നു മുതൽ അമ്മുവിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട പക്ഷി കാക്കയായി.

തഹാനിയ തസ്തിക പി പി

1 എ , ഇസ്തതുൽ ഇസ്താം മദ്രസ്സ എൽ പി സ്കൂൾ
പാപ്പിനിഫേറി ഉപജീലി, കണ്ണൂർ



കൊരോൺയും കേരളവും

കൊരോൺയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുയായികളും എല്ലാ രാജ്യങ്ങളും വെട്ടിപ്പിടിച്ച് ദിവസങ്ങളായി വളരെ സുവമായി ആനന്ദന്യത്തമാടി ജീവിക്കുകയായിരുന്നു. അങ്ങനെ ഒരു ദിവസം അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുയായി വന്നു പറഞ്ഞു പ്രഫോ! നമുക്ക് കേരളത്തിലേക്ക് ഒന്ന് പോയി യുദ്ധം ചെയ്താലോ, അത് ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാബാണ്. ഈത് കേടു കൊരോൺ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരിവാരങ്ങളുമായി കേരളത്തോട് യുദ്ധം ചെയ്തു.

അതികർിനമായ യുദ്ധം അവസാനം തോറ്റ് ആയുധം വെച്ച് കീഴടങ്ങിയ കൊരോൺ തന്റെ പട്ടാളത്തോട് പറഞ്ഞു; പ്രിയപ്പെട്ടവരെ നമുക്കിവിടെ വിജയം അസാധ്യമാണ്, കാരണം ഈ നാട്ടിലെ ആളുകൾ പല യുദ്ധങ്ങളിലും ജയിച്ച ചരിത്രമുണ്ട്. നമ്മുടെ പുർഖികരായ നിപുണയയും മറ്റു അനേകമാളുകളെയും കൂഴിച്ച് മുടിയ മണ്ണാണ്. നമുക്ക് വേഗം മറ്റുസ്ഥലങ്ങളിലേക്ക് പോവാം. കൊരോൺയും കുടാളികളും കേരളത്തിൽനിന്നും ഓടിയക്കുന്നു.

മുഹമ്മദ് ഷിഹിൻ. പി
3 ബി
എ.എം.എൽ.പി. സ്കൂൾ ചെങ്ങര
അരീകോട് ഉപജില്ല, മലപ്പുറം

ജീവിതം

ശരിയാണ്, ആകാശം വിശാലമാണ്, അതിലെ മേഘങ്ങൾ എണ്ണിത്തീർക്കാൻ ഒരു മനുഷ്യായുണ്ട് പോരാ, എന്നാൽ സുര്യൻ്റെ മുന്നിൽ മേഘങ്ങൾ തലകുനിക്കും. കാർമ്മോലം എത്ര തിണിക്കുടിയാലും, സുര്യൻ താൽക്കാലികമായി മറയ്ക്കാനേ അവയ്ക്ക് കഴിയു. കൂടുതൽ യശസ്വിയും സുര്യൻ പിനെയും തെളിയും. ജീവിതവും ഇതാണ്. കാർമ്മോലം അഭ്യുത്തനം പ്രശ്നങ്ങളെ തരണം ചെയ്ത് ഉദിക്കുന്ന സുര്യനായി മാറണം.

നിബിത
4 എ
എസ്.എച്ച്.സി.എൽ.പി.എസ്. അഭ്യുത്തനങ്ങൾ
വർക്കലെ ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



കാട്ടിലെ മഹാമാരി

പണ്ട് ഒരു കാട്ടിൽ മിച്ചു എന്ന ഒരു കുറുക്കനുണ്ടായിരുന്നു. മിച്ചു താമസിച്ചിരുന്ന കാട് അതിമനോഹരമായിരുന്നു. പുഴകളും മരങ്ങളും കുളങ്ങളും കായ് ചും കിടക്കുന്ന ഫലവൃക്ഷങ്ങളും. കറുകറുത്ത തവളപ്പാറയിലാം ശുരൻ രാജാവിന്റെ കൊട്ടാരം. ഒരു ദിവസം മിച്ചുവിന് കോഴിയെ തിനാൻ കൊതി വന്നു. മിച്ചു നാട്ടിലേക്ക് പോയി. അവിടെ വെച്ച് ആളുകൾ അവനെ അടിച്ചേറിച്ചു. അടി കൊണ്ട് വീട്ടിലെത്തിയ മിച്ചുവിന് പനി പിടിച്ചു. ഏറെ താമസിയാതെ മിച്ചു ചത്തു പോയി. മിച്ചുവിന്റെ മരണാനന്തര ചടങ്ങിൽ പക്ഷകുത്ത കിച്ചു മുയലിനും കറുപ്പി കുയിലിനും പനി തുടങ്ങി. ഈത് കാട്ടിലെങ്ങും വാർത്തയായി. എന്തു പറ്റി? കാട്ടിൽ സാധാരണ അസുവാങ്ങളോനും വരാത്തതാണല്ലോ. ചാടക്കാരൻ കുരങ്ങചുൻ ഇവരെ പരിശോധിച്ച് മരുന്നുകൾ നൽകി. എന്നാൽ കിച്ചുവിന്റെയും കറുപ്പിയും പനി മാറിയില്ല. കുരങ്ങചുന്ന പനി കിടുകയും ചെയ്തു. കാട്ടിലെ മുഗങ്ങൾക്കല്ലോം പരിശേഷമായി. ജനങ്ങൾ രാജാവിനെ കാരുങ്ങാൻ ധരിപ്പിച്ചു. രാജാവിന് ആശക്കയായി. കാരുങ്ങാൻ അനേകിക്കാൻ കാക്കച്ചിയെ ഏൽപ്പിച്ചു. കാക്കച്ചി നാടിലും കാടിലും ചുറ്റിരിഞ്ഞ് പരിശേഷത്തോടെ രാജാവിന്റെ ചെവിയിൽ മന്തിച്ചു. രാജാവിന്റെ മുഖം കറുത്തിരുണ്ടു. ഉടൻ കിടൻ കരടിയെ വിളിപ്പിച്ചു. കിടൻ കരടി തവളപ്പാറക്കു മുകളിൽ കയറിനിന്ന് വിളംബരം പുറപ്പെടുവിച്ചു. പനി പിടിച്ചുവരാതും മാളത്തിനു പുറത്ത് ഇരഞ്ഞരുത്. കാട്ടിൽ കുട്ടം കുടി നിൽക്കരുത്. ഈത് പകർച്ച പനിയാണ് വന്നാൽ മരണം വരെ സംഭവിക്കാം. ആരും പരിശേഷമായെന്നു കരുതലോടെയിരിക്കണം. ഈത് കേടു മുഗങ്ങൾ ആശക്കയിലായി. ഈനി എങ്ങനെ ഇരുപ്പിക്കും. കീരപ്പിൻ ചെന്നായ ഒരു ഉപയം കണ്ണെത്തി. പിക്കിമാനിനെ കുറുക്കിട്ട് പിടിച്ച് മിനുത്തതെ യോക്കുന്ന അടുത്തത്തിച്ചു. പരിശോധിച്ചു. പനിയില്ലെന്ന് ഉറപ്പു വരുത്തിയതിനു ശേഷം തിനാം. കീരൻ കട്ടവ വേരെ മാർഗം ഇല്ലാതെ പുല്ലു തിനാൻ തുടങ്ങി.

അങ്ങനെ കൈകി പരുത്ത് പറന്നുവന്നു. രാജാവുമായി ചർച്ചചെയ്തു. ഒരുപായം കണ്ണെത്തി. അസുവംമാറുന്നതു വരെ ആരും ആരെയും ഉപദേവിക്കാതെ കായ്‌കനികളും പുല്ലും തിന് വിശ്വസ്ക്കണം. മാളങ്ങളിൽ ഒതുങ്ങിക്കഴിയണം എന്ന് എല്ലാവരെയും അറിയിച്ചു. ഇങ്ങനെ ചെയ്തതിനാൽ കാട്ടിൽ നിന്ന് മഹാമാരിയെ തുരത്തി ഓടിച്ചു.

അമിത പ്രവീണ്

3 സ്വി

എ.എം.എൽ.പി.എസ്. ചെരക്കപറമ്പ ഇന്ത്യ
മക്കട ഉപജില്ല, മലപ്പുറം



എന്ന് മുത്തയ്ക്ക്

ഉള്ളിക്ക് മുത്തയ്ക്കിയെ ഇഷ്ടമല്ലായിരുന്നു. എപ്പോഴും എന്തെങ്കിലും പഴന്തുരാണം പുലവുന്ന മുത്തയ്ക്ക്! അനും അവൻ പിന്നഞ്ചി മാനോഡിലേക്ക് പോയി.

അമ്മ ശുചിത്രസമിതിയുടെ ദേശഗത്തിനു പോയതായിരുന്നു. കൊറോൺകാലമാണ്. അമ്മ തിരിച്ചുവരുമ്പോഴും അവൻ അവിടെ വെറുതെയിരുന്നു.

“കൈകകൾ ഇടയ്ക്കിടക്ക് കഴുകി വൃത്തിയാക്കണം. രോഗം ചെറുക്കാൻ അതുമാത്രമാണ് വഴി” അമ്മ ആരോഗ്യം പറയുന്നതു കേട്ടു. മരണസംഖ്യ ഉയരുകയാണെന്ന് ഇന്നതെത്തെ പത്രത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു.

അവൻ തൊടിയിലേക്ക് നോക്കി. മുത്തയ്ക്കി ചെന്നോ ചേന്നേയോ നടുകയാണ്. “ഉള്ളിം മുന്ന് ഉള്ളിക്കൈ ഉളക്കത്തിൽ കഴുകേണം”. ഇണമില്ലാതെ മുത്തയ്ക്കി പാടുന്ന ആ പാടുകേൾക്കുന്നതേ അവൻ വെറുപ്പായിരുന്നു.

ഉള്ളി മുത്തയ്ക്കിയെ നോക്കി. ചെറിയ പാടിലും വ്യത്തിയും ശുചിത്രവും കരുതലും പകിടുകയായിരുന്നില്ലോ മുത്തയ്ക്കി ചെയ്തത്?

അതിനെ പഴന്തുരാണമായി പരിഹസിച്ചു. അവൻ സകടം വന്നു. തൊടിയിലേക്ക്, മുത്തയ്ക്കിക്കരിക്കിലേക്ക് അവൻ നടന്നു.

ശ്രീലക്ഷ്മി കെ
6 എൽ
എ.എം.യു.പി.സ്കൂൾ അയ്യായ
താനുർ ഉപജില്ല, മലപ്പുറം



കാക്കച്ചിയുടെ കൊറോൺ

ഇതൊരു അങ്ങാടിയാണല്ലോ! എന്നിട്ടിവിടെ ആരെയും കാണുന്നില്ലോ? എല്ലാം വിജനമായിരിക്കുന്നു. “ഇവിടെ ലോക്യൂഡാണ് എല്ലാവരും വീട്ടിൽ തന്നെ ഇരിപ്പാണ്”. കൊറോണയുടെ സംശയം മരക്കൊന്നിലിരുന്ന കാക്കച്ചി തീർത്തു കൊടുത്തു. നാട്ടിലെ വിശേഷങ്ങളിയാൻ വന്നതാണ് കാക്കച്ചി, കൊറോണ കാക്കച്ചിയുടെ അടുത്തേക്ക് നീങ്ങാം... അടുത്തേക്ക് വരുന്നത് കണ്ണപോൾ കാക്കച്ചിയ്ക്ക് പേടിയായി. കാക്കച്ചി പറക്കാൻ ശ്രമിച്ചു... അതു കണ്ണു കൊറോണ പറഞ്ഞു പേടിക്കേണ്ട “ഞാൻ പക്ഷികളെയും, മുഗങ്ങളെയും ഉപദ്രവിക്കില്ല”, അത് കേടു കാക്കച്ചിയ്ക്ക് സമാധാനമായി. “അല്ല ഇവിടെയുള്ള ആളുകളൊക്കേയെയിടെ? ഒരാളുപോലുമില്ലോ എന്നിക്ക് കയറിക്കുടാൻ”. കൊറോണ പരയുന്നത് കേടു കാക്കച്ചി പറഞ്ഞു, “നിന്നകിനി ആരെയും ഉപദ്രവിക്കാൻ കഴിയില്ല, നിനെ ഈ നാട്ടിൽ നിന്ന് പറഞ്ഞയകാൻ എല്ലാവരും വീട്ടിൽ തന്നെ ഇരിക്കുകയാണ്....” അത് കേടു കൊറോണ ഉറക്കെ ചിരിച്ചു ഹ ഹ “വലിയ വലിയരാശ്ചങ്ങളെ വരെ വിറപ്പിച്ചവനാണ് ഞാൻ പിനെയാണോ ഈ കൊച്ചു കേരളം”. കൊറോണയും കാക്കച്ചിയും തമ്മിൽ കലപിലയായി. അവസാനം അവർ ഒരു തീരുമാനത്തിലെത്തി. ഇന്ന് സുര്യാസ്തമയത്തിനുള്ളിൽ കൊറോണ ഓരാളുടെയെങ്കിലും ദേഹത്ത് കയറിയില്ലക്കിൽ ഈ നാട്ടിനിന്നു തന്നെ പോകണം, അവർ നടക്കാൻ തുടങ്ങി സമയം സന്ധ്യയായി. ഒരു കുട്ടി വീടിന് പുറത്ത് കളിക്കുന്നത് അവർ കണ്ണു... ഈ കണ്ണ കൊറോണയ്ക്ക് സന്തോഷമായി അവൻ ആ കുട്ടിയുടെ നേരേക്ക് പാഞ്ഞു. അപ്പോഴേക്കും ആ കുട്ടിയുടെ അമ്മ അവനെ വഴക്കു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അകത്തേക്ക് കൊണ്ടുപോയി.. ഈ കണ്ണ കൊറോണക്ക് നാണക്കേടായി....

നാട്ടിനിന്ന് പോവാൻ നിന്ന കൊറോണയോട് നന്നി രൂപത്തിൽ കാക്കച്ചി പറഞ്ഞു “നിനെ ഒഴിവാക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ് എന്നാലും നീ വന്നത് ഈ ഭേദമില്ലാതെ പാഞ്ഞതിരുന്ന മനുഷ്യർക്കെന്നരു പാഠമാണ്.... എൻ്റെ ജോലി തന്നെ കുറഞ്ഞതിരിക്കുന്നു, ഈപ്പോൾ ഈ നാടെല്ലാം ഏറെ വൃത്തിയായി കഴിഞ്ഞു... ഈതിനൊക്കെ കാരണക്കാരൻ എന്ന നിലയ്ക്ക് നിന്ന ഞാൻ എന്നും ഓർക്കുന്നതാണ്...”

അവിക
7 എ, എഎയുപിഎസ് പാരകരെ
താനുർ ഉപജില്ല, മലപ്പുറം



അതിജീവനം

അഹ് അമേ... അമേ ചായ. എന്നാ ഇവർ സംസാരിക്കുന്നത്. കൊറോൺയോ, അതേതാ പുതിയ കമാപാത്രം? അച്ചും നിങ്ങളെൽതാ പറയുന്നേ, കൊറോൺയോ അതാരാ? മോനേ നമ്മുടെ ലോകത്തെ പിടിച്ചു കുലുക്കുന്ന മഹാരോഗത്തെ കുറിച്ചാ... ഈ രോഗം ലോകം മുഴുവൻ വ്യാപിച്ചിരിക്കും. ഹോ! അച്ചും നീ നാളെ മുതൽ കളിക്കാനൊന്നും പോവേണ്ടതോ.... ഹോ! അതെന്നാ, ഞാൻ പോകും. അമു പറയുന്നത് കേട്ടാ മതി. നീ അരിഞ്ഞില്ലേ പുതിയ രോഗത്തെ കുറിച്ച്. അതെങ്ങന്നും ഏത് നേരവും കളിക്കാൻ പോകല്ലേ. പത്രാന്നും വായിക്കുല ചെക്കൻ. പോയി കുളിച്ച് ചായ കൂടിക്ക്. മേൽ മുഴുവൻ ചെളിയാ. അമേ ഇന്നെന്നാ സ്വപ്നശ്വരൻ.... കുന്നം! ഇവിടെ മനുഷ്യനാകെ ആദി പിടിച്ചിരിക്കും. ഓ.. ഈ അമു എന്നാ ഇങ്ങനെ. ഇവിടെ എന്നാ നടക്കുന്നേ അമുമേ.... മോൻ വിഷമിക്കേണ്ട. മോൻ വേണ്ടത് അമുമു ഉണ്ടാക്കിത്തരാം. നല്ല അമുമു. അച്ചും ഇവിടെ വാ മോനേ... ആകാശത്തേക്ക് നോക്ക് എത്ര നക്ഷത്രങ്ങളും... ആ അച്ചും അതാ അന്വിളി. അച്ചും നേരം ഒരുപാടായി. അച്ചും മോനും അകത്തേക്കു കയറിക്കോ ഇതാ ചോർ. അയ്യേ ഇന്നും പച്ചക്കരിയാ. അച്ചും വല്ല ഇരുച്ചിയോ മീനോ വാങ്ങിക്കുടെ... ഒന്ന് കഴിച്ച് പോ ചെക്കാ. കുറച്ച് നാൾ കഴിഞ്ഞാൽ ഇതും കിട്ടും. ഓ. ഞാൻ കിടക്കാൻ പോയും.. എൻ്റെ ദൈവമേ നാളെ അമു എന്ന കളിക്കാൻ വിടണേ..

ഹായ്, പത്ത് കളിക്കാൻ ആരും ഇല്ലേ മോനും... കുട്ടാ... നിങ്ങൾ ആരാ... ഞാൻ എൻ്റെ പേര് കോവിഡ് 19. എന്ത്? നീ എന്ന കുറിച്ച് കേട്ടിട്ടില്ലോ? ടി.വി തില്ലും ഫോണില്ലും പത്രങ്ങളില്ലും എല്ലാം നിരിഞ്ഞു നിൽക്കല്ലേ ഞാൻ. നിന്നെ എനിക്കരിയില്ല. ഓ എന്നാ ഒരു പക്ഷേ നിന്നു കൊറോൺ ആരാന് അറയണ്ടാവും അണ്ടു? കൊറോൺ ആ അരിയാം അമു ഇന്നലെ പറയുന്നത് കേട്ടു. ആ അവനാണ് ഞാൻ. എൻ്റെ ഓമന പേരാണ് കോവിഡ് 19. ഓഹോ നീയാണല്ലേ അത്? അങ്ങനെന്നെയാനുമില്ല അച്ചും. നീയെന്ന കുട്ടു കാരനാക്കാമോ? ഇല്ല. നിന്നെ എനിക്കരിയില്ല. നിൻ്റെ വീരേവിടാ? അച്ചുനാരാ? അമധ്യാരാ? നീ എങ്ങനെന്നൊ ഇവിടെ എത്തിയത്? നിന്നെയാരാ ഇങ്ങനൊക്കുകാരനാക്കാം എന്ന് പറ. കുട്ടുകാരനാക്കാമോ? അത്... അത് ആ ആക്കാം... എൻ്റെ പേര് അച്ചും... എൻ്റെ വീട് ദേ ആ കാണുന്നതാ. എനിക്ക് അച്ചുൻ, അമു, മുത്തഴ്രി



ങ്ങളെങ്കിൽ, ഇനി നിന്നെങ്കുറിച്ച് പറ. പറയാം. ഞാൻ ജനിച്ചത് ചെച്ചയിലെ വൃഹാൻ നഗരത്തിലാണ്. എനിക്ക് വീടിലും, അച്ചനിലും, അമ്മയിലും... ഓ അപ്പോൾ അനാമനാണല്ലോ? ഞാൻ മനുഷ്യരുടെ കോശങ്ങളിൽ രോഗം പരത്തുന്ന വൈറസ്. എനിക്ക് ഒരുപാട് ഫ്രെംഡ്‌സ് ഉണ്ട്. നീയറിയും നിപ്പ്... ഞാൻ വന്നത് ഈ ലോകത്തിലെ മനുഷ്യരെ ഒരു പാടം പഠിപ്പിക്കാനാണ്. ഈ ലോകത്തിലെ അരലകഷം പേരെ ഞാൻ കൊന്നുകഴിഞ്ഞു. എൻ്റെ നീയാരു ഭീകരൻ തന്നെ! മതി നിർത്തിക്കോ, ഇനി നീ തങ്ങളെ ഉപദേശിക്കരുത്. പൊയ്ക്കോ ഇവിടുന്ന്... ഇല്ല ഇനിയും ഞാനിവിടെ താണ്യവമാടും. ചെച്ചയും അമേരിക്കയും ഇറ്റലിയും ഞാൻ കൈപിടിയിലൊതുക്കികഴിഞ്ഞു. ഇനി ഇവിടെ ഈ കേരളം. നിരുളി അവസാനമത്തികഴിഞ്ഞു രോഗമേ.. നിനെ ഇല്ലാതാക്കാൻ തങ്ങൾ തുടങ്ങി കഴിഞ്ഞു. അതിനായി തങ്ങളോടൊപ്പം ആരോഗ്യ പ്രവർത്തകരും സർക്കാരും കൂടെയുണ്ട്. നിനെ തുരത്താനുള്ള മാർഗം തങ്ങൾ കണ്ണടത്തികഴിഞ്ഞു. ഇല്ല എനെ തുരത്താൻ എളുപ്പമല്ല. എനിക്കെതിരായി വാക്കിനോ മരുന്നോ ഒന്നും ഇല്ല. എന്തിനും മരുന്ന്. തങ്ങൾ മനുഷ്യർ വിചാരിച്ചാൽ നിപ്പയും പ്രളയവും അതിജീവിക്കാൻ പറ്റിയെങ്കിൽ പിന്നെയാണോ നിനെ... തങ്ങൾ ഒരുമിച്ച് കഴിഞ്ഞു, നിന്നെക്കെതിരെ പൊരുതാനായി, നീ സുക്ഷിച്ചോ നിന്നെയും തങ്ങൾ അതിജീവിക്കും.

അച്ചു... മോനേ... അച്ചുട്ടാ, എന്തൊക്കെയാ നീ ഈ പറയുന്നത്. എന്നീക്കോ, നേരും ഉച്ചയാവാറായി. അവരുളി ഒരു ഉറക്കം. ശ്രോ! സുപ്പനമായിരിന്നോ? കൊറോൺ ഒരു വില്ലൻ തന്നെ. മോനേ ആ പത്രം ഇരുന്ന് വായിക്ക്. ഇന്ന് കളിക്കാനോന്നും പോവണ്ട്. ഇന്ത്യാ... എത്ര പേരാണ് മരിച്ചത്. നീ എൻ്റെ കൂടുകാരനല്ല വൈറസ്, ശത്രുവാണ്. നിനെ തങ്ങൾ അതിജീവിക്കും.

കാവേരി. കെ. പി

4 ഏ

എ.എൽ.പി.സ്കൂൾ കൊള്ക്കാടുചാലി
പരപ്പനങ്ങാടി ഉപജില്ല, മലപ്പുറം



ഇട കാലവും കടന്നുപോകും

“മോളേ... മോളേ... നീന് മോളേ , എഴുനേരേക്ക്...” രാവിലെ തന്നെ അമ്മ മോളേ വിളിച്ചുനേരേപ്പിക്കുകയാണ്.

“എന്നാ അമേ... ഇന്ന് സ്കൂൾ ഓന്നും ഇല്ലാണോ... ഞാൻ കിടന്ന് ഉറങ്ങേട്ടു...” നീന് കിടന്നിടത്തു നീന് തന്നെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

“ഒന്നു വേഗം എഴുനേരേക്ക്, നീനക്ക് ഞാൻ ഒരു സാധനം കാണിച്ചു തരാം.” ഇതും പറഞ്ഞ് അമ്മ അടുക്കളെയിലേക്ക് പോയി.

“ഹോ.. അമ്മ പോയി, കുറച്ചു കുടി ഉറങ്ങേട്ടു...” നീന് തിരിഞ്ഞു കിടന്നതും അമ്മ വീണ്ടും വിളിച്ചു.

“നീനേ, വേഗം വാ... ഇതു കണ്ണാൽ നീ സന്തോഷിക്കും.” മനസ്സില്ലാമന്നേഡ അവൾ എഴുനേറ്റു ചെന്നു.

“എന്നാ... എന്തിനാ വിളിച്ചേ...”

“ദേ, നീ നോക്ക്... രണ്ട് ദിവസം മുൻപ് നീ അവിടെ കുഴിച്ചിട്ട പയർ മുളച്ചിരിക്കുന്നു.”

അടുക്കളെയുടെ പിൻഭാഗത്ത് അമ്മയ്ക്ക് ഒരു ചെറിയ തോട്ടമുണ്ട്. നീന് അവിടേക്ക് ചെന്നു. അവിടെ കണ്ണ കാഴ്ച അവളേ സന്തോഷിപ്പിച്ചു.

“നല്ല ഭംഗി ഇത് വീണ്ടും വളരുമോ? ‘ നീന് സംശയത്തോടെ അമ്മയോട് ചോദിച്ചു.’ ”

“വളരും... അതിന് നീ വെള്ളവും വളവും നൽകണം.” അമ്മ പറഞ്ഞു.

അപ്പോഴാണ് നീന് വീടിന്റെ പിന്നിൽ അമ്മ നട്ടിരിക്കുന്ന പടവലം, കരിവേളിലെ തക്കാളി, വെള്ളരി, മുളക് എന്നിവ കാണുന്നത്.

“അമേ, ഇതെല്ലാം എന്തിനാ ഉണ്ടാക്കുന്നത്? സാധാരണ കടയിൽ നിന്നല്ലോ ഇതെല്ലാം വാങ്ങുന്നത്. പിനെ എന്തിനാ ഇവയെല്ലാം വളർത്തുന്നത്.”

“ഇപ്പോൾ സാധനങ്ങൾ കുറവായിരിക്കും, മാത്രവുമല്ല, നല്ല വിലയുമുണ്ടാകും. അതിനേക്കാൾ പ്രധാനം കീടനാശിനികൾ തളിച്ചവയുമായിരിക്കും. അവയോക്കെ തിന്നാൽ പല രോഗങ്ങളും നമുക്കുണ്ടാകും. അതു കൊണ്ടാണ് നാം പച്ചക്കരികൾ വളർത്തുന്നത്. മനസ്സിലായോ?”

മനസ്സിലായി എന്ന മട്ടിൽ അവൾ തല കുലുക്കി.



“അമേ, അച്ചൻ എവിടെ, കാണുനില്ലോ?”

“അച്ചൻ മീൻ വാങ്ങാൻ പോയതാ...” അമ മറുപടി നൽകി. അപ്പോഴാണ് ശേറ്റ് കടന്ന് അച്ചൻ വരുന്നത് നീന് കണ്ടത്.

“മീൻ കിടിയോ?” അമ ചോദിച്ചു.

“ഇല്ല. ഇപ്പോൾ ലോക്യൗണ്ടേ. മീൻ കുറവാ... അതിനാൽ കിടിയില്.”

അച്ചൻ അകത്ത് കയറി സോപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് കൈകൾ നല്ലവള്ളം കഴുകാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ നീനക്ക് ഒരു സംശയം.

“അച്ചനെന്തിനാ സോപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് കൈകൾ കഴുകിയത്?”

“കൈകളിലുള്ള അഴുക്കുകളും ബൊറസുകളും പോകാൻ. കോവിഡ് ആയതു കൊണ്ട് എവിടെ പോയി വന്നാലും കൈകൾ സോപ്പുംയോഗിച്ച് വൃത്തിയായി കഴുകണം. വാ... നമുക്ക് പറമ്പിലേക്ക് പോകാം. അവിടെ ധാരാളം ജോലിയുണ്ട്.”

അച്ചൻ മുന്നിലും തൊട്ടുപിരകിൽ നീനയും പിനിൽ അമയും. അവർ പറമ്പിലേക്ക് നടന്നു.

അവിടെ ധാരാളം ചീരടകളും മുട്ടേനാടുകളും പ്ലാറ്റിക് കൂപ്പികളുടെ മുടികളും ചിതറിക്കിടക്കുന്നതായി നീന് കണ്ണു. അച്ചൻ പറഞ്ഞു “ഈന് നല്ല ചുടുണ്ട്. മഴ പെയ്യാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. നമുക്ക് ഇവയെല്ലാം കമ്ഫ്റത്തിവയ്ക്കാം. അല്ലെങ്കിൽ ഇതിലെ വെള്ളത്തിൽ കൊതുകുകൾ മുട്ടയിട്ട് ധാരാളം അസുവാങ്ങൾ പകരും.” ഇതുകേട്ട് നീനയും അമയും കൂടി എല്ലാംകമ്ഫ്റത്തി വെച്ചു. വെയിലിന് ചുട്ട കൂടി വരുന്നുണ്ടായിരുന്നു. നീന് പറമ്പിലുള്ള മാവിഞ്ചേ ചുവട്ടിലേക്ക് മാറിനിന്നു. അവർ നോക്കുന്നോൾ അടുത്ത വീടിലെ കൂടുകാരി അവളെ നോക്കി കൈകാണിച്ചു. അവിടെ പോയാൽ കളിക്കാമായിരുന്നു. അവർ ആലോചിച്ചു. വേണ്ട, ലോക്യൗണ്ടേ... എല്ലാവരും അവരവരുടെ വീടുകളിൽ കഴിയണമെന്നല്ല പറയുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ഇവിടെ തന്ന നിൽക്കാം. ഓരോരുത്തരും ശ്രദ്ധിച്ചാൽ എല്ലാവർക്കും നല്ലതല്ലോ.” നീന് അച്ചൻ മുൻപ് പറഞ്ഞത് ഓർത്തു.

“പ്രയാസങ്ങളാക്കേ തീരും. ഈ കാലവും കടന്നു പോകും.”

രു തന്നുത്ത കാറ്റ് ഇരു സമയം അവളെ കടന്നു പോയി.

ഹാദി ജബീർ. എ.എസ്.

6 ബി, മുണ്ടക്കര എ.യു.പി. സ്കൂൾ
ബാലുമേരു ഉപജില്ല, കോഴിക്കോട്

അമയുടെ ഒരു വാക്ക്

“അല്ലിമോളെ നിനക്ക് ഇന്നല്ല കമാരചന.” “അതെ അമേ ഇനാൻ. ഞാൻ അത് മറന്നുപോയിരുന്നു. അമയുടെ വീടിലല്ലെ അതുകൊണ്ട്, ശരി അമേ ഞാൻ എഴുതാൻ പോക്കേടു”. അമ പോയശേഷം അവർ ഒച്ചയും ബഹളവും ഇല്ലാത്ത ഒരു രൂമിൽ ഇരുന്ന് എഴുതാൻ തുടങ്ങി. താൻ പല ക്ഷാസുകളിൽ പഠിച്ചതും സക്കൂളുകളിലും പല ക്യാമ്പുകളിൽ പോയപ്പോൾ പരിസ്ഥിതിയെ കുറിച്ച് പറഞ്ഞതും എല്ലാം ചെരിത്താൻ അവർ എഴുതുന്നത്. പരിസ്ഥിതിയോടുള്ള ക്രൂരത, സംരക്ഷണം എന്നിവ അതിൽ ഉൾപ്പെട്ടു മായിരുന്നു. അവർ എഴുതുകയാണ്. കുറേ കുട്ടികൾ ആൽമരച്ചുവട്ടിൽ ഇരുന്ന് കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അപ്പേഴാൻ അമ്മു ഒരു സംഗയം ചോദിച്ചത്. “ചേച്ചി ഇവിടെയുള്ള മരങ്ങൾ എല്ലാം എവിടെ? ഇപ്പോൾ ഒരു മരം മാത്രമാണ് കാണാനോളളും. മറ്റുള്ള മരങ്ങൾ എല്ലാം എവിടെ? നമ്മൾ മിനിന്താൻ കൂടി വനപ്പോൾ ഇവിടെ എത്ര മരം ഉണ്ടായിരുന്നതാ. പെട്ടന് എങ്ങാടാ ഇവയെല്ലാം ഓടിയോളിച്ചത്.” കൂടത്തിൽ ഏറ്റവും ഇളയവളാണ് അമ്മു. പക്ഷെ ഇങ്ങനെയുള്ള എല്ലാ സംഗയങ്ങളും അവർക്കാണ് ഉണ്ടാവാറുള്ളത്. അനുചേച്ചി പറഞ്ഞു. “ഈതാ നമുക്ക് ഈ ആൽമരമാമനോട് തന്ന ചോദിക്കാം,” അവർ ചോദിച്ചു. “ആൽമരമാമാ ഇവിടെയുള്ള മരങ്ങൾ എല്ലാം എവിടെ?” ആൽമരമാമൻ പറഞ്ഞു “മക്കേളേ ഞാൻ നിങ്ങൾക്ക് ഒരു കമ പറഞ്ഞു തരാം.” അപ്പോൾ അവർക്ക് ഉത്സാഹമായി. “വേഗം പറിമാം”, പറഞ്ഞു തുടങ്ങി.

പണ്ഡാരുക്കാലത്ത് ഇവിടെയെല്ലാം മരങ്ങൾ നിറന്തുനിന്നിരുന്നു. പിന്നെ കാലങ്ങൾ പിന്നിടപ്പോൾ മനുഷ്യർ ആകെ മാറി. മുളാറുകളും കെട്ടിങ്ങളും നിർമ്മിക്കുവാൻ വേണ്ടി ഈ പാവപ്പെട്ട മരങ്ങളെയെല്ലാം മുറിച്ചുമാറ്റി. നിങ്ങൾ തന്നെയെല്ലാ പറയാറുള്ളത് പ്രകൃതി നിങ്ങളുടെ അമയാണെന്ന്. അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ ഈ അമയുടെ വാക്ക് നിങ്ങൾ കേൾക്കണം. പ്രപഞ്ചത്തിൽ ജീവൻ്റെ ചെത്തന്നും നിലനിർത്തുന്ന ഏകഗ്രഹമാണ് ഭൂമി. ഭൂമിയിലെ ജീവജാലങ്ങളും ഏറ്റവും ബുദ്ധി കൂടിയവർ എന്നു കരുതുന്ന മനുഷ്യരും മറ്റല്ലാ ജീവജാലങ്ങളും ചേർന്ന സമഗ്രതയാണ് ജൈവ വൈവിധ്യം എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ജീവികൾ മാത്രമല്ല, അവർ വളരുകയും വികസിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ആവാസവ്യവസ്ഥയാണ് ജൈവവ്യസ്ഥ. മനുഷ്യരെ അത്യാർത്ഥികാരണം ജൈവവൈവിധ്യം വലിയ വെല്ലുവിളികൾ നേരിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പ്രകൃതിയിൽ നടത്തുന്ന ഇടപെടലുകൾ കാരണം സ്വാഭാവികമായ മാറ്റങ്ങളും ജീവഗ്രഹത്തിലെ



സന്തുലിതാവസ്ഥയുടെ താളവും തെറ്റി കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അങ്ങനെ താളം തെറ്റാത്ത പരിസ്ഥിതിയായി മാറാൻ നിങ്ങൾ കൈകോർത്ത് ഈ പ്രപഞ്ചത്തിനെ രക്ഷിക്കുന്ന ഒരു തലമുറയായി മാറണം. കൊറോൺ എന്നറിയപ്പെടുന്ന “കോവിഡ് 19”, എന്ന മഹാമാരി നിങ്ങൾ മനുഷ്യരുടെ അഹിക്കാരം നിർത്താൻവേണ്ടി പ്രകൃതി തന്നെ നിങ്ങൾക്ക് തിരിച്ചടിയായി തന്നതാണ്. ഈപ്പോൾ കണ്ടില്ലോ മരങ്ങൾ വളരുന്നു. ജീവികൾ ആരെയും പേടിക്കാതെ ഈങ്ങിനടക്കുന്നു. മനുഷ്യർ പ്രകൃതിയുടെ ഒരു ഭാഗം മാത്രമാണ്. വാസ്തവത്തിൽ നിങ്ങൾ പ്രകൃതിയെ രക്ഷിക്കുകയല്ല. പ്രകൃതി നിങ്ങളെ രക്ഷിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഭൂമിയിൽ മനുഷ്യരെൽ്ലെ നിലനിൽപ്പിത്തനെ പ്രകൃതിയെ ആശ്രയിച്ചാണ്. പ്രാണവായുവിനെൽ്ലെ ശുദ്ധീകരണം നടക്കണമെങ്കിൽ സസ്യങ്ങൾ വേണം. അതരീക്ഷ ശുദ്ധിയില്ലാതെ വരുന്നോൾ നമ്മുടെ ആരോഗ്യം തകരുന്നു. ആയുസ്സു കുറയുന്നു. പലതരം രോഗങ്ങൾക്ക് അടിമയാകുന്നു. പ്രകൃതിയിലെ ഏതൊരു മാറ്റവും മനുഷ്യനെ ബാധിക്കും. അതുപോലെ തന്നെ മനുഷ്യരെൽ്ലെ പ്രവർത്തികളും ചിന്താതരംഗങ്ങളും പ്രകൃതിയിലും സമാനമായ മാറ്റങ്ങളുണ്ടാക്കും. ആപ്രകാരം മരിച്ചും സംഭവിക്കും. ഭൗമാന രീക്ഷത്തിലും സമുദ്രങ്ങളിലും മനുഷ്യർ വരുത്തിയിട്ടുള്ള മാറ്റങ്ങൾ പ്രകൃതി വിപത്തുകളുടെ ആവ്യതിയും തീവ്രതയും വർധിക്കുന്നതിന് ഇടയാക്കുന്നു. ഈത് അടുത്ത തലമുറയൈകിലും മനസ്സിലാക്കേണ്ട ഈത് അവരുടെ നിലനിൽപ്പിന്റെ കാര്യമാണെന്ന്. പ്രകൃതി ദുരന്തങ്ങൾ മാറിവരുകയാണെന്ന്.

“ആൽമരമാമൻ പറഞ്ഞത് കുഞ്ഞുമകൾക്ക് മനസ്സിലായില്ലോ?” അവർ പറഞ്ഞു: “മനസ്സിലായി മാമാ. ഞങ്ങൾ കൈ കോർത്ത് നിൽക്കും പരിസ്ഥിതിയുടെ സംരക്ഷണത്തിനു വേണ്ടി.” ‘നല്ല മകൾ’.

അല്ലി ഈതിനൊരു തലക്കെട്ട് നൽകി “കമയിലോരു കമ”. അപ്പോഴേക്കും ഈതാ അമ്മമ വിളിക്കുന്നു. “അല്ലി... നിന്റെ കമ എഴുതി കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ വന്ന് കണ്ണി കുടിക്കും.” “ഈതാ വരുന്നു അമ്മമേ, എഴുതി കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.” “എങ്കിൽ വാ മോഞ്ഞ നല്ല ചമന്തിയും കണ്ണിയും ഉണ്ട്.” അവൾ അത് കേട്ടും ഉണ്ണി മുൻയിലേക്ക് ഓടി.

അപ്പനാൻ എം. കെ.

6 ബി

എ.യു.പി. സ്കൂൾ മലപ്പുറം
മലപ്പുറം ഉപജില്ല, മലപ്പുറം

പ്രക്യതിയുടെ സ്നേഹം

നല്ല തന്മുപ്പെള്ള അന്തരീക്ഷം. കിളികളുടെ ശവ്വ്‌ങ്ങൾ. അണ്ണാറക്കണ്ണൻ്റെ ചിൽ... ചിൽ... ശബ്ദം. മണിൽ തല നിവർത്തി നിൽക്കുന്ന മരങ്ങൾ. പച്ച പട്ട പോലെ യുള്ള നെൽപൂട്ടങ്ങൾ. കുർത്ത നിര നിരയായി നിൽക്കുന്ന മലകൾ. ആരു കണ്ണാലും പിന്നെയും പിന്നെയും കാണാൻ തോന്തുന ആ കൊച്ചു തൊട്ടുകര ശ്രാമം. ആ ശ്രാമത്തിൽ പേര് കേടു തറവാട് ആൺ ലീലാലയം തറവാട്. ആ തറവാട്ടിലെ ചെറിയ മകൻ്റെ മകനാഞ്ച് രാജു. നല്ല മിടുകനാഞ്ച് അവൻ. മുത്തമുള്ളെനയും മുത്തമുള്ളെനയും എല്ലാ കാരിയത്തിലും അവൻ സഹായിക്കും. അങ്ങനെ അവർ സന്നോഷത്തോടെ ജീവിച്ചു. അതിനിടയിൽ ആൺ രാജുവിന്റെ അച്ചന്ന് വിദേശത്ത് ജോലി ലഭിച്ചത്. അങ്ങനെ അവർ വിദേശത്തേക്ക് പോകേണ്ട ദിവസം എത്തി. മനസ്സില്ലാമനന്നോടെ ആൺ രാജു വിദേശത്തേക്ക് പോകാൻ തീരുമാനിച്ചത്. വിദേശത്തെ കാഴ്ചയെന്നും രാജുവിന് ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. അവൻ്റെ മനസ്സു മുഴുവന്നും അവൻ്റെ കൊച്ചു ശ്രാമത്തിൽ ആയിരുന്നു. അങ്ങനെ വർഷങ്ങൾ കടന്നുപോയി. ഓരോ അവധിക്കാലത്തും നാട്ടിലേക്കു പോകാൻ രാജു വാശി പിടിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. അച്ചന്റെയും അമ്മയുടെയും തിരക്കുകാരണം നാട്ടിലേക്ക് പോകാൻ കഴിയില്ലായിരുന്നു. അങ്ങനെ ആദിവസം എത്തി. അന്ന് രാജുവും അമ്മയും അച്ചന്നും നാട്ടിലേക്ക് പോകുന്ന ദിവസം. ശ്രാമത്തിലെ മുത്തമുള്ളയും മുത്തമുള്ളനും വളരെ സന്നോഷത്തിലാണ്.

അങ്ങനെ അവർ ആ കൊച്ചു ശ്രാമത്തിന്റെ കവാടത്തിനടുത്തതി. വാഹനം പോകുന്നോൾ അവൻ്റെ കൊച്ചു ശ്രാമത്തിലെ ഓരോ കാഴ്ചകൾ കണ്ണ് രാജു ആശ്വര്യപെട്ടു. കുർത്ത് നിരന്തരയായി നിൽക്കുന്ന മലകളില്ല. പച്ചപ്പെള്ളത് ലീലാലയം തറവാട്ടിന്റെ പറമ്പ് മാത്രം. മറുള്ള സ്ഥലങ്ങളെല്ലാം മാലിന്യങ്ങൾ കൊണ്ണ് നിരന്തരിക്കുന്നു. തോട്ടുകര ശ്രാമത്തിൽ ആകയുള്ള ആശുപത്രി രോഗിക്കൈ കൊണ്ണ് നിരന്തരിക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം കണ്ണപ്പോൾ രാജുവിന് സകടമായി. അങ്ങനെ അവർ വീടിലെത്തി. രാജു പുറത്തെക്കാനും ഇരഞ്ഞിയില്ല. അവന് അസുഖം വരുമെന്ന് വിചാരിച്ച് അവൻ്റെ അമ്മ അവനെ പുറത്തേക്ക് വിട്ടില്ല. അങ്ങനെ വെറുതെ ഇരിക്കുന്ന സമയത്ത് തന്റെ പഴയ ശ്രാമത്തിനെ തിരിച്ചു കൊണ്ടു വരാനുള്ള മാർഗം ആലോചിച്ചു. അപ്പോഴാണ് അവന് തോന്തിയത് മുത്തമുള്ള മാത്രമേ തന്നെ സഹായിക്കുവാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ എന്ന് മനസ്സിലായി. മുത്തമുള്ള അടുത്ത് ചെന്ന് കാരുങ്ങേൾ വിശദികരിച്ചു, മുത്തമുള്ള പറഞ്ഞു നീ വിഷമിക്കണ്ട അതിനുള്ള വഴി എനിക്കറിയാം, അതും പറഞ്ഞു മുത്തമുള്ള പുറത്തേക്ക് പോയി. തന്റെ വയലിൽ ഉള്ള തൊഴിലാളിക്കൈ വിളിച്ചു അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു, 4 ദിവസത്തിനുള്ളിൽ നമ്മുടെ കൊച്ചു ശ്രാമത്തിലെ ഫാറ്റിക് കവർ എല്ലാം



പൊറുക്കി ലീലാലയം തറവാടിൽ എത്തിച്ചാൽ കാഴ് തരുന്നതാണ്. അടുത്ത ദിവസം തൊട്ട് ആളുകൾ വേദ്യകൾ കൊണ്ടുവന്നു. അപ്പോൾ രാജുവിനു മനസിലായി മുത്തല്ലെന്റെ സുത്രം ഏറ്റു എന്ന്. അങ്ങനെ 4 ദിവസം കഴിത്തപ്പോൾ തോട്ടുകരഗ്രാമം വൃത്തിയായി. എന്നാലും രാജുവിന്റെ സകടം മാറിയില്ല. അവൻ മുത്തല്ലെന്റെ അടുത്ത് ചെന്ന് പരാതി പറഞ്ഞു. മുത്തല്ലെൻ പറഞ്ഞു മോനെ അതിനുള്ള സുത്രം ആണ് താൻ ആലോചിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ആദ്യത്തെ സുത്രം എന്തായാലും ഏറ്റു. താൻ ഉപയോഗിച്ച സുത്രം മുത്തല്ലെൻ വിശദീകരിച്ചു. ഒരാഴ്ചക്കൈകും ഏറ്റവും കൂടുതൽ മരം നട്ടുവർക്ക് ലീലാലയത്തിൽ വെച്ച് സമ്മാനം നൽകുന്നു. അങ്ങനെ നാല് ദിവസം കൊണ്ട് തന്നെ മുത്തല്ലെൻ ആ സുത്രം ഫലിച്ചു. മുത്തല്ലെൻ സമ്മാന ഭാനവും നൽകി. അതിനു ശ്രേഷ്ഠം മുത്തല്ലെനും രാജുവും തന്നാൽ കഴിയുന്ന വിധം ആ മരങ്ങളെ സംരക്ഷിച്ചു. അതിനോട് കൂടെ ഗ്രാമത്തിൽ വ്യക്തി ശുചിത്വവും പരിസര ശുചിത്വവും പാലിക്കേണ്ട ആവശ്യകതയെ കുറിച്ച് ഒരു സെസൻ ബോർഡ് നിർമ്മിക്കുകയും ചെയ്തു. മുത്തല്ലെൻ കുറിച്ച് ദിവസങ്ങൾ മാത്രമേ ചെടികൾ പരിപാലിക്കേണ്ടി വന്നുള്ളു. കാരണം തോട്ടുകരഗ്രാമത്തിൽ വന്ന മാറ്റം ജനങ്ങൾ തിരിച്ചിറിഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഗ്രാമത്തിലെ ആളുകൾക്കു അസുഖങ്ങൾക്കും കുറഞ്ഞും നല്ല അന്തരീക്ഷവും അവർക്ക് ലഭിച്ചിരുന്നു. ആ മാറ്റം ഉൾക്കൊണ്ട് അവർ തന്നെ കുഴിച്ചിട്ട് മരങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കാനും പുതിയവ നട്ടപിടിപ്പിക്കുവാനും അവർ തയാറായി. രാജുവിന് തന്റെ പഴയഗ്രാമം തിരിച്ചു കിട്ടുമെന്ന പ്രതീക്ഷയും ഉണ്ടായി.

വർഷങ്ങൾക്കു പോയി. അതിനിടയിൽ രാജു വിദേശത്തേക്ക് പോയിരുന്നു. ഒരു മണിക്കാലം! തോരാതെയുള്ള മഴ. എങ്ങും മഴ വെള്ളം. ദിനംതോറും വെള്ളം കയറിക്കൊണ്ടെങ്കിലും ജനങ്ങൾ ഭീതിയിലായി. എന്നാൽ നമ്മുടെ തോട്ടുകര ഗ്രാമത്തിലോ? അവിടെയും മഴ തോരാതെ പെയ്യുന്നു. പക്ഷെ ആ ഗ്രാമത്തിലെ ജനങ്ങൾക്ക് ഒരു ബുദ്ധിമുട്ടും ഉണ്ടായില്ല. അപ്പോഴാണ് എല്ലാവരുടെയും ശ്രദ്ധ തോട്ടുകര ഗ്രാമത്തിലേക്ക് തിരിഞ്ഞത്. അധികാരികളും മറ്റുഗ്രാമത്തിലെ ജനങ്ങളും അതഭൂതപ്പെട്ടത്.. എന്ത് കൊണ്ട് ഈ ഗ്രാമം മാത്രം ഇങ്ങനെ? അടുത്ത ദിവസത്തെ പ്രത്യേകിലേ പ്രധാന വാർത്തയും ചർച്ചയും ഇത് തന്നെ ആയിരുന്നു. എന്നാൽ ഗ്രാമവാസികൾ ഒന്നുകൂടം പറഞ്ഞു “തങ്ങളെ രക്ഷിച്ചത് മരങ്ങൾ ആണ്, പ്രകൃതിയെ സ്നേഹിച്ചാൽ നാളെ നമ്മളെ അത് സ്നേഹിക്കും.”

നിദ മെഹരിൻ. പി. ടി

4 സി

എ.യു.പി. സ്കൂൾ മലപ്പുറം
മലപ്പുറം ഉപജില്ല, മലപ്പുറം



അഹകാരത്തിനുള്ള തിരിച്ചടി

ബാലപുരം ശ്രാമത്തിലെ ഒരു സാധാരണ കുടുംബത്തിലെ സഹോദരൻമാരായിരുന്നു രാമുവും രാജുവും. അവരുടെ ചെറുപ്പത്തിൽത്തന്നെ അംഗൾ നഷ്ടപ്പെട്ടതിനാൽ വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ടാണ് അമു അവരെ വളർത്തിയത്. കുലിപ്പണിയെടുത്ത് അമു രണ്ടുപേരേയും നന്നായി പറിപ്പിച്ചു. രണ്ട് മകളും അമ്മയുടെ കഷ്ടപ്പാട് അറിഞ്ഞു തന്നെയാണ് വളർത്തുന്നത്. അങ്ങനെയിരിക്കേ രാജുവിന് സർക്കാർ ജോലി കിട്ടി. ആദ്യമൊക്കെ അവരുടെ ജീവിതം സന്നോഷകരമായിരുന്നു. എന്നാൽ രാജുവിന് വരുമാനമായതോടെ അവൻ സാമ്പത്തികമായി വളരെ ഉന്നതിയിലുള്ള വീടിലെ പെൺകുട്ടിയുമായി ഇഷ്ടത്തിലാവുകയും വിവാഹം കഴിക്കുകയും ചെയ്തു. സന്ന്ദർഭത്തിൽ മുകൾത്തട്ടിൽ ജീവിച്ചു അവർക്ക് ഭർത്താവിന്റെ വീടിലെ സാഹചര്യങ്ങളുമായി പൊരുത്തപ്പെട്ടാണ് കഴിഞ്ഞില്ല. അവർ ഭർത്താവിനേയും കൂട്ടി സന്തം വീടിൽ താമസമാക്കി. എന്നാൽ രാമുവിന് ജോലിയെന്നും ആകാതിരുന്നതിനാൽ അമ്മയുടേയും മകൾന്തെയും അവസ്ഥ പഴയതു പോലെയായി. രാമു പല ജോലികളും അനേകം ഒന്നും ശരിയായില്ല. അങ്ങനെ രാമുവിനേതേക്ക് പോകാൻ തീരുമാനിച്ചു. ചെചനയിലാണ് ജോലി ശരിയായത്. മലയാളികളെ എറെ ആകർഷിച്ചിരുന്ന പലതരം വസ്തുകൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന കമ്പനിയിലാണ് ജോലി കിട്ടിയത്. നല്ല ശമ്പളമുണ്ടായിരുന്നു. രാമു പോയതോടെ അമു തനിച്ചായി ഒരിക്കൽ പോലും അമ്മയെ ഒന്ന് തിരിഞ്ഞു നോക്കാൻ രാജുവോ ഭാര്യയോവനില്ല. അമു രാമുവിന് വേണ്ടി പല നല്ല വീടുകളിൽ നിന്നും ആലോചനകൾ കൊണ്ടുവന്നു. എന്നാൽ തന്നെയും അമ്മയേയും സന്നേഹിക്കാൻ കഴിയുന്ന ഒരു സാധാരണ വീടിലെ പെൺകുട്ടിയെ തനിക്ക് മതി എന്ന് രാമു പറഞ്ഞു. അങ്ങനെ മുന്ന് മാസത്തെ അവധിക്ക് നാട്ടിലേക്ക് രാമു നാട്ടിലേക്ക് വന്നു. അവരെ ആഗ്രഹപ്പകാരം ഒരു സാധാരണ വീടിലെ പെൺകുട്ടിയുമായി രാമുവിന്റെ വിവാഹം നടന്നു. വളരെ സന്നോഷകരമായ ജീവിതമായിരുന്നു അവരുടെത്ത്. മുന്ന് മാസം കടന്നു പോയതറിഞ്ഞില്ല. അവധി കഴിഞ്ഞ് രാമു ജോലി സമലതേക്ക് തിരികെ പോയി. ആ തിരിച്ചു പോകൽ രാമുവിന്റെ ജീവിതത്തെ തന്നെ മാറ്റിമറിച്ചു. ഈ സമയത്താണ് കൊറോൺ ഫൈറു മാരകമായ വൈറസ് അവിടെ പടർന്നു പിടിക്കാൻ തുടങ്ങിയത്. പുറംനാടുകളിൽ നിന്ന് വന്നവരെയെല്ലാം തിരിച്ചയക്കാൻ തുടങ്ങി. അങ്ങനെ രാമു നാട്ടിലേക്ക് മടങ്ങി. നാട്ടിലും കൊറോൺ വൈറസിന്റെ പ്രശ്ന നാജുകൾ



തുടങ്ങിയിരുന്നു. പുറത്തു നിന്നു വരുന്നവരെ കുറച്ചു ദിവസം നിരീക്ഷണത്തിൽ വച്ചതിനു ശേഷം രോഗമില്ലെന്ന് ഉറപ്പു വരുത്തിയതിന് ശേഷമേ വീടിലേക്ക് വിടുകയുള്ളൂ. രാമു ഈത് വീടിൽ വിളിച്ചറിയിച്ചു. ഈ വാർത്ത ഭാര്യയും അമ്മയെയും വിഷമിപ്പിച്ചു. ഈ സമയത്ത് രാജുവും ഭാര്യയും വന്ന് എവിടെ നിന്നെങ്കിലും വല്ല മാറാരോഗ്യവും കൊണ്ട് വന്നാൽ ഈ വീടിൽ കയറാൻ താൻ സമ്മതിക്കില്ല എന്ന് പറഞ്ഞ നിലവിളിച്ചു. രാജുവിന്റെ ഭാര്യ കൂടുകാരോടൊപ്പം കൂദാകളിലും മറ്റും കരഞ്ഞി നടക്കാറുണ്ട്. ഈത് രാജുവിന് ഇഷ്ടമല്ലെങ്കിലും അവർ അത് കേൾക്കാറില്ല. അങ്ങനെയിരിക്കുന്ന അവർ പോകാറുള്ള കൂദാശയും കോവിഡ് സ്ഥിരീകരിച്ചു. അവരോടൊപ്പം ഇടപഴകിയ ഏല്ലാവരെയും നിരീക്ഷണത്തിലാക്കി. അധികം വൈകാത്തത്തനെ രാജുവിന്റെ ഭാര്യക്കും സ്ഥിരീകരിച്ചു. എന്ന് ചെയ്യണമെന്നറിയാതെ രാജു ആകെ വിഷമത്തിലായി. അപ്പോഴേക്കും നിരീക്ഷണം കഴിഞ്ഞ് പരിശോധന ഫലം നേരുറ്റിവ് ആയതോടെ രാമു വീടിൽ തിരിച്ചെത്തി. വിവരങ്ങളെല്ലാമാറിഞ്ഞ രാമു രാജുവിനെ ആശസിപ്പിച്ച് വീടിലേക്ക് കൊണ്ടുവന്നു. ആഴ്ചകൾ കഴിഞ്ഞു രാജുവിന്റെ ഭാര്യയുടെ അസുഖമല്ലാം മാറി സന്തം വീടിലേക്ക് തിരികെ വന്നപ്പോൾ ഏടത്തിയ്യു വീടിന് കയറ്റിയില്ല. ഇവിടെയുള്ളവരെക്കൂടി കൊലക്കു കൊടുക്കാൻ പൊയ്ക്കോ എങ്ങോടെക്കിലും എന്ന് പറഞ്ഞ് വാതിലാട്ടു. എന്നു ചെയ്യണമെന്നറിയാതെ വിഷമിച്ചു നിൽക്കുന്നോൾ രാമുവും രാജുവും വന്ന് വീടിലേക്ക് വിളിച്ചു കൊണ്ടുപോയി. അപ്പോഴാണ് താൻ ചെയ്തു കൂട്ടിയ തെറ്റുകളെക്കരിച്ച് അവർ ഓർത്തത്. അമു അവരെ ആശസിപ്പിച്ചു. തന്റെ അഹങ്കാരത്തിനുള്ള ശിക്ഷയാണിതെന്ന് അവർക്ക് മനസ്സായി. പിന്നീടുള്ള കാലം അവർ സന്തോഷത്തോടെ കഴിഞ്ഞു.

വിസ്മയ വി എസ്

4 എ

എ.യു.പി.എസ്.മാകുറുള്ളി, പാലക്കാട്, പറളി
പറളി ഉപജില്ല, പാലക്കാട്

കണ്ടവിയാത്തവൻ കൊണ്ടവിയും

രാധിവസം രാധ വാർത്ത കാണുന്നോൾ അതിൽ കോവിഡ് എന രോഗത്തെ കുറിച്ചാണ് പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. അവർ ചാനലോന്ന് മാറ്റി നോക്കി അതിലും കോവിഡിനെ കുറിച്ചാണ് ചർച്ച .അതിൽ പറയുന്നത് എന്നാണെന്ന് അവർ ശ്രദ്ധിച്ചു കേൾക്കാൻ തുടങ്ങി .വാർത്തയിൽ പറയുന്നത് അത്യാവശ്യമെങ്കിൽ മാത്രം പുറത്തു പോകുക, പുറത്തു പോകുകയാണെങ്കിൽ മാസ്ക് ധരിക്കുക, ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് കൈകൾ സാനിരോസർ ഉപയോഗിച്ച് കഴുകുക തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങളാണ് പ്രധാനമായും വാർത്തയിൽ പറയുന്നത്.രാധയുടെ അനിയന്നായ രാജു ഇതൊന്നും കേൾക്കാതെ മുറ്റത്ത് കളിക്കുകയായിരുന്നു. രാജു... ഇവിടെ വരു ഇള വാർത്തകളാക്കരെയാണ് കേട്ട നോക്കു രാധ പറഞ്ഞു പോ... വാർത്തകളാണെങ്കിൽ എന്നില്ല അതിനെക്കാൾ നല്ലത് സിനിമ കാണുന്നതാ രാജു പറഞ്ഞു. രാജു... വാർത്തകൾ കണ്ടാൽ മാത്രമേ രാജും ഇപ്പോൾ എങ്ങനെയുള്ള അവസ്ഥയിലാണെന്ന് നമുക്കറിയുകയെങ്കിലും അവർ പറഞ്ഞു. വാർത്തകൾ കേട്ടതിനു ശ്രദ്ധം അവർ എപ്പോഴും രണ്ടു മിനുട്ടുകൂടുന്നോൾ കൈ കഴുകാൻ തുടങ്ങി. പക്ഷേ രാജു ഇതൊന്നും ചെവികൊണ്ടില്ല. അവർ ഇപ്പോൾ വാർത്തകളും മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ വാർത്താസമേളനവും കേൾക്കാറുണ്ട്. വികൃതിയായ രാജുവിന് പറമ്പിലും പാടത്തുമൊക്കെ വെറുതെ കരങ്ങി നടക്കലാണ് പതിവ്. കുറച്ചുഡിവസം കഴിത്തപ്പോൾ അവൻ ചെറുതായി പനി വന്നു. അവൻ ആശുപദ്ധതിൽ പോയപ്പോൾ ഡോക്ടർ അവനോട് ചോദിച്ചു നീ എന്നാ മാസ്ക് ധരിക്കാതിരുന്നു. അവൻ ഓന്നും മിണ്ടിയില്ല. ഡോക്ടർ ചോദിച്ചു എന്നാ തന്റെ അസുഖം. അവൻ പറഞ്ഞു പനി. ഡോക്ടർ മരുന്നുകുറിച്ചുകൊണ്ട് ചോദിച്ചു നീ കൈകൾ ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് കഴുകാറുണ്ടോ? അവൻ ഇല്ലെന്ന് തലയാട്ടി. ഡോക്ടർ ഇപ്പോൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കോവിഡിനെപ്പറ്റി വിശദമായി കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കി. പോകാൻ നേരത്ത് ഡോക്ടർ പറഞ്ഞു പനി മാറിയില്ലെങ്കിൽ വീണ്ടും വരണ്ണം. ഡോക്ടർ കൊരോൺയെ പറി പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങൾ ഓർത്തപ്പോൾ അവൻ ദേഹര പേടി തോന്തി. തനിക്ക് ഇനി വല്ല കൊരോൺയും വന്നോ എന്ന്. രാജു വീടിലെത്തി കുളിച്ചു വൃത്തിയുള്ള വസ്ത്രം ധരിച്ച് ഭക്ഷണവും മരുന്നുകളും കഴിച്ചു. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് കൈകൾ കഴുകുകയും ചെയ്തു. രണ്ടു ദിവസം കഴിത്തപ്പോൾ അവൻ പനി മാറി. രാജുവിന് ആശാസമായി.രാധ രാജുവിനെ അനേഷിച്ച് വീടിനകത്തു നടന്നു. അവർ പറഞ്ഞു അവൻ അസുഖം പുർണ്ണമായി മാറിയതാണല്ലോ അവൻ എവിടെ പോയി. രാധ പുറത്ത് വന്ന പറമ്പിലേക്ക് നോക്കി അവർ ആ കാഴ്ച കണ്ക് അബ്ദനു പോയി. എന്നാണനോ രാജു പറന്നെല്ലാം വൃത്തിയാകി പച്ചക്കറി കൂഷി ചെയ്യുകയാണ്. രാധ സന്തോഷം കൊണ്ട് പച്ചക്കറി കൂഷിചെയ്യാൻ രാജുവിനെ സഹായിച്ചു.

ആര്യ പി

4 എ, പരിയാപുരം സെൻട്രൽ എ ടു പി സ്കൂൾ
താനുർ ഉപജില്ല, മലപ്പുറം



വ്രണിതവിചാരങ്ങൾ

കക്ഷത്തിലിരുക്കിവച്ചിരുന്ന ചെറിയ കറുത്ത ഹാൻഡ്‌ബാഗ് രാഘവേട്ടൻ പുറത്തെടുത്തു. വിറയാർന്ന വാർധക്യത്തിൽ വിയർപ്പുതുള്ളികൾ അതിൽ കറുപ്പുനിരത്തെ ഭാഗികമായി ഭക്ഷിക്കുകയായിരുന്നു വർഷങ്ങളായി. അയാൾ മെല്ലെ സിംഖ് തുറന്ന്, തിരുക്കി വെച്ചിരുന്ന മാസ്ക് പുറത്തെടുത്തു. ഒരാഴ്ച മുന്ന് ലോക്കഡൈഡിൽ തുടങ്ങിയപ്പോൾ വീടിൽ സാധനങ്ങളുമായി വന്ന പോലീസുകാരൻ തന്നതാണ്. കുറേ കാലത്തിനുശേഷം പുറത്തിരിങ്ങുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ട് അപ്പോൾ തന്നെ ഉപയോഗിക്കാം എന്ന് കരുതിക്കാണും. ബാഗിലെ ഒരു മുലയിൽ അടുക്കിവെച്ചിരിപ്പുണ്ടായിരുന്നു, പഴയ ലോട്ടറി ടിക്കറ്റുകൾ. കാലപ്പുഴക്കത്തിൽ അടയാളമനോണം ഒരു മണ്ഠനിറം അവയെ പിടിക്കുടിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാദിവസവും അതിരാവിലെ ആ മലയോര പ്ലാറ്റംത്തിൽ അടിവാരത്തിലുള്ള ഏജൻസിയിൽനിന്നും ടിക്കറ്റുകളെടുത്ത് നഗരവീമികളിലും നടന്ന് വിൽപ്പന നടത്തിവരികയായിരുന്നു. അയാളുടെ പാദമുട്ടെ പതിയാൽ ഒരു മണ്ഠത്തരി പോലും ആ കൊച്ചുനഗരത്തിൽ ഇല്ലായിരുന്നു.

പക്ഷേ ഇപ്പോൾ ദിവസങ്ങളായി ജോലിയില്ലാതായിട്ട്. രാജുത്ത് എല്ലാവരും വീടിലിരിക്കുകയാണല്ലോ, കോവിഡ് എന്നുള്ള അസുഖം വരാതിരിക്കാനാണതെ. വല്ലപ്പോഴും മാത്രമേ രാഘവേട്ടൻ പത്രം വായിക്കാറുള്ളു. ലോകവിവരം ലഭിക്കുന്നതാകട്ട പരിചയക്കാരിൽനിന്നും. അയാൾ പുറത്തെടുത്ത മാസ്ക് ധരിച്ചു. പക്ഷേ ഒരു സുവക്കേട്, മുക്കും വായയുമൊക്കെ മുടിക്കെട്ടുപോൾ ആകെ മൊത്തം ഒരു അസ്വാസ്ഥ്യം. വാഹനങ്ങളാഴിൽ മലയോരനിരത്ത് അപൂർവ്വമായ ഒരു കാഴ്ചയാണ്. നഗരവീമികളിലും ഉടനുവഴികളിലുമെല്ലാം അഭൂതപൂർവ്വമായ ഒരു മുക്കത തള്ളം കെട്ടി നിൽക്കുന്നു.

പശ്ചിമഘടത്തിൽ പരിപാവനതയെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്ന ആ കൊച്ചുപട്ടണത്തിന് ശീതളചരായ പകരുന്ന വൃക്ഷത്തലപ്പുകൾ വാഹനങ്ങളുടെ വിഷപ്പുക കലരാത്ത ശുദ്ധവായു ശസ്ത്രം ഇളംകാറ്റിൽ തലയാട്ടുന്നു. അതിൽ ചില്ലുകളിൽ അണ്ണാരക്കണ്ണമാർ ഓടിക്കളിക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ യവനികയ്ക്കു പിന്നിൽ മറഞ്ഞ പോയകാലത്തിൽ പോക്കുവെയിലോളങ്ങൾ നഗരവത്കരണത്തിൽ പുകമറ നീകി പുറത്തുവരുന്നതുപോലെ. ആ കൊച്ചുപട്ടണത്തിൽ മാറ്റങ്ങളെ സംശയം വികസിച്ചുകൊണ്ട് രോധരികിൽ വഴിപോകരെക്ക് തണ്ടായി നിൽക്കുന്ന ആൽമരത്തിൽ ചുവട്ടിൽ രാഘവേട്ടൻ ഇരുന്നു. നഷ്ടപ്പെടുപോയ എന്നോ ഒന്ന് അയാളുടെ ഉള്ളംഗർത്തി. മനസ്സിൽ ഉദ്യാനത്തിൽ പുത്തുലണ്ടുനിന്ന് ഇലഞ്ഞിമരത്തിൽ നിന്നും ഒരു പുവുതിരിക്കുവീണു.



അതിന്റെ വാസനവുണിതമായ ചിന്തകൾക്ക് ആശ്വാസം പകർന്നു. മനസ്സിന്റെ ചുമതിൽ നേര്ത്വവയലുകൾ നിറഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന ശ്രാമചിത്രം തെളിഞ്ഞുവന്നു. സമുദ്ദി കതിരിടുന്ന വയലുകൾ, അനും ദൈവമായിരുന്ന നാളുകൾ, പ്രകൃതി കനിഞ്ഞരുളിയ പ്രതീക്ഷയുടെ ദീപ്തനാളങ്ങൾ... എല്ലാം കണ്ണുനിൽ വന്നു മറയുന്ന പോലെ...

പക്ഷേ ഇരുവുകരങ്ങൾ മണ്ണിന്റെ മാറിലേക്കാഴ്ന്നിങ്ങിയപ്പോൾ രാജാവേട്ടുശ്രദ്ധപ്പെട്ടയുള്ള മണ്ണിന്റെ മകൾക്ക് മാതൃഭൂവിനെ വിട്ട് പോരേണ്ടിവന്നു. നാഗരികത നിഷ്പ്രവേശമാക്കിയ സപ്പനങ്ങൾ സ്വരൂക്കുട്ടി അയാളേപ്പോലുള്ള ആയിരങ്ങൾക്ക് ചുരു കയറേണ്ടി വന്നു. എല്ലാം ഓർക്കുന്നോൾ നോവിന്റെ കണികകൾ കൺകോൺിൽ വന്നുനിന്നുന്നു. പക്ഷേ പാവപ്പെട്ടവൻ്റെ വയറ്റിൽ ആളുന്ന അഗ്നിയേക്കാൾ തീക്ഷ്ണംമല്ല എത്ര പണക്കാരരെന്തും സന്പന്നത എന്ന കാര്യത്തിൽ അയാൾ വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. നഗരജീവിതത്തിൽ ലയിക്കാൻ പ്രയാസമായിരുന്നു. പക്ഷേ ഇപ്പോഴും ഒഴുക്കിന് സമാതരമായി ഓരോ ചേർന്ന നടക്കുന്നു...

രാജാവേട്ടന് രണ്ട് മകളാണ്. ഇരുവരും വിദുരനഗരത്തിലെ അറിയപ്പെടുന്ന ഡോക്കുർമാർ. പക്ഷേ മകൾ നല്ല നിലയിലായിട്ടും ലോട്ടറി വിൽപ്പന നിർത്താൻ രാജാവേട്ടന് ഭാവമില്ല. ഇപ്പോൾ രണ്ടുപേരും കൊറോൺ രോഗികളെ ചീകിത്സിക്കുന്ന ഡ്യൂട്ടിയിലാണ്. അതുകൊണ്ട് സദാസമയവും ആശുപദ്ധതിയിലാണ്. ജീവിതത്തിനും മരണത്തിനും ഇടയിലുള്ള നേർത്ത ഇടനാഴിയിൽ പ്രാണൻ കവരുവാനായി പടരുന്ന കൊറോൺ എന്ന ഇരുളിനെ ഇല്ലാതാക്കാൻ തീവ്രഗ്രാമത്തിലാണ് തന്റെ മകൾ എന്ന കാര്യത്തിൽ അയാൾക്ക് അഭിമാനമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. നഗരവീഭ്യികളിൽ തള്ളം കെട്ടി നിൽക്കുന്ന നിശ്ചൈതയെ ഭേദിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു പോലീസ് വാഹനം കടന്നുപോകുന്ന ശബ്ദം കേട്ട്, രാജാവേട്ടൻ പതുക്കെ എഴുന്നേറ്റ് വീടിലേക്ക് തിരിച്ച് നടക്കാൻ തുടങ്ങി. അയാൾ മാസ്ക് താഴ്ത്തി, ആവുന്നതെ ശുശ്വരവായു വലിച്ചെടുത്തു. മലിനമായ വായു മാത്രം ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ശ്രാസകോശങ്ങൾക്ക് അതോരു പുത്തനുണ്ടായിരുന്നു. ലോക്കണ്ണാൻ ശേഷം പഴയ സ്ഥിതിയിലേക്ക് എപ്പോഴാണ് എത്തിച്ചേരുക എന്ന് അയാൾക്ക് അറിയില്ലായിരുന്നു. പക്ഷേ, അകലങ്ങളിലെവിശയം മന്മഹിന്തുപോയ കാലത്തിന്റെ അവധിക്കിത്രങ്ങൾ പ്രത്യേക്ഷമായി തുടങ്ങിയിരുന്നു... രാജാവേട്ടന് അത് അപ്പോൾ കാണാൻ കഴിയുന്നുണ്ടായിരുന്നു...

രൂപക് വി.പി.

9 ബി

എ.വി.എസ്.ജി.എച്ച്.എസ്.എസ് കരിവെള്ളുർ
പയ്യന്തുർ ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



കർക്കിടക്കത്തിന്റെ ഓർമ്മയുണ്ടത്തുന്ന ലോക്ക്‌ഡയറൾ

കർക്കിടക്കത്തിന്റെ മണം, ചിലപ്പോൾ അത് കടങ്ങുന്നതുന്നതു പശുവിൻ നെയ്യും ആയിരിക്കും അല്ലെങ്കിൽ കാച്ചിയ പാലിന്റെ, കണ്ണിപ്പുശ മുക്കിയ മുണ്ടിന്റെ, തുണിപ്പുട്ടിയിലെ കർപ്പുരത്തിന്റെ, പാറ്റാഗുളികയുടെ അതുമല്ലെങ്കിൽ തിരിച്ചറിയാൻ പറ്റാത്ത ഒരു പാട് ഗസ്യങ്ങളുടെ സമ്മിശ്രം. പക്ഷേ കർക്കിടക്ക മാസത്തിനു മുന്ന് മനം മയക്കുന്ന മനങ്ങളാണ്. ഒന്ന് എരിഞ്ഞരിഞ്ഞു കരത്തുന്ന വിറക്കുപ്പിന്റെ പുകമണം, പിന്നൊന്നു മരുന്ന് കണ്ണിയുടെ കർക്കിടക്ക കണ്ണിയുടെ മണം.

കർക്കിടക്കം പിരന്നാൽ കർക്കിടക്കക്കണ്ണിയാണ് അഴ്ചമയുടെ പ്രധാന ഭക്ഷണം. ഉലുവയും ഉണക്കലരിയും വേവിച്ചു അതിലേക്ക് ശർക്കരയിട്ടു തിളപ്പിച്ച് തേങ്ങാപാൽ ഒഴിച്ച് നെയ് ചേർത്തിളക്കിയ കണ്ണി. മനമടിക്കുന്നോൾ തന്നെ കഴിക്കാൻ തോന്നും. പക്ഷേ ഒരു തുള്ളി പോലും തരിഛു. അഴ്ചമെ... അഴ്ചമെ... എന്ന് ചൊല്ലി പിരകെ പറ്റികുടുന്നത് കൊണ്ട് ഒരു സ്വപ്നം തരും വല്ലപ്പോഴും. ആ രൂചി വായിൽ ഇപ്പോഴും ഉള്ളത് കൊണ്ട് തൊന്നും കർക്കിടക്കം തകർക്കുന്നോൾ ഉലുവ കണ്ണി വെക്കും. അന്ന് കഴിച്ച് ഒരു സ്വപ്നം കണ്ണിയുടെ രൂചി ഒന്നുമില്ലെങ്കിലും ബാക്കിയാകുന്ന ഉലുവ ഗസ്യം ബാല്യത്തിന്റെ മധുരിക്കുന്ന ഓർമ്മയിലെത്തിക്കും.

മഴയ്ക്കാരു ശമനം കിട്ടുന്നോൾ അമു തോടിയിലേക്കിണങ്ങും. കൊടിത്തുവയുടെ തളിരിലകൾ നൃത്തിയെടുക്കും. അല്ലെങ്കിൽ കൈയിൽ ഒന്ന് തട്ടിയാൽ ചൊരിഞ്ഞു തടിക്കുന്ന തുവ മഴക്കാലത്ത്, കർക്കിടക്കത്തിൽ ഉപദ്രവകാരിയല്ല. ചെറുതായരിഞ്ഞ തുവ കാന്താരിമുളക് ചെറിയ ഉള്ളി, വെളുത്തുള്ളി, തേങ്ങാ ചേർത്ത് തിരുമ്മി ഒന്ന് വഴറി എടുക്കുന്നതിന്റെ രൂചി അപാരമാണ്. ഇതിന്റെ ഓർമ്മയിൽ ഒരിക്കൽ കൊടിത്തുവ നൃത്തി തോരുന്നണാക്കി തോണിയുടെ ചൊരിച്ചിൽ സഹിക്കാൻ വയ്ക്കാതെ കയ്യിട്ടു മാന്തിയാലോ എന്ന് വരെ തോന്നിയിട്ടുണ്ട്.

മഴയത്തു മുളയ്ക്കുന്ന തകര പോലെ എന്ന് കേട്ടിട്ടേണ്ടില്ല. ആ തകരയുടെ തളിരിലകൾ കൊണ്ടുള്ള തോരൻ, കരിനാളിന്റെ പുളികൾ. കർക്കിടക്ക രൂചികൾ കുറെയുണ്ട്. കറുത്ത തണ്ടുള്ള ചേമ്പ്, അതിന്റെ തണ്ടു ചെറുതായി അരിഞ്ഞു വേവിച്ചു അതിലേക്ക് വാളൻപുളി പിശിഞ്ഞാഴിച്ചു, കാന്താരി മുളക് ചതച്ചു ചേർത്ത് നന്നായി തിളപ്പിച്ച് കുറുക്കി കുറച്ചു വെളിച്ചെണ്ണ ഒഴിച്ചെടുക്കും. അതും പല്ലവയും വടക്കും, എതെങ്കിലും ഇല കൊണ്ടുള്ള തോരുന്നു കടുമാങ്ങ അച്ചാറും. എഴുതുന്നോൾ തന്നെ വായിൽ വെള്ളം നിറയുന്നു ആ രൂചിയോർത്തു.



ചക്ക, കുപ്പ എന്നിവ ഉപ്പിട്ട് വേവിച്ചു നീളത്തിൽ അരിഞ്ഞത്, ചുണ്ടയ്ക്കെ ഉപ്പിട്ട് വേവിച്ചത് ഇതെല്ലാം വെയിലിൽ ഉണക്കി വേന്തുക്കാലത്തു ഉണ്ടാക്കി വെക്കുന്ന കൊണ്ടാണെൻ. മത്തൻ, കുമ്പളങ്ങ്, ചുണ്ടക്കെ എന്നിവ വേവിച്ചു അരി വറുത്തു പൊടിച്ചു ചേർത്ത് കാന്താരിമുളക് ഉണക്കി പൊടിച്ചതു, കായം, വെളുത്തുള്ളി ചതുച്ചത്, കറിവേപ്പിലു ചേർത്ത് കുഴച്ചുരുട്ടി ഉണക്കി വെച്ച പുളിയും, തൈദളുടെ സ്വന്തം രൂചിക്കൂട്ട്. ഇതൊക്കെയാണ് മഴക്കാലത്തു ഉപവിഭവം ആയി വരുന്നത്.

ചക്കക്കുരു, മാങ്ങ, പസ്തായ പുളിക്കുറി, മത്തയില, തഴുതാമ ചേന്യ പുറത്തേക്കിറങ്ങാൻ വയ്ക്കാതെ പെരുമഴയിൽ വീടിനു ചുറ്റും കിട്ടുന്നതൊക്കെ ആണ് അടുക്കളെയിൽ വേവുന്നത്. എന്തും കഴിക്കുന്ന വിശപ്പിരുൾ കാലം. നാടിൽ ചക്ക പഴുക്കുന്നത് മഴക്കാലത്താണ്. മരത്തിൽ കയറാൻ പോലും പറ്റാതെ മഴവെള്ളം ഒലിച്ചു വഴുക്കായിട്ടുണ്ടാകും. ഇടക്കാനു മഴ നിൽക്കുമ്പോൾ ഏതെങ്കിലും പണിക്കാരെ വിളിച്ചു ചക്ക താഴത്തിട്ടുവിക്കും. പഴുക്കാതെ ചക്ക കൊണ്ട് ചക്ക എരിയേറി. മഞ്ഞളും ചുവന്നമുളകും അരച്ച് ചേർത്ത് പുഴുങ്ങിയ ചക്കയിലേക്ക് തേങ്ങാ ജീരകം അരച്ച് ചേർത്ത്, തേങ്ങ വരുത്തിട്ടു എടുക്കുന്ന എരിയേറി കാണുമ്പോൾ തന്ന വായിൽ വെള്ളമുറും.

പഴുത്ത ചക്ക അപ്പുമായും ചക്ക വരട്ടി ആയും മാറുന്നു. പഴം ചക്ക നൃലില്ലാതെ മുറത്തിലിട്ടുരച്ചു ചാറു പിഴിത്തെടുത്തു അതിലേക്ക് അരിപ്പോടിയും ശർക്കരപ്പാവും ചേർത്തിളക്കി തേങ്ങാ കൊത്തിയരിഞ്ഞു നെള്കിൽ വരുത്തതും ഏലക്കാപൊടിയും ചേർത്ത് നന്നായിളക്കി കുറച്ചു നേരം വെച്ചതിനു ശേഷം അപ്പച്ചുവിലെ ഇലയിൽ ഒഴിച്ച് ആവിയിൽ വേവിച്ചു എടുക്കുന്ന ചക്കയപ്പം. ഇലയുടെ വാടിയ മണവും ചക്കയുടെ രൂചിയും.വീടിനു മൊത്തം മധുരമണം ആയിരിക്കും അപ്പോൾ. വരിക്കച്ചക്ക ആണേങ്കിൽ അത് വേവിച്ചു അരച്ച് എടുത്താണ് അപ്പം ഉണ്ടാക്കുക. ഈ കാലത്തു നാടിലെ ഏത് വീടിൽ പോയാലും ഈ ഒരു പലഹാരം തീർച്ചയായും കിട്ടിയിരിക്കും.

മുതിര കഴിച്ചാൽ കുതിരശക്തി എന്നാണെല്ലാ. മുതിര ഉപ്പിട്ട് പുഴുങ്ങി വെളിച്ചെല്ല ഒഴിച്ചതും കടൻ കാപ്പിയും മഴക്കാലവെകുന്നേരങ്ങളെ ചുടുപിടിപ്പിക്കുന്നത് ഇതായിരുന്നു. കുപ്പ പുഴുങ്ങിയതും കാന്താരി ഉടച്ചതും, കപ്പക്കിലെ ചേർത്തുള്ള പുഴുകൾ, കണ്ണതിയും ഉപ്പുമാങ്ങ ചമ്മന്തിയും. മഴക്കാല രൂചികൾ അവസാനിക്കുന്നില്ല.

ഓർമ്മയിൽ രൂചികൾ നിറയുമ്പോൾ അടുക്കളെ പരീക്ഷണശാല ആകാറുണ്ട്. ഈ കോരോൺകാലം ഞാൻ അപ്പുമായുടെ പാചക പരീക്ഷണങ്ങളിലും അപ്പുമക്കാപ്പം...

ശ്രേയ എന്ന് നായർ

9. ബി, എ.ജി.എ.എച്ച്.എസ്. പുഴനാട്
കാട്ടാക്കട ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



കൊറോൺയുടെ ഡയറിക്യൂറിംഗ്

എൻ്റെ പേര് കൊറോൺ. നാൻ പക്ഷിമൃഗാദികളുടെ ശരീരത്തിൽ നിരുപദ്രവകാർത്ഥായി ജീവിച്ചുപോരുകയായിരുന്നു. മനുഷ്യൻ അവയെ കൊന്നും തിന്നും തുടങ്ങിയപ്പോൾ നാൻ പത്യക്കെ മനുഷ്യനിലേക്ക് കയറി. അപ്പോളാണ് എന്ന എല്ലാവരും ശ്രദ്ധിക്കാൻ തുടങ്ങിയത്. മനുഷ്യശരീരത്തിന്റെ ഘടന എനിക്ക് വ്യാപിക്കാൻ അനുയോജ്യമായിരുന്നു. മനുഷ്യശരീരത്തിലെ സ്രവങ്ങളിൽ എനിക്ക് അതിജീവനം സാധ്യമാണ്. നിമിഷങ്ങനേരം കൊണ്ട് എനിക്ക് ഒരാളിൽനിന്നും മറ്റാരാളിലേക്ക് പകരാൻ സാധിക്കും. അങ്ങനെ ഈ വലിയ ലോകത്തെ തനെ നിശ്ചലമാക്കാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചു. കുറച്ചുഭിവസം കൊണ്ട് തനെ എല്ലാവരും എന്ന പേടിക്കാൻ തുടങ്ങി. പക്ഷേ ലോകം തനെ നിശ്ചലമായപ്പോൾ എനിക്ക് പടരാൻ കഴിയാതെ വന്നിരിക്കുന്നു. നാൻ തോറുപിൻമാരുകയാണ്. മനുഷ്യൻ ഒറക്കട്ടായി നിന്നാൽ ഒരു മഹാമാരിക്കും അവനെ തോൽപ്പിക്കാൻ കഴിയില്ലയെന്നു നാൻ മനസ്സിലാക്കുന്നു.

സുര്യതേജ്

5 എ

എച്ച്.ഡി.പി.എസ്സ്.എച്ച്.എസ്സ്.എസ്സ്.എടതിരിഞ്ഞി
ഇരിഞ്ഞാലപകുട ഉപജില്ല, തൃശ്ശൂർ

ഭയം

വീടുപടിക്കലുടെ കാർ കടന്നുപോയപ്പോൾ ജനാലയിലുടെ കാറിനുള്ളിലേക്ക് ഉറ്റുനോക്കുന്ന മക്കളുടെ ഭീതി നിശലിച്ച കുഞ്ഞിക്കല്ലുകൾ മാത്രമേ അയാൾക്ക് കാണുവാൻ സാധിച്ചിരുന്നുള്ളു. അവരെ വാരിപ്പുണ്ണരാൻ മനസ് വെന്നുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ വേണ്ട. തീപോലെ ആളിപ്പടരുന്ന ഈ മഹാമാരിയുടെ കാലത്ത് താൻ മാത്രം കരുതൽ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ലംഗലിക്കേണ്ട. കുറച്ചുദിവസങ്ങൾ കൂടി കാത്തിരിക്കാം...

മാറാല പിടിച്ച ഒറ്റമുറി വീടിലേക്കു കയറുന്നോൾ 100 മീറ്റർ അകലെയുള്ള മരുഭൂമിയിലെ വിയർപ്പു കൊണ്ടു പണിയിച്ച തന്റെ രണ്ടുനില ഭവനത്തിലേക്ക് അയാൾ പ്രതീക്ഷയോടെ നോക്കി. ആ നോട്ടേതെ കീറിമുറിച്ചുകൊണ്ട് പെസപോലും വാങ്ങാതെ ചീറിപ്പാതെ ടാക്സി കാർ ജോസഫിന്റെ മനസിനെ അലട്ടാൻ തുടങ്ങി. ഹോ... ചിലപ്പോൾ അയാൾക്ക് എന്ന ഭയമായിരിക്കും. മുക്കിനെയും വായയെയും വരിഞ്ഞു മുറുക്കിയ മാസ്ക് എന്ന മുഖാവരണം എടുത്തു മാറ്റുന്നതിനിടയിൽ ജോസഫ് ചിന്തിച്ചു.

വല്ലാതെ വിശക്കുന്നു. അടുക്കളയിലേക്ക് പോയപ്പോൾ മുടിവച്ചിരിക്കുന്ന ഭക്ഷണം അയാളുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടു. കൂടെ ഒരു എഴുത്തും. “വീടിനു പുറത്തേക്കു ഇറങ്ങരുത്. ഭക്ഷണം വേലക്കാരൻ സ്റ്റ്രോർഡുമിൽ കൊണ്ടു വയ്ക്കും. കൂടെ വസ്ത്രങ്ങളും. എന്തെങ്കിലും ആവശ്യം ഉണ്ടെങ്കിൽ മാത്രം ഈ ഫോൺ ഉപയോഗിച്ച് വിളിക്കാം.”

മേശക്ക് അർക്കിൽ വച്ചിരുന്ന ഒരു പഴയ മോഡൽ ഫോൺ അപ്പോഴാണ് അയാളുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടത്. അതോന്നു ഓണാക്കാൻ ഒട്ടേറെ സമയമെടുത്തു. ഇത്തരത്തിലുള്ള ഫോൺ ഉപയോഗിച്ച് കാലം മിനിംഗിക്കുന്നു...

ബാഗിൽ കരുതിയ സാനിരേറ്റസർ കൊണ്ടു കൈ കഴുകിയ ശേഷം ജോസഫ് ഭക്ഷണത്തിൽ മുഴുകി. ബാഗിലെ സാധനങ്ങൾ എല്ലാം ഒരു മുലയിൽ കൂടി വയ്ക്കുന്നതിനിടയിൽ ആൺ തന്റെ ഫോൺ അയാളുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടത്. അതു ചത്തിട്ട് രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

വീടിൽ നിരീക്ഷണത്തിൽ ഇരിക്കുന്നോൾ എന്തൊക്കെ ശ്രദ്ധിക്കണം എന്ന കാര്യങ്ങൾ അടങ്കിയ ഒരു ബുക്കലെറ്റ് ബെയ്ഗുമിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിലെ പ്രധാന കാര്യം വെറുസ് രോഗത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളായ



ചുമ, ശ്വാസംമുട്ടൽ, തൊണ്ടവേദന തുടങ്ങിയവ ഉണ്ടായെന്നു ശ്രദ്ധിക്കുകയാണ്. അതില്ലെന്ന് ഉറപ്പാണ് എങ്കിലും.

ഇപ്പോൾ രാത്രിയാണ്. നല്ല ചുടുണ്ട്. ഈ ചുട് തനിക്കു പുതതരിയല്ല. എങ്ങനെന്നെയാക്കേയോ മൊബൈൽഫോൺ തുറന്നു. ചാർജ്ജ് തീരെയില്ല. ആദ്യം കണ്ടത് പുഖിരിച്ചു നിൽക്കുന്ന മക്കളുടെ ചിത്രമാണ്. ഉടൻ തന്ന എഴുത്തിന്റെ കുടെ തന്ന ഫോണുപയോഗിച്ചു അയാൾ വീടിലേക്കു വിളിച്ചു. ഫോണെടുത്തത് വേലക്കാരനാണ്. ഫോൺ മക്കൾക്ക് കൊടുക്കു എന്നതിന്റെ ഉത്തരമായി അവർക്ക് ഭയമാണ് എന്ന് മാത്രമേ അവൻ പറഞ്ഞുള്ളൂ. അയാളുടെ തൊണ്ട വരണ്ടു പോയി. ശബ്ദം കുറഞ്ഞു. മറുതെത്താനും പറയാതെ അയാൾ ഫോൺ വച്ചു.

അടച്ചുപുട്ടിയ ആ വീടിന്റെ പൊടി നിറഞ്ഞ ജനവാതിലിലുടെ അയാൾ സ്വന്തം ഭവനത്തെ നോക്കി. എങ്കിം ആരുമില്ല. അക്കലെ കൂട്ടിൽ കിടക്കുന്ന വളർത്തുപട്ടിയെ മാത്രം ശ്രദ്ധയിൽപ്പെട്ടു. ഒരുപാട് നേരം ജനവാതിലിലേക്ക് ഉറ്റുനോക്കിയ ശ്രഷ്ടം അതും കുറച്ചുകലേക്ക് മാറി കിടന്നു.

ഈ പട്ടിക്കും എന്ന ഭയമാണ്. അയാൾ തന്നതാൻ പറഞ്ഞു. സമയത്തെ കൊല്ലാനായി എഴുത്തിനോപ്പം തന്ന ഫോണിലെ കൊച്ചുകുട്ടികൾക്കുള്ള ഗൈയിംപോലും അയാൾക്ക് കളിക്കേണ്ടി വന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് നീങ്ങുന്ന സമയത്തെയും ആളിപ്പടരുന്ന രോഗത്തെയും അയാൾ പ്രാക്കിക്കൊണ്ടെയിരുന്നു.

എവർക്കും എന്ന ഭയമാണ്. എന്നാൽ എന്ന എന്ന ഭയക്കുന്നില്ല. ഭീതിയല്ല വേണ്ടത് കരുതലാണ്. എന്റെ ജനനാടിന്റെ സംരക്ഷണം എന്റെ കൂടി ഉത്തരവാദിത്വമാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്ന രോഗവാഹകനാകുവാൻ എന്ന ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല.

ഇത്യും ചിന്തിച്ചുകൊണ്ട് അയാൾ ഫോണിലെ ഗൈയിം തുടർന്നു കൊണ്ടെയിരുന്നു...

ആരി. വി

8 അ

എച്ച്.എസ്. രാമനാട്ടുകര
കൊണ്ടാട്ടി ഉപജില്ല, മലപ്പുറം



പ്രകृതിയെസ്നേഹിക്കാം

ചെറിയ ചെറിയ കുറിക്കാടുകളും പച്ചപ്പുല്ലും നിറങ്ങത വലിയ മെതാനത്തിനുത്താൻ അമുവിരേണ്ട് താമസം. ആ ശ്രാമം അതി മനോഹരമായിരുന്നു. അമുവിരേണ്ട് അച്ചുനും അമയും എല്ലാ തിവസവും രാവിലെ ജോലിക്കായി പട്ടണത്തിലേക്ക് പോകും. അപ്പോൾ അവിടെ അമു ഒറ്റയ്ക്കാണ്. ആ ശ്രാമത്തിൽ അമു ഒറ്റയ്ക്കായിരുന്നു. ആ ശ്രാമത്തിൽ അമുവിരേണ്ട് കുഞ്ഞു വീട് മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. അവിടെ കുഞ്ഞുപുക്കളും തന്നലായി നിൽക്കുന്ന ആടിയുലയുന്ന മരങ്ങളും കളകളം പാടുന്ന കുഞ്ഞരുവികളും തേൻ നുകരാൻ വരുന്ന പുന്പാറകളും മുളിപ്പാട്ടുമായി വരുന്ന വണ്ഡുകളും. ഹായ് എന്തു രസം! ഇവരൊക്കെയായിരുന്നു അമുവിരേണ്ട് കുടുകാർ. അവർക്ക് ചെടി നടാൻ വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. ആ ശ്രാമം പ്രകൃതി രമണീയമായിരുന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കേ അമുവിരേണ്ട് അച്ചുനും അമയും ഒരു രോസാപ്പുവിരേണ്ട് ചെടി നൽകി. അവർ അതിനെ വളരെയികം പരിപാലിച്ചു. ആ ശ്രാമത്തിലെ പുക്കളും പുന്പാറകളും അവളുടെ ഉറ്റ സുഹൃത്തുകളെയായിരുന്നു. അവർ എപ്പോഴും പക്ഷികളുടെ കലപിലു ശബ്ദങ്ങൾ കേട്ടാണ് ഉണ്ടുന്നത്. ഇന്നും പതിവ് പോലെ പക്ഷികളുടെ കലപിലു ശബ്ദങ്ങൾ കേട്ടാണ് ഉണ്ടുന്നത്. എന്നും എഴുനേരക്കുന്നത് പോലെ ഇന്നും എഴുനേരക്കാൻ അവർ ശ്രമിച്ചു. കുഞ്ഞുപുതപ്പിലെ ആർദ്രമായ തന്നുപ്പ് അവരെ സ്വപ്നത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി. മനസ്സില്ലാമനന്നേഡ അവർ എഴുനേറ്റു. ഉമ്മറത്തിലെ വാതിൽ തുറന്ന് അവർ പുന്നോട്ടത്തിലേക്ക് പോയി. പുക്കൾ അവരെ നോക്കി ചിരിച്ചു. അവർ പുഞ്ചിരി വിടർത്തി നിൽക്കുന്ന തരേണ്ട് ഏറ്റവും പ്രിയകരിയായ രോസാപ്പുവിരേണ്ട് അടുത്തേക്ക് മനം മനം നടന്നു നീങ്ങി. രോസാചെടിയുടെ മുള്ള് അവരെ നോവിച്ചു. ഇതൊന്നും നോക്കാതെ കുഞ്ഞിക്കെ വിരൽ കൊണ്ട് തലോടി. അപ്പോൾ അടുക്കളെയിൽ നിന്ന് അമ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

“മോഞ്ഞ മഴ കൊള്ളല്ലോ പനിപിടിക്കും”. അപ്പോഴാണ് അവർ ഓർത്തത് മഴ പെയ്യുന്നുണ്ടെന്ന്. അപ്പോഴും മഴ പെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. ശക്തമായ കാറിലും മഴയിലും രോസാചെടി ഒന്നെന്തു



പോയി. തൊടിയിലെ മഴവെള്ളം ചെടിയെയും വലിച്ച് യാത്രയാകുന്ന ആ കാച്ചപ കണ്ണിൽ വാർത്ത കൊണ്ട് അവർ നോക്കി നിന്നു. അവളുടെ സങ്കടത്തിൽ അവളുടെ കൃടുകാരും ചേർന്നു. അവരെ തലോടി അവർ വീടിലേക്ക് ഓടിപ്പോയി. അവളുടെ സങ്കടം കണ്ട് അവളുടെ അമ്മ വളരെയധികം വിഷമിച്ചു. പിറ്റേന് അവളുടെ പിറന്നാൾ ആയിരുന്നു. അങ്ങനെ അവളുടെ പിറന്നാളെത്തി. അന്ന് അവർ രോസാച്ചടിയെ ഓർത്ത് വളരെയധികം സങ്കടത്തിൽ ആയിരുന്നു. അവളുടെ സങ്കടം കണ്ട് അവളുടെ അമ്മ അവർക്ക് പിറന്നാൾ സമ്മാനമായി ഒരു കുഞ്ഞ് രോസാച്ചടി നൽകി. അവർ വളരെയധികം സന്നോഷവതിയായിരുന്നു. അവർ ആ രോസാപ്പുവിനെ ചുംബിച്ചു. അവർ ആ രോസാപ്പുവിനെ തലോടിയും പരിപാലിച്ചും അതിനെ വളർത്തി. അവർ അങ്ങനെ സന്നോഷമായി ജീവിച്ചു.

ദ്രൈ. പി

5 സി

എസികേക്കേൻപ്രസ് ജിയുപിപ്രസ് മേലാക്കോട്ട്
ഹോസ്പിറ്റ് ഉപജില്ല, കാസർഗോഡ്



അവധിക്കാലം

കൊല്ലപ്പരീക്ഷയിൽ നല്ല മാർക്ക് വാങ്ങിക്കണമെന്ന അമ്മയുടെ ഉപദേശത്തെ മാനിച്ച് റിവിഷനായി ഓരോ പാഠം ഭാഗവും നന്നായിത്തന്നെ പറിച്ച് തലച്ചോറിലേക്ക് കയറ്റി. വാർഷികപ്പരീക്ഷയുടെ ടെന്റേബിൾ കിട്ടിയതോടെ അവൻ്റെ മനസിനെ പരീക്ഷപ്പെടി പിടികുടി....

അന്ന് അപ്പു ന് കുർഖ വിട്ടു വന്നത് ഒരു സന്ദേശവാർത്ത യോജനയായിരുന്നു. “ഈ വർഷം പരീക്ഷയിലും ഈനു മുതൽ വേനലുവയി ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നു.” എന്നാൽ അമ്മയുടെ മുവത്ത് ധാതൊരു ഭാവമാറ്റവും കണ്ടില്ല. ഉം... എന്നാരു മുള്ളും അത് കൊരോൺയായതു കൊണ്ടാണെന്നും പറഞ്ഞ് തിട്ടുകത്തിൽ അടുക്കളെയിലേക്ക് പോയി. പതിവായി നടത്താറുള്ള നീക്കുളിലെ വിശ്രഷ്ടങ്ങളെന്നും തന്നെ അമ്മ ചോദിച്ചില്ല. എന്റെ ബാഹ്യം വാങ്ങിച്ചു വച്ചില്ല അമ്മ എന്തിനേയോ യേപ്പട്ടുന്നതു പോലെ എനിക്കു തോന്തി. അതിനോട് എനിക്ക് ചെറിയ പതിഭവമുണ്ടായെങ്കിലും അതൊക്കെ മാറ്റിവച്ച് വേഗം തന്നെ ബാഹ്യ മേശപ്പുറത്തു വച്ച് കൈയ്യും മുവവും കഴുകി. അപ്പോഴാണ് ഹാൻഡ് വാഷിംഗ്ട് അടുത്തായി ഹാൻഡ് വാഷും സോപ്പും കണ്ടത്. വിരുന്നുകാരെത്തുനോക്കാം ഈ രണ്ടും ഒരതിമിയെപ്പോലെ ഇവിടെ സ്ഥാനം പിടിക്കാൻ. ഈ ഇവിടെ വിരുന്നുകാരുണ്ടോ? എന്ന് എന്റെ മനസ് മന്ത്രിച്ചു. അപ്പോൾ അംഗൻവാടിയിൽ പറിക്കുന്ന അനുജൻ ഇടയ്ക്കിടെ പറയുന്നുണ്ടായിരുന്നു, കൊരോൺ... കൊരോൺ... ഹാൻഡ് വാഷ് ഉപയോഗിച്ച് അങ്ങനെ... ഇങ്ങനെ... തിരുമ്മി കൈകഴുകണം.” ഇതു കേട്ട താൻ അന്തംവിട്ടുന്നു. അങ്ങ് ചെന്നയിൽ വുഹാനിലാടാ കൊരോൺ എന്നും പറഞ്ഞ് അവൻ്റെ തലയ്ക്കിട്ടാരു കിഴുക്കും കൊടുത്ത് അടുക്കളെയിലേക്ക് ഓടിച്ചേന്നു. അപ്പോൾ അമ്മയുടെ ചോദ്യം കൈയ്യും സോപ്പിട്ട് നന്നായി കഴുകിയോ? കൊരോൺ എന്ന മഹാമാരി നമ്മുടെ നാടിനെയും പിടികുടിയിരിക്കുന്നു. പുറത്തെവിടെപോയാലും തിരിച്ചു വന്നയുടൻ കൈയ്യും മുവവും സോപ്പിട്ട് നന്നായി കഴുകണം. അമ്മ വാചാലയാകുന്നത് താൻ ശ്രദ്ധിച്ചു. അമ്മ പറഞ്ഞ കാര്യം ശ്രദ്ധിച്ചു കൊണ്ടുതന്നെ യുണിഫോം അഡിച്ചു വച്ച് സോപ്പു തേച്ച് ഒരു കുളി തന്നെ പാസാക്കി. മുന്നാം കൂസിൽ പരിസരപംന്ത്രിയിൽ പറിച്ച വ്യക്തി ശുചിത്വത്തിന്റെയും പരിസരശുചിത്വത്തിനേയും കാര്യം താൻ ഓർത്തു. ചായ കുടിയും കഴിഞ്ഞ് ടി.വി.ഡാണ്ട് ചെയ്തു. അപ്പോഴതാ അതിലും



കൊരോൺയുടെ വാർത്ത തനെ. ഓരോ സെക്കൻറിലും മിനുട്ടിലും മണിക്കൂറിലും എത്ര പേരാണ് മരിക്കുന്നത്. ഇതെല്ലാം വലിയ മഹാമാരിയെ ചികിത്സിക്കുന്ന യോക്കറും നഷ്ടസും ദൈവം തന്നെയാണെന്ന് താൻ ഉറപ്പിച്ചു. പതിവിലും ഒരു പാട് സാധനങ്ങളുമായാണ് അന്ന് അച്ചുനേരു വരവ്. കൂടുതൽ ബിസ്കറ്റുകളും പഴങ്ങളും കണ്ണ താനും അനുജനും തുള്ളിച്ചാടി. നാളെ മുതൽ പണിക്കു പോകണ്ടാനും ലോക്കയറഞ്ഞ് ആശനനും അല്പം നെടുവീർപ്പോടെ അച്ചുനേരു അമ്മയോടു പറയുന്നത് കേട്. അച്ചുനേരു ശബ്ദം അല്പം ഇടരിയതായി എനിക്ക് തോനി. പിനെ തങ്ങൾ വീടിനുള്ളിൽ അടച്ചിരിപ്പായി.

“സാതന്ത്ര്യമുണ്ടായിട്ടും കൂട്ടിലുക്കപ്പേട്ട പക്ഷിയെപ്പോലെയായി”. വീടിൽ അടച്ചിരിക്കുന്നോണ് വിശപ്പു കൂടുന്നതെന്ന സത്യം മനസിലായി. ദിനങ്ങൾ ഓരോന്നായി കഴിത്തു. അതു പോലെ സാധനങ്ങളും. എൻ്റെയും അനുജങ്ങളും പലഹാരക്കാതി കൂടിക്കുടി വന്നു. അതിനായി അച്ചുനും അമ്മയും ഒരുപായം കണ്ണെത്തി, രേഷന്തി വരുത്തു പൊടിച്ച് തേങ്ങയും ശർക്കരയും ചേർത്ത് ഉണ്ടയാക്കി ഒരു ചില്ലു പാത്രത്തിൽ നിറച്ചു വച്ചു. ഇപ്പോൾ വിശക്കുന്നുന്ന് പറയുന്നോൾ അറിയാതെ തനെ ഏവരുടേയും വിരലുകൾ ചില്ലു പാത്രത്തിലേക്ക് ചുണ്ടുന്നതായി കാണാം. ഇപ്പോൾ ചില്ലുപാത്രവും താനും നല്ലാരു കൂടുകാരായി മാറി. ചിലപ്പോൾ താനവെള്ള നോക്കി ചിരിക്കും ചില സമയങ്ങളിൽ പിന്നാറുമുണ്ട്. അടച്ചിരിക്കാനിഷ്ടമില്ലാത്ത അച്ചുനേരു പറമ്പിൽ കിളക്കാൻ തുടങ്ങി. അവിട വിടായി പച്ചക്കരിവിത്തുകൾ ഇട്ടു, ഇപ്പോൾ അവ എന്നെങ്കാളും വളർന്നു പുരിട്ടു, കായ്ച്ചു പിന്നീടുള്ള ഉണ്ണിന് നാം നട്ടുവളർത്തിയ പച്ചക്കരികൾ തനെ വിഭവങ്ങളായെത്തി. പുരവും വിഷ്വവും ആശോഷങ്ങളില്ലാതെ കടന്നു പോയി. ഒരു ദിവസം പച്ചക്കരികൾക്ക് വെള്ളം നന്നയ്ക്കുന്നതിനിടയിലാണ് അമ്മയുടെ കണ്ണ് പറമ്പിലെ പ്ലാവിൻ മുകളിലേക്ക് പോയത്. ചക്ക മുത്തു നിൽക്കുന്നു. അപ്പോൾ തനെ തോട്ടിയെടുത്ത് ചക്ക പറിച്ച് നിലത്തിട്ടു. ചക്ക കൊണ്ട് ഇതെല്ലാമ്യികം വിഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാം എന്ന അമ്മയുടെ കഴിവിനെ അച്ചുനും താനും പ്രശംസിച്ചു. “ചക്കവിശ്രഷ്ടം ചക്ക ഒരു കേമൻ തനെ” ചക്കയുടെ ഒരു കഷ്ണമെടുത്ത് അമ്മ അടുത്ത വീടിലേക്ക് പോകുന്നതു കണ്ണു അവിടുന്ന്



രാവു പിടി മുതിങ്ങയില ഇങ്ങോട്ടും. അടുത്ത ദിവസം പരിപ്പും മുതിങ്ങയിലയും കറിയും പിനെ മുതിങ്ങയില തോരുന്നും. ഇരച്ചിയും മീനും തിനാൻ കൊതിച്ചിരുന്ന എൻ്റെ മുവം ചുളിഞ്ഞു... ഇതൊക്കെയോ കഴിക്കേണ്ടത് നമ്മുടെ നാടിൽ കിടുന്ന പഴങ്ങളും പച്ചക്കറികളും ഇലക്കറികളും കഴിക്കണം എന്നാലേ രോഗപ്രതിരോധശേഷി ഉണ്ടാകു.. എന്നാല് കൊരോൺ എന്നല്ല എത്ത് രോഗവും ഇല പടി പോലും കടന്നു വരില്ല ഒരു കൊരോൺ... ആരോടെന്നില്ലാതെ അമ്മ പിറുപിറുക്കുന്നു സഭായിരുന്നു. അപ്പോഴും കൊരോൺയെക്കുറിച്ചുള്ള announcement കേൾക്കാമായിരുന്നു.. അനും തന്നെ മനസിലാക്കാതെ അനുജൻ ഹാൻഡ് വാഷ് ഉപയോഗിച്ച് കൈ കഴുകിക്കൊണ്ടയിരുന്നു. കൊരോൺ... കൊരോൺ... ഇങ്ങനെ... അങ്ങനെ... തിരുമ്മി...

ആദിവേവ് മനോജ്
ക്ലാസ് 4, എസ്.എൻ.വി.എൽ.പി.സ്കൂൾ, ചേപ്പറുവ്
ഇരിക്കുർ ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



ഉണ്ഠവുകാലം

“രാവിലെ ഒച്ചപ്പാടൊന്നും കേൾക്കുന്നില്ലോ?” കരിയിലപ്പിട രോധരുകിലെ നാട്ടുമാവിലിരുന്ന് താഴേക്ക് നോക്കി. “ഓഹോ, പോലീസുകാർ മാത്രമേ രോധിലുള്ളോ, ഈതെന്നുപറ്റി?” “നീയൈഞ്ഞുമറിഞ്ഞില്ലോ?” അബ്ദാറക്കണ്ണൻ കരിയിലപ്പിടയോട് ചോദിച്ചു.

“മനുഷ്യർക്കിടയിൽ ഏതോ ഒരു രോഗം പടർന്നിട്ടുണ്ടതെ, എല്ലാവരും വീട്ടിൽ ഇരിക്കുന്ന പോലും. ഒരു വൈറസ് ആണ് രോഗം പരത്തുന്നത്, ഏതാ അതിന്റെ പേര്...” “ഡാ അബ്ദാറക്കണ്ണാ, കൊറോൺ വൈറസ്, നിനക്കിത്തൊന്നുമറിയില്ലോ” അങ്ങോടു പറന്നുവന്ന കാക്കച്ചി ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പരിഹരണിച്ചു. “ഈ, അങ്ങെന്നേയെതാണോ... താനെങ്ങെന്നയറിയാനാ, ഈ ജനങ്ങളെ പേടിച്ച് തെങ്ങളോക്കെ പൊതിനുള്ളിൽ തന്നെയല്ലായിരുന്നോ.” “ശരിയാ ഈപ്പോൾ അബ്ദാറാരെ കാണാനേയില്ല. പണ്ഡാക്കെ എത്രയായിരുന്നു.”

ഈതൊക്കെ കേട്ടിരുന്ന ഓലേഞ്ഞാലി പതിയെ ഓർമകൾ അയവിറക്കി. “ഈവർക്കപ്പോൾ വീട്ടിലിരിക്കാൻ അറിയാമല്ലോ. ഏതായിരുന്നു അഹകാരം, കാറിലും മറ്റു വണിയിലും ചീരിപ്പാത്തുള്ള പോക്ക്... നമുക്കൊന്ന് പുറത്തിരിങ്ങാൻ പറ്റുമായിരുന്നോ. നോക്ക് അന്തരീക്ഷം എത്ര സുന്ദരമായിരിക്കുന്നു. നമുക്കൊന്ന് പാറിപ്പുറനാലോ” ഈടു തലച്ചിക്ക് ഒരു മോഹം. ‘ശരിയാ, നമുക്കാ പഞ്ചവർണ്ണകിളിയേയും ഒപ്പം കുട്ടാം, അവളും കാണുന്ന നമ്മുടെ നാട്.’

ശ്രീനിധി

3 ഏ

എസ്.വി.എ.യു.പി.സ്കൂൾ പരിക്കെളം
ഇരിക്കുർ ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



കിങ്ങിണിക്കാട് സുന്ദരിക്കാട്

രു ദിവസം മീനു തന്റെ അച്ചൻ്റെ കുടെ തന്റെ ഇഷ്ടപ്പെട്ട സഹലമായ കിങ്ങിണിക്കാടിലേക്ക് പോവുകയായിരുന്നു. അവിടെ ഒരുപാട് തവണ പോയിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഓരോ തവണ പോകുമ്പോഴും വല്ലാത്ത ആകാംക്ഷയാണ് മനസ്സിൽ. പുഴയും മലയും കുന്നും മരങ്ങളും പുക്കളും നിറഞ്ഞ ആ കാട്ടിലേക്ക് പോകാൻ ആരും കൊതിക്കും. അങ്ങനെ അവിടെ എത്തി പുഴയിൽ നീന്തിയും മലകൾ കയറിയിരാങ്ങിയും അവർ അവർ ആസദിച്ച് അവിടെ നിന്നും മടങ്ങി.

ഇത്തവണ മീനു കിങ്ങിണിക്കാടിനെപ്പറ്റി ഒരു കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കി. അടുത്ത ദിവസം സ്കൂളിൽ എത്തിയ മീനു അധ്യാപകരോടും കൂടുകാരോടും കാടിനെപ്പറ്റി പറഞ്ഞു. അവൾ എഴുതിയ കുറിപ്പ് അവരെ കാണിച്ചു. കുറിപ്പ് കണ്ണ പ്രമമാധ്യാപകൻ ഇന്ന് വർഷത്തെ പഠനയാത്ര അങ്ങോടുകൂടി തീരുമാനിച്ചു. മീനുവിന് സന്നോഷമായി. അങ്ങനെ ആ ദിവസം എത്തി അവർ കിങ്ങിണിക്കാടിലേക്ക് യാത്രതിരിച്ചു. പാട്ടും കളിയുമായി അവർ സന്നോഷത്തോടെ യാത്രയിൽ മുഴുകി. ഒടുവിൽ കിങ്ങിണിക്കാടത്തി.

അവിടെ ചെന്നപ്പോൾ കണ്ണ കാഴ്ച അവരെ തെട്ടിച്ചു, അവളുടെ കണ്ണു നന്നയിച്ചു. ഒരു തരിശുഭൂമിയാണ് അവൾ അവിടെ കണ്ടത്. അവിടെ ഇവിടെ പുഴയില്ലെങ്കിലും പുക്കളില്ലെങ്കിലും വരണ്ണ ഭൂമി മാത്രം. അപ്പോഴാണ് അതുവഴി വന്ന ഒരാൾ ആൾ പറഞ്ഞത് “ഈത് രണ്ടു ദിവസം മുമ്പാണ് ഇവിടെ മുഴുവൻ ഇടിച്ചുനിരത്തിയത്, ഏതോ പുതിയ ഹാക്കറിക്ക് വേണ്ടിയാണ്.” മീനുവും കൂടുകാരും ആകെ വിഷമതിലായി. സക്കടത്തോടെ അവർ അവിടെ നിന്നും മടങ്ങി. ഇങ്ങനെ ഒരുപാട് കാടുകൾ നമ്മുടെ കൺവെട്ടതുനിന്നും മറയുന്നു, ഇതിനെതിരെ നമുക്ക് പോരാട്ടം അവർ മനസ്സിൽ ഉറപ്പിച്ചു.

ആമി എസ്. തമി

7 എഫ്

എസ്.എസ്.എച്ച്.എസ്.എസ്. ഉച്ചമലയ്ക്കൽ
നെടുമങ്ങാട് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



നല്ല ചിത്രകൾ

അപ്പു... കൂടൻ ഉറക്കെ വിളിച്ചു.

അപ്പു തിരിഞ്ഞു നോക്കിയെങ്കിലും ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. എന്തുപറ്റി നീ പിണങ്ങിയിരിക്കുവാണോ? അതിനും അവൻ മറുപടി പറഞ്ഞില്ല. അപ്പുനു എന്ത് പറ്റി അമേ അവൻ മിണ്ടുന്നില്ല. അമു പുറതേക്കു നോക്കി അതെ അപ്പു അപ്പുറത്ത് ചാന്പ ചുവട്ടിൽ മിണ്ഡാതെ ഇരിക്കുന്നു. അമ്മയ്ക്ക് കാര്യം മനസ്സിലായി. കൂടാ... അപ്പുന്തു അമു ആശുപ്രതിയിൽ അല്ലെങ്കിലും ജോലി ചെയ്യുന്നത്. ഈനി കുറെ നാൾ കഴിതേതെ വരു. അമ്മയെ കാണാതെ വിഷമത്തിലാണ് അവൻ. അതെന്നൊ അങ്ങനെ. കൂട്ടന് സംശയം തീർന്നില്ല. അത് മോനെ അവന്തു അമു നേഴ്സ് അല്ലെങ്കിൽ രോഗികളെ നോക്കേണ്ടോ. ഇപ്പോൾ കൊറോണ രോഗികളും ഉണ്ട്. അതുകൊണ്ട് അവർക്ക് ഇടയ്ക്ക് പുറത്തിരിങ്ങാൻ പറ്റില്ല. അയ്യോ പാവം അപ്പു. കൂട്ടന് സങ്കടം ആയി. അവൻ ഓടിപ്പോയി അവനു ഏറ്റവും ഇഷ്ടപ്പെട്ട കളിവണ്ടി എടുത്ത് അപ്പുനെ വിളിച്ചു. നീ ഇത് കൊണ്ട് പോയി കളിച്ചോ. അപ്പുനു വിശ്വാസം വനില്ല. ഇയാഡയ്ക്ക് ഇതു വണ്ടിയുടെ കാര്യം പറഞ്ഞ് രണ്ടാള്ളും വഴക്ക് കൂടിയതാണ്. അപ്പു വണ്ടിയും കെട്ടിപ്പിടിച്ചു സന്നോഷതോടെ പോയി. അമു പറഞ്ഞു. നന്നായി മോനെ നിനക്ക് ചെയ്യാൻ പറ്റുന്ന നല്ല കാര്യം നീയും ചെയ്യണം. അപ്പുന്തു അമു നമുക്കും കൂടി വേണ്ടിയാ കഷ്ടപ്പെടുന്നത്. അപ്പോൾ അവരുടെ മോനെ സന്നോഷിപ്പിക്കേണ്ടതും നമ്മുടെയും കൂടി കടമ അല്ലെന്നു...

അതെ എന്ന് കൂടൻ തല കുലുക്കി.

അലൻ ജുധ സ്പിജ്യ

1 സി

ശ്രീ നാരായണ എൽ പി സ്കൂൾ കൊട്ടിയുർ
ഇരിട്ടി ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ

രോഗപ്രതിരോധവും പരിസ്ഥിതിയും

പ്രഭാതത്തിന്റെ പട്ടപോലുള്ള ഇളം കാറ്റു വീശിയപ്പോൾ മാവുകളും അതിനൊത്ത് നല്ല മാധ്യമരുമുറുന മാസഫങ്ങളും ആടികളിച്ചു. പ്രഭാതസുരുവൻ ഇളം ചുടുള്ള മഞ്ഞുകിരണങ്ങളെ നോക്കി അഭിവാദനമർപ്പിച്ചു. വളരെ ശാന്തമായ നിദ്രയിലായിരുന്ന ഭൂമിയുടെ നെറുകയിലെ മലകൾക്കിടയിലും എത്തിനോക്കി പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ട് സുരൂൻ കടന്നു വന്നു. വർഷക്കണങ്ങളായ പുകളും, പക്ഷിപറവാദികളും ആർത്തുല്പസിച്ചും ചുള്ളം വിളിച്ചും ആടികളിച്ചും സുരൂൻ വരവിനെ സ്വാഗതം ചെയ്തു. പുന്നാറുകൾ ഓരോനോരോന്നായി വന്നെത്തി. പുക്കളെ വലംവെക്കുകയും മധുവുണ്ട് ദുരന്തേയ്ക്ക് അണയുകയും ചെയ്തു. അപ്പോഴാണ് ഇളം ചുവപ്പ് ചുണ്ടുകളും കുഞ്ഞികളും ദുഃഖമാർന്ന മുഖവുമായി ചിന്നുത്തത്തമ മാവിൽ കൊന്തിലെത്തിയത്. എന്നാ ചിന്നു നിന്റെ മുഖത്താരു വല്ലായ്മ? മാവ് ചോദിച്ചു. അറിഞ്ഞിലേ കൊറോൺ എന്ന മഹാമാരി ലോകത്താകെ വ്യാപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ലക്ഷക്കണക്കിന് മനുഷ്യർ വൈറസ് പിടിപെട്ട് ദിനംപ്രതി മരിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. “ആ... അവർക്ക് അതുതനെ വേണം. പ്രകൃതിയോട് ചെയ്ത ക്രൂരതയുടെ ഫലമാണ് ഇന്നവർ അനുഭവിയ്ക്കുന്നത്.” മാവ് തുടർന്നു. മനുഷ്യന് ദൈവം കൊടുത്ത ബുദ്ധിയും, ശക്തിയും, വൈദികവജ്ഞളും ഉപയോഗിച്ച് മനുഷ്യനെത്തന്നെന്ന നശിപ്പിക്കാനുള്ള കണ്ണുപിടിത്തങ്ങൾക്ക് വിനിയോഗിച്ചു. അവൻ മാരകമായ മിസൈലുകളെയും സോംബുകളെയും വൈറസുകളെയും നിർമ്മിച്ചു. അതിൽ അവർ ഉള്ളറം കൊള്ളുകയും ചെയ്തു. അത് മാത്രമല്ല. അവർ ഈ സ്വാംഖ്യികളെക്കാണ്ട് ആയിരക്കണക്കിന് മനുഷ്യരെയും കുരുനുജീവനുകളെയും കൊന്നാടുകൾ. അതിൽ അവൻ ആനന്ദം കണ്ണു. മാത്രമല്ല നൃതനമായ സാങ്കേതികവിദ്യകൾ കണ്ണുപിടിക്കുകയും അതുവഴി ഭൂമിയുടെ മാറ്റം കുത്തിപ്പിളിർത്തുകയും, കുന്നുകളും മലകളും ഇടിച്ചു നിരത്തുകയും നീരുവകളെ നശിപ്പിക്കുകയും അംബര ചുംബികളായ കെട്ടിങ്ങൾ പട്ടത്തുയർത്തുകയും, ഉപയോഗശുന്നുമായ പാചനത്തുകളെ വലിച്ചേരിഞ്ഞ മണ്ണിനെയും ജലാശയങ്ങളെയും മലീമസമാക്കുകയും ചെയ്തു. ഭൂമിയോട് ചെയ്ത ക്രൂരതകൾക്ക് കണക്കില്ല. അതിന് നീ എന്തിനാ വിഷമിക്കുന്നത്? ചിലപ്പോൾ ഇതൊക്കെ നമ്മളെയും കൂടി ബാധിക്കുമോ എന്നോർത്താണ് താൻ... ഒരും... എല്ലാം ശരിയാവും, മാവ്



പറഞ്ഞു. “ദേ,അങ്ങോട് നോക്കിയേ! അണ്ണാറക്കണ്ണൻ വരുന്നു.” ചിനുത്തതമു പറഞ്ഞു. “എന്ന അണ്ണാറക്കണ്ണാ ഇങ്ങോട്ടാനും കാണാൻില്ലോ. ഈ വഴിയൊക്കെ മറന്നോ?” “എയ്... അങ്ങനെയങ്ങു മറക്കുമോ എന്ന്” അണ്ണാറക്കണ്ണൻ പറഞ്ഞു.അല്ല, നിങ്ങൾ രണ്ടുപേരുംകൂടി എന്ന കാലത്തുതന്നെ ഒരു ചർച്ച. തങ്ങൾ കൊറോൺയെപ്പറ്റി സംസാരിച്ചതാ. അപ്പോൾ നിങ്ങളിൽത്തില്ലോ? ലോകമാകെ വൈറസിനെ നേരിടാൻ ലോക്ക് ഡൗൺ പ്രവൃാപിച്ചി തിക്കുകയാ. ചിനുത്തതമു അപ്പോഴേക്കും കുരങ്ങച്ചുമാരെ തിരക്കി. കുരങ്ങച്ചുമാരുടെ കാര്യം കഷ്ടത്തിലോ. ലോക്കുണ്ണൻ ആയതിനാൽ കുരങ്ങമാർക്ക് പഴയതുപോലെ ഭക്ഷണം കിട്ടുന്നില്ല, പാവം... മാവ് പറഞ്ഞു. ആർ പറഞ്ഞു. കുരങ്ങമാർക്കിപ്പോഴാണ് നല്ലത്. അവർക്ക് ചില സന്ധാരംസംഘടനകൾ വഴി വിഭവസന്ധനമായ ആഹാരങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. ആ സമയത്താണ് മാവ് അതു ശ്രദ്ധിച്ചത്. അവിടെ ചില മദ്യപാനികൾ കൂടുന്നുടി നിൽക്കുന്നു. ചിനുത്തതമു പറഞ്ഞു. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ ആർക്കാർ കൂടുന്നുടി നിൽക്കുന്നത് ശിക്ഷാർഹമല്ലോ? ആർക്കാർ തമ്മിൽ ഒരു മീറ്റർ അകലമെങ്കിലും പാലിക്കേണ്ടോ? ഈ അവസ്ഥയാണെങ്കിൽ രോഗശമനത്തിനു പകരം രോഗവർധനവാണുണ്ടാവുക. നമുക്ക് ഉടനെതന്നെ ഇൻസ്‌പെക്ചർ ബാലുകരടിയെ വിവരമറിയിക്കാം. അദ്ദേഹം വന്ന് ഇവർക്ക് നല്ല ശിക്ഷ കൊടുക്കാൻ. ബാലുകരടി വന്ന് മദ്യപാനികൾക്ക് നിർദ്ദേശം നൽകുകയും പിശ ഇടക്കുകയും ചെയ്തു. ബാലുകരടിയുടെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ ഇതൊക്കെയായിരുന്നു. “ആശങ്കയല്ല വേണ്ടത് ജാഗ്രതയാണ്,അതിനാൽ നമുക്കെല്ലാവർക്കും ഒരുമിച്ചു പോരാട്ടം. കൈകൾ ഇടയ്ക്കിട സോപ്പുപയോഗിച്ചു നന്നായി കഴുകണം.പുറത്തു പോകുന്നോൾ മാസ്ക് ധരിക്കണം. രണ്ടു നേരം കൂളിക്കണം. ആച്ചർഗ്ഗിലൊരിക്കൽ നവം വെട്ടണം. വീടിൽത്തന്നെ ഭക്ഷണം പാകംചെയ്തു കഴിക്കണം. ധാരാളം വെള്ളം കൂടിക്കണം. കാരണം അതിലും രോഗപ്രതിരോധശൈഖി വർദ്ധിക്കും. ഈ നിർദ്ദേശങ്ങളെല്ലാം പാലിച്ചുകൊണ്ട് നമുക്കൊരു നല്ല നാളേയ്ക്ക് വേണ്ടി പോരാടാം കൂടുന്നേ.”

ഹർഹാന.യു.എ

8 ജീ

എസ്.എൻ.വി.എച്ച്.എസ്.എസ്,ആനാട്ട്
നെടുമങ്ങോട് ഉപജീലി, തിരുവനന്തപുരം

ശല്യമില്ലാത്ത നാട്

മഹാദേശ്യകാരനായാരു കൃഷികാരൻ ആയിരുന്നു കേശു. എല്ലാ ദിവസവും പലതരത്തിൽ ഉള്ള ജീവികൾ അയാളുടെ കൃഷിയിടത്തിൽ വരുന്നോൾ അയാൾ അവയെ ദേശ്യത്തോടെ ആട്ടി പായിക്കുമായിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം രാവിലെ കേശു കൃഷി സമലത്ത് എത്തിയപ്പോൾ അതാ അവിടെ കുറേ പക്ഷികളും കുരങ്ങുകളും. കേശു പതിവ് പോലെ ഉറക്കെ ശക്കാരികാൻ തുടങ്ങി: “ഹോ! എന്തെല്ലാം ശല്യങ്ങളാണ്! കിളികൾ, പ്രാണികൾ, കുരങ്ങമാർ... ഈതാനുമില്ലാത്ത ഒരു നാട്ടിൽ പോകാൻ പറുമായിരുന്നുകളിൽ!” “ഉണ്ട്... അങ്ങനൊരു നാടുണ്ട്... പോരുന്നോ...” ചോദ്യം കേട്ട കേശു തിരിഞ്ഞു നോക്കി.

ഹൗസ്റ്റമോ! അതാ ഒരു വന്പൻ പക്ഷി! സാധാരണ പക്ഷികളേക്കാൾ പതിനിംബങ്ങ് വലുപ്പം ഉണ്ടായിരുന്നു ആ പക്ഷികൾ!

എന്തെങ്കിലും പറയാൻ സമയം കിട്ടും മുൻപേ പക്ഷി കേശുവിനെ റാണ്ണിയെടുത്തു പറന്നു! പേടിച്ചുപോയ കേശു കണ്ണടച്ചുകൊണ്ട് പക്ഷിയുടെ കാലിൽ മുറുകെ പിടിച്ചുകിടന്നു. കണ്ണുതുറന്നപ്പോൾ കേശു ഒരു ദീപിൽ ആൺ.

“ഈ ഒരു ദൃഢപ്പുട ദീപാൺ, ഇവിടെ യാതൊരു ശല്യങ്ങളുമില്ല, ഈ മുതൽ നിങ്ങൾക്ക് ഇവിടെ കഴിയാം.” പക്ഷി പറഞ്ഞു.

കേശു ചുറ്റും നോക്കി. ഇന്ത്യ പോലുമില്ലാത്ത ഒരു ദീപ്. കിളികളോ ശലഭങ്ങളോ ഒന്നുമില്ല. മരങ്ങൾപോലും അനങ്ങനില്ല! പേടിപ്പിക്കുന്ന നിശ്ചാരം മാത്രം! “ഈതാ... താങ്കൾ ആഗ്രഹിച്ച സമലം...” “ശേരി, താനും പോവുകയാണ്. ഈ ശല്യങ്ങൾ ഇല്ലാത്ത ഈ നാട്ടിൽ നിങ്ങൾ മാത്രം!” പക്ഷി പറഞ്ഞു.

കേശു പേടിച്ചു വിരിച്ചുപോയി. “ദൈവമേ, ഈ പക്ഷി കുടി പോയാൽ പിനെ താൻ പേടിച്ചു മരിച്ചത് തനെൻ!” “ഹയ്യയോ! എനെ ദറയ്ക്കാക്കി പോകല്ലേ! എനെ എൻ്റെ നാട്ടിൽ കൊണ്ട് വിടണേ...” കേശു ഉറക്കെ കരയാൻ തുടങ്ങി. ഈ കേടപ്പോൾ പക്ഷികൾ അയാളോട് ദയ തോന്തി. ദയ തോന്തിയ പക്ഷി കേശുവിനെ തിരികെ അയാളുടെ കൃഷി സമലത്തു കൊണ്ടാക്കി. തണ്ണേ കൃഷി സമലത്തു തിരിച്ചിറങ്ങിയപ്പോഴേ കേശുവിന് സമാധാനമായുള്ളൂ.

അപ്പോൾ പക്ഷി പറഞ്ഞു: “കേശു, ഈ ഭൂമിയിൽ ഉള്ളതൊന്നും ശല്യമല്ല. ഉറുന്നും കിളികളും പുകളും ഒക്കെ ഉള്ളത് കൊണ്ടാണ് ഈ ഭൂമി നമുക്ക് ഒരിക്കലും മടുക്കാത്തത്...” ഈ പറഞ്ഞു കൊണ്ട് പക്ഷി പറന്നുപോയി...

പ്രഖ്യാപിക്കാൻ
9 എസ് .കെ .വി.എച്ച്.എസ് .എസ് .നവീന്യേം
പാലോട് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



മാറ്റം നോമ്പരം

ഓരോ ദിവസവും ചക്രവാളത്തിൽ സുരൂൻ അസ്തമിക്കുന്നതും നോക്കി അവർ നിന്നു. നിലാവുള്ള രാവ് ഒരുക്കിയ നിശബ്ദതയിൽ അവർ രാത്രിയുടെ സഹാര്യം ആസ്വദിച്ചു എപ്പോഴോ അവർ ഉറങ്ങിപ്പോയി

മനോഹരമായ ഒരു അവധിക്കാലം, രോധിലും പാടവരമ്പത്തും പുഴയോരങ്ങളിലും കൂട്ടികൾ തിമിർത്തു കളിക്കുന്നു. വീട്ടിലെ നാടുമാവിന്റെ കൊന്തിൽ നിരൈ മാന്ധം, അതിന്റെ ചില്ലയിൽ ഒരു ഉഡഞ്ഞാല്ല. തൊടപ്പൂറത്തെ ഒരു കളിവീട്, കൂടുകാർ, വെയിലറിയാതെ ഇണക്കങ്ങളും പിണകങ്ങളുമായി കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ നൊന്നും എൻ്റെ അനുജനും

“ഉള്ളിമായേ എഴുനേരക്ക്,” അടുക്കളെയിൽ നിന്ന് അമ്മ ഉറക്കെ വിളിച്ചു. അവർ ഉണ്ടനു. ജനൽച്ചില്ലിലുടെ സുരൂപ്രകാശം അവരെ സ്പർശിച്ചു. നൊൻ സ്വപ്നം കണ്ടതാണോ? ചായയും കുടിച്ച് ഒരു ചാരുക്കേരയിൽ പത്രം വായിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു അച്ചൻ. ഉള്ളിമായ എന്നിറ്റു വരുന്നത് കണ്ട അച്ചൻ പറഞ്ഞു, “പുറത്തെങ്ങും പോയി കളിക്കരുത് ഭോ മോഭേ”.

അവർ ആലോച്ചിച്ചു കഴിഞ്ഞ അവധിക്കാലം എന്ത് രസമായിരുന്നു, വേനലവയി പുരത്തിന്റെ കാലം കുടിയാൻ, പിനെ വിഷു, എല്ലാവരും ചേർന്നു പുരത്തിന് പോകുന്നതും വിഷുക്കണി ഒരുക്കുന്നതും, പടകം കമ്പിത്തിൽ, തിരവാടിനു കൊണ്ടുവരുന്ന പഞ്ചാം മാങ്ങ, യാത്രകൾ അങ്ങനെ എന്ത് സന്നോഷമായിരുന്നു, കൂടാതെ കിഴക്കേലെ കാവിലെ വിഷുപ്പൂരം. പുരത്തിന് വരുന്ന ആനയെ ഞങ്ങെ പറന്നിൽ തളയ്ക്കുവോൾ മാറിനിന്ന് കാണാറുള്ളത്. അന്ന് വീടിലിരുന്നാൽ തന്നെ പുരത്തിന്റെ കൊട്ട് കേൾക്കാം, പിനെ പുരം കാണാൻ വരുന്ന എൻ്റെയും അനിയന്ത്രയും കൂടുകാർ ബന്ധുകൾ അങ്ങനെ എവിടെയും സന്നോഷം അല്ലട്ടിയ നാളുകൾ... എന്നാൽ ഈ അവധിക്കം ഉള്ളിമായക്ക് നൽകിയത് ജയിൽ വാസത്തിന്റെ പ്രതീതിയായിരുന്നു.

ഇപ്പോൾ വല്ലാത്ത നിശബ്ദ എല്ലായിടത്തും താളം കെട്ടി നില്കുന്നു. നാല് ചുവരുകൾക്കുള്ളിൽ ലോക്കണ്ണൻ ആകേണ്ടി വന്ന നാളുകൾ. പുരത്തിനങ്ങാൻ വയ്ക്കുന്ന കൂടുകാരോടൊന്നും കളിയ്ക്കാൻ വയ്ക്കുന്ന കൂടുകാരോടൊന്നും വീടിലുമായി കഴിച്ചു കുടുങ്കിവന്ന ഒരവധിക്കാലം അവർ കൊരോണയല്ലാതെ മറ്റാനും ആർക്കും സംസാരിക്കാനുമില്ല. ഇങ്ങനെ ഒരു അവസ്ഥ അവളുടെ സ്വപ്നങ്ങളിൽ പോലുമില്ലായിരുന്നു. എക്കിലും ഈ മഹാമാരി താൻമുലം മറ്റാരാളിലേക്ക് പകരരുത് എന്ന് അവർക്കു ബോധ്യമുണ്ടായിരുന്നു

എന്നിരുന്നാലും വളരെ വ്യത്യസ്തമായ ഈ അവധിക്കാലം നോമ്പരപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു ഓർമ്മയായി അവർ എന്നും ഓർത്തിരിക്കുന്നു.

ദേവിക രമേഷ്

7 ഈ, ശ്രീകൃഷ്ണ ഹയർ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ ആനന്ദപുരം
ഇരിഞ്ഞാലക്കുട ഉപജില്ല, തൃശ്ശൂർ

ഇനിയെത്ര കാലം

ഞാനോരു നാട്ടുമാവ് ആണ്. ആരോ കഴിച്ചിട്ട വിത്തിൽ നിന്ന് ഉണ്ടായതാണ് ഞാൻ. ഒരുപാടാരുപാട് മഴക്കാലവും മണ്ണതുകാലവും വേന്തീക്കാലവും ഒക്കെ കണ്ണു ഞാൻ. മാസ്യ കാലങ്ങളും എനിക്ക് ഏറെ സന്തോഷകരമാണ്. കാരണം മഴ പെയ്തുതീർന്നു കഴിയുന്നേപാൾ ഉള്ള ആകാശം കാണാൻ വളരെ മനോഹരമായിരിക്കും. ചിലപ്പോൾ മഴവില്ല് കാണാം. എന്തു ഭംഗിയാണ് മഴവില്ല്. പിനെ പാടങ്ങളിലെ നീളേച്ചടിയുടെ ഇലകളിൽ എല്ലാം മുത്തുകൾപോലെ സൃഷ്ടിപ്രകാശത്തിൽ ബെട്ടിത്തിളങ്ങുന്ന മഴതുള്ളികൾ. ഇതു രണ്ടും കാണുന്നേപാൾ എന്തു ഭംഗിയാണ്. ഓരോ മഴതുള്ളി വീഴുന്നേഴും എൻ്റെ ദേഹം തന്നുത്തു വിറയ്ക്കും. പക്ഷേ എനിക്ക് അത് ഏറെ ഇഷ്ടമാണ്. കൂട്ടികൾ കളിക്കുന്ന ഓരോ കളിയിലും ഞാനും കൂടാറുണ്ട്. ആടിയുലത്ത് ഞാൻ അവരോടൊപ്പം കളിക്കും. അവർ എറിയുന്ന ഓരോ ഏറ്റും എൻ്റെ ദേഹത്ത് കൊള്ളുന്നേപാൾ എനിക്ക് വേദനിക്കാരെ ഇല്ല. കൂട്ടികൾ എൻ്റെ ദേഹത്ത് കയറി തുങ്ങി കളിക്കുമായിരുന്നു. കാറ്റിക്കുന്നേപാൾ ആടി ഉലയുന്ന എൻ്റെ ശാഖകൾ എല്ലാം കൂട്ടികൾക്ക് തന്നേലേകി. വേന്നലവധിക്കാലം ആകുന്നേപാൾ കൂട്ടികൾ എല്ലാം എൻ്റെ ദേഹത്ത് കയറലും മാങ്ങ പറിക്കലും എൻ്റെ തന്നലിൽ ഇരുന്ന് കമകൾ പറയലും പലപല കളികളുമായി പൊടിപൊടിക്കും. എൻ്റെ തന്നലിൽ ഇരുന്ന് കളിക്കുന്ന കൂട്ടികൾ ഒരിക്കലും തള്ളരാറില്ല. ഓരോ കളിക്ക് ശേഷവും അവർ മാങ്ങ പറിച്ചു തിന്നും. പക്ഷേ ഇന്ന് കാലം മാറി. ശാസ്ത്രം വളർന്നു. ആർക്കൂം ഓനിനും സമയമില്ല. കൂട്ടികൾ കമ്പ്യൂട്ടറിന്റെയും മൊബൈൽഫോൺിന്റെയും അടിമയായി. എൻ്റെ കൂടെ കളിക്കാനും മാങ്ങ പറിക്കാനും ആരുമില്ല. വയലുകൾ നികത്തി, നാട്ടിപ്പുറത്തെ മൻപാത എല്ലാം കോൺക്രീറ്റ് പാതകളാക്കി. പ്രകൃതിയുടെ മനോഹാരിത ഇന്ന് നഷ്ടമായിരിക്കുന്നു. എങ്കും ബഹുനിലക്കട്ടിടങ്ങൾ. പുകയും പൊടിപടലങ്ങളും കൊണ്ട് അന്തരീക്ഷം മലിനമായിരിക്കുന്നു. കൂട്ടികൾ എൻ്റെ അടുത്തേക്ക് വരുന്നില്ല. മാതാപിതാക്കൾ അവരെ പുറത്തേക്ക് വിടുന്നില്ല. ചുറ്റുപാടുകളിൽ ഒരുപാട് മാറ്റം വന്നു. വാഹനങ്ങളുടെ എന്നും കൂടി. കാളവണ്ണിയും സൈക്കിളും ഒക്കെ കണ്ണു വളർന്നതാണ് ഞാൻ. ഇപ്പോൾ പലതരം കാരുകൾ ബൈക്കുകൾ. അതെല്ലാം സഹിക്കാം അവയിൽനിന്നുള്ള പുക അതെനെന്ന ശാസം മുട്ടിക്കുന്നു. ആരും എന്നെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നില്ല. എനിക്കും പ്രായമേരെ ആയിരിക്കുന്നു. എൻ്റെ മനസ്സും മരവിച്ചു പോയിരിക്കുന്നു. ഇനിയെത്ര കാലം...

മാളവിക ജേ എം
ക്ലാസ് 5, എൻ.എസ്.എസ്.എച്ച്.എസ്.എസ് മടവുർ
കിളിമാനുർ ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



നമയുടെ കണികക്കാന്

എല്ലാവരും കാത്തിരുന്ന ആ കണികക്കാനയുടെ കാലം ആഗതമായി. പക്ഷേ കൊറോൺ എന്ന മഹാമാരി വന്നു കേരളം ആകെ ലോകവ്യാഖ്യ ആയി. ഒരു ചെറിയ ശ്രാമത്തിലെ കുറേ കൂട്ടികൾ, അവർ എന്നും ഓനിച്ചു കളിക്കുമായിരുന്നു. പക്ഷേ ഈ മഹാമാരിയെ തുരത്താൻ അവർ ഒരു തീരുമാനം എടുത്തു. ഈ സർക്കാർ എന്ന് പുറത്തിരിങ്ങാൻ പറയുന്നോ അന്ന് നമ്മൾ ഒരുമിച്ചിരുന്നു കളിതുടങ്ങും. ആ കൂട്ടികൾ എല്ലാവരും അടുത്തടക്കത്ത് വീടുകളിൽ ആയിരുന്നു താമസം. അവർ ജനാലകളിലൂടെ തമിൽ തമിൽ സംസാരിക്കുമായിരുന്നു. പക്ഷേ അതിൽ ഒരു കൂട്ടിമാത്രം എന്നും സംസാരിക്കുന്നോൾ സങ്കപ്പെട്ടാണ് ഇരിക്കുന്നത്. മറ്റു കൂടുകാർ അതിനെപ്പറ്റിയായി ചർച്ച. ജനലുകൾ വഴിയായിരുന്നു അവരുടെ ചർച്ച. ഒരാൾ മറ്റാരാളോട് അയാൾ അടുത്തയാളോട് അങ്ങനെ. ഒരു ദിവസം വീടിൽ നിന്ന് ഒരു അയൽക്കാരി സങ്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കൂട്ടിയുടെ അമ്മയോട് ചോദിച്ചു.

“എന്തുപറ്റി മോൻ സങ്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്?”

ആ കൂട്ടിയുടെ അമ്മ പറഞ്ഞു, “ഞങ്ങൾ എന്നും ദിവസക്കുലിക്ക് അല്ലെങ്കിലെപ്പറ്റിയുന്നത്. കൂലികിട്ടാത്തതിനാൽ വീടിലെ അടുക്കളെയിൽ ഓനുമില്ല. അവൻ ഇന്ന് ഓനും കഴിച്ചിട്ടില്ല”.

ഈത് അയൽക്കാരി അവരുടെ കൂട്ടികളോട് പറഞ്ഞു. അങ്ങനെ ആ കൂടുകാർ എല്ലാവർക്കും കാര്യം മനസിലായി. അവരുടെ ആ കളിക്കുട്ടത്തിൽ ആ കൂട്ടി ഒഴികെ എല്ലാവർക്കും രണ്ടുമുന്നു മാസം കഴിയാനുള്ള പണം കയ്യിലുണ്ടായിരുന്നു. ആ കൂടുകാർ തങ്ങളുടെ സുഹൃത്തിനെന്നും കുടുംബത്തെന്നും സഹായിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു. അവരുടെ അമ്മമാരിൽ മികവെർക്കും തയ്യൽ അറിയാമായിരുന്നു. മാത്രമല്ല അവരുടെ വീടുകളിൽ തയ്യൽ മെഷ്ചിനും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ പഴയ തുണികൾ കഴുകി വൃത്തിയാക്കി അതുപയോഗിച്ചു ഒരുപാട് മാസക്കൂകൾ തയ്യാറാക്കുന്നതു. രണ്ടുപേര് വീതം ഓരോദിവസവും ആയി അതുമുഴുവൻ വിറ്റിച്ചു. അങ്ങനെ കിട്ടിയ പണം ഉപയോഗിച്ച് ആ സുഹൃത്തിന്റെ വീടിലേക്ക് അത്യാവശ്യ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങി നൽകി. അതുകൂടാതെ, വിഷുനാളിൽ ആ കൂടുകാർ തങ്ങൾക്ക് കിട്ടിയ കൈനീടം എല്ലാം കൂട്ടിവച്ച് തങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ട കൂടുകാരൻ്റെ വീടിലേക്ക് ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ എല്ലാം വാങ്ങി കൊടുത്തു.

അങ്ങനെ ഈ കൊറോൺ കാലത്തും തമിൽ തമിൽ സഹായിക്കുന്ന ആ കൂടുകാർ നമുക്ക് എല്ലാവർക്കും ഒരു ഉത്തമ മാതൃകയായി.

ശ്രീലക്ഷ്മി എസ്

6 സി, എൻ എസ് എസ് എച്ച് എസ് എസ് കിടങ്ങുർ
എറ്റുമാനുർ ഉപജില്ല, കോട്ടയം

അശ്രദ്ധ

രാഹുൽ 20 വയസ്സുള്ള ചെറുപ്പുകാരനാണ്. അദ്ദേഹം പ്ലിം ടു പഠനത്തിനുശേഷം കൂടുകാരോടൊപ്പം തന്നെ ജീവിതം ആദ്ദോഷിക്കുകയാണ്. തൊഴിൽരഹിതൻ ആണ്. താൻ തന്ന ശരി എന്ന മട്ടും ചിന്തയുമാണ് അയാൾക്ക്. മറ്റാരുടെയും അഭിപ്രായങ്ങൾക്ക് അയാൾ യാതൊരു വിലയും കൽപ്പിക്കാറില്ല. രാഹുലിനെ ഒരു ചേച്ചിയുണ്ട് രേവതി. രേവതി വിവാഹിതയാണ്. രേവതിയുടെ ഭർത്താവ് മിലിറ്ററിയിലാണ്. അതുകൊണ്ട് രേവതി, അവളുടെ ഒമ്പതുമാസം പ്രായമുള്ള കുഞ്ഞിനെയും കൊണ്ട് അവളുടെ വീട്ടിൽ ആണ് താമസം. രാഹുലിന് ആ കുഞ്ഞിനെ ജീവനാണ്. അങ്ങനെയിരിക്കുന്നതാണ് സർക്കാർ 21 ദിവസത്തെ ലോക്ക് ഡൗൺ പ്രവ്യാപിച്ചത്. ആദ്യത്തെ രണ്ടു ദിവസം രാഹുൽ വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ട് വീട്ടിൽ കഴിഞ്ഞു കൂടി. മൊബൈലും, ഉറക്കവും, തീറ്റയും, കൂടിയും മാത്രം. ഭ്രാന്തപിടിച്ച അവസ്ഥ. ഒന്ന് പുറത്തിരിങ്ങാൻ അവൻ വെച്ചു ആയി. അങ്ങനെയിരിക്കുന്ന രാഹുലിനെ കൂടുകാരനായ ആനന്ദിനെ അവൻ വീട്ടിൽ വിശ്വിച്ചുവരുത്തി. എന്നിട്ട് അവർ പുറത്തു പോകാൻ ആലോചിച്ചു. ഈ കണ്ണ് രാഹുലിന്റെ അച്ചനും അമ്മയും അവനെ തടസ്സം. അവർ അവരോടുള്ള വാശി കൊണ്ട് വേഗം ബൈക്കടുത്ത് പുറത്തു പോയി.

അങ്ങനെ അവർ സഫിരം പോകാറുള്ള ബന്ധ സ്വർണ്ണപ്പീൽ എത്തി. രാഹുൽ ഇരഞ്ഞി ബന്ധസ്വർണ്ണപ്പീൽ ഇരുന്നു. കുറേ മണിക്കൂറുകൾ അവർ അവിടെ ചിലവഴിച്ചു. “എന്താരാശ്രാസം, മനസ്സിന്റെ വിങ്ങൽ മാറി, എത്ര എന്നുവച്ചും അടച്ചിട്ടിരിക്കുക’അവൻ പറഞ്ഞു. എന്നിട്ട് തിരിച്ച് വീടിലെത്തി. രേവതി പറഞ്ഞു, പോയി ഹാൻഡ് വാഷ് ഉപയോഗിച്ച് കൈകഴുകു”. അവൻ ഒട്ടും കുസാതെ കട്ടിലിൽ കൈകൊൽ ഇട്ടു കളിക്കുന്ന മുവത്തു നോക്കി ചിരിക്കുന്ന കുഞ്ഞുവാവയെ എടുത്തു, നെറുകയിലോരു മുതൽ നൽകി.

രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കുഞ്ഞുവാവയ്ക്ക് ചുമയും പനിയും. അവർ പെട്ടെന്ന് കുഞ്ഞുവാവയെ ഹോസ്പിറ്റലിൽ എത്തിച്ചു. ഈ ലക്ഷണങ്ങൾ കണ്ണപ്പോൾ അവർ കോവിഡ് ആണോ എന്ന് തെളിയിക്കാനുള്ള ടെസ്റ്റുകൾ നടത്തി എത്തി. ഓച്ചപ് കഴിഞ്ഞു റിസൾട്ട് വന്നു, കുഞ്ഞുവാവയ്ക്ക് കോവിഡ് സ്പിരീകരിച്ചു. ആരെയും കാണാതെ, ഒരു തെറ്റും ചെയ്യാതെ കുഞ്ഞുവാവ ഫ്രേസോലേഷൻ വാർഡിൽ ആയി. ഈ ഫ്രേസോലേഷൻ വാർഡിൽ കിടന്നു ഇങ്ങനെ ചിന്തിച്ചു. താൻ പുറത്തുപോകാതെ ഇരുന്നെങ്കിൽ ... അല്ലെങ്കിൽ കൈ ഹാൻഡ് വാഷ് ഇട്ടു കഴുകി ഇരുന്നെങ്കിൽ...

ആദിത്യ ജി എൽ

10 എൻ.കെ.എം.ജി.എച്ച്.എസ്.എസ് ധനുവച്ചപുരം
പാരമ്പര്യാലു ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



അപൂവിന്റെ അവധിക്കാലം

യോറയുടെ കുര കേട്ടാണ് അപൂ ഉണ്ടന്നത് . അപൂരത്തെ വീടിലെ അമ്മാളുവിന്റെ പട്ടികൂട്ടിയാണ് യോറ, നല്ല ഭംഗിയുള്ള ഒരു പഴ്ച് .

അപൂവുണ്ടനു ചുറ്റും നോക്കി. അവന് വല്ലാത്ത സങ്കടം തോനി. ഇന്നലെയും അച്ചൻ വന്നില്ല. ഒരാഴ്ചയിലേറെയായി അച്ചൻ ആശുപത്രിയിലാണ് താമസം. നഗരത്തിലെ ആശുപത്രിയിലെ ഡോക്ടറാണ് അപൂവിന്റെ അച്ചൻ.

അപൂ അടുക്കളെ തീരുക്കു ചെന്നു. അമ അടുക്കളെ തീരു ജോലിത്തിരക്കിലാണ്. “അമേ അച്ചൻ ഇന്നും എന്താണ് വരാത്തത്”. അവൻ ചിണ്ണങ്ങി. അമ അവനെ ചേർത്തുപിടിച്ചു നെനുകയിൽ ഉമ്മ വെച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. “ആശുപത്രിയിൽ ഒരുപാട് രോഗികൾ ഉണ്ട്. കോവിഡ് എന്ന മാരകമായ രോഗം ബാധിച്ച് ഒരുപാട് പേര് മരണത്തോട് മലടിക്കുകയാണ്. അവരുടെയെല്ലാം ജീവൻ രക്ഷിക്കേണ്ടത് അപൂന്റെ അച്ചന്റെ കടമയാണ്”.

കോവിഡെന്നാൽ എന്താണമേ? ആ അസുവം എങ്ങനെയാണ് വരുന്നത്? അവൻ കുഞ്ഞു മനസ്സിൽ നിന്നെയ സംശയങ്ങളായിരുന്നു. അമ അവനെയും വിളിച്ചുകൊണ്ടു ഉമ്മറത്തു വന്നിരുന്നു. തൊടിയിലെ പ്ലാവിൽ ചക്ക പഴുത്തിരിക്കുന്നു. ഒഞ്ചു അണ്ണാരകശ്രീമാർ “ചിൽ ചിൽ” എന്ന ചിലച്ചുകൊണ്ട് ചാടി നടക്കുന്നു. ചക്കപ്പുഴം തിന്നാനുള്ള വരവാണ്. എത്ര കിളികളാണ്. അടക്കാ കുതുംബിയും മെനയും മാടത്തെയും ഇടക്കതലയനും ഒക്കയായി ഒരുപാടു കിളികൾ. ഉമ്മറത്തിരുന്ന് ആ കാഴ്ചകളൊക്കെ കാണുന്നത് അപൂന് വലിയ ഇഷ്ടമാണ്.

വെവകുന്നേരം അപൂരത്തെ വാസുവേദ്ധന്റെ പാടത്തു ക്രിക്കറ്റ് കളിക്കാൻ പോകാറുണ്ട്. ഉള്ളിയും പക്കുവും അമ്മാളുവും അനുകൂട്ടിയും ഒക്കെ കളിക്കാൻ വരാറുണ്ട്. പക്കേ ഇത്തവണ സ്കൂൾ അടച്ചിട്ട് ആരെയും കളിക്കാൻ കണ്ടില്ല. കൊരോണയെ പേടിച്ച് വീടിലിരിക്കുകയാണെത്ര. “അമേ എന്താണി കൊരോൺ” അപൂ വീണ്ടും ചോദിച്ചു. “മോനേ ആർക്കും കാണാൻപറ്റാത്ത ഒരു ഇത്തിരിക്കുണ്ടതാണ് വെറിസാണത്. അത് നമ്മുടെ ശരീരത്തിൽ കടന്നാൽ മരണം വരെ സംഭവിക്കാവുന്ന മാരകമായ അസുവെമായിത്തീരും. ഓരാളിൽനിന്ന് മറ്റാരാളിലേക്ക് ഇരു രോഗം വളരെ



വേഗം പകരുകയും ചെയ്യും. ഈ രോഗം വനിട്ക് ഒരുപാടുപേര് ആശുപത്രിയിൽ എത്തിയിട്ടുണ്ട്. അവരെരയൊക്കെ രക്ഷിക്കുന്ന ജോലിയാണ് അപ്പുവിന്റെ അച്ചൻ ചെയ്യുന്നത്. അതു കേട്ടപ്പോൾ അപ്പുവിന് വലിയ സന്തോഷമായി. “ദൈവങ്ങളുണ്ട് എല്ലാരെയും രക്ഷിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ അപ്പുന്റെ അച്ചനും വൈമാനിക്കേണ്ടതും അവൻ ചോദിച്ചു. “പക്ഷേ അച്ചനും ഈ അസുഖം വരുമോ അമേ?” അവൻ വിഷമത്തോടെ ചോദിച്ചു. അമു അവനെ ചേർത്തുപിടിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. “അച്ചന് ഒരുപാടുപേരുടെ ജീവൻ രക്ഷിക്കേണ്ടതല്ലോ. അച്ചന് ആ അസുഖം വരാതിരിക്കാൻ നമുക്ക് ദൈവത്തോട് പ്രാർത്ഥിക്കാം. ദൈവം മനുഷ്യർക്കും ഭൂമിയിലെ ജീവജാലങ്ങൾക്കുമായി ഒരുപാട് നമകൾ തനിട്ടുണ്ട്. ദുരാഗഹിയായ മനുഷ്യൻ പ്രകൃതിയിലെ നമകളെല്ലാം നശിപ്പിച്ച് എല്ലാം തനിക്കു മാത്രമായി വെച്ചിപിടിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. പുഴയും വനങ്ങളും പാടവും ഈവിടുതെത്ത ജീവജാലങ്ങളെയും എല്ലാം നശിപ്പിച്ച് പ്രകൃതിയെ താറുമാറാക്കിയപ്പോൾ ദൈവം തന്ന ശിക്ഷയാണ് ഈ അസുഖം. ചെന്തയിലെ ഒരു വനത്തിൽ നിന്ന് ഏതേരോ കാട്ടുമുഖത്തെ വേട്ടയാടി പിടിച്ചുതിന്ന മനുഷ്യനാണ് ഈ അസുഖം ആദ്യം വന്നത്. അയാളിൽ നിന്ന് ഒന്നാന്നായി ലോകം മുഴുവൻ ഈ രോഗം പടർന്നു. ഈ ഭൂമിയിൽ മുഴുവൻ ഈ രോഗം നിറന്തരിക്കുകയാണ്. ആർക്കും പുരത്തെക്കിരഞ്ഞാൻ പറ്റാതെ വീടിൽ തന്നെ ഇരിക്കുന്നു. പുരത്തിരഞ്ഞിയാൽ നമ്മളിലേക്കും ഈ രോഗം പകരും.” അപ്പുവിന് കൊറോൺ എന്ന കുഞ്ഞൻ വെറീസ് പരത്തുന്ന കോവിഡ് എന്ന രോഗത്തെ കുറിച്ച് കുറരു കാര്യങ്ങൾ മനസിലായി. “നമുക്ക് അസുഖം വരാതിരിക്കാൻ എന്ത് ചെയ്യണം അമേ?” അവൻ ചോദിച്ചു. “നമ്മൾ വ്യക്തിശൂചിത്വം പാലിച്ചാൽ മതി അപ്പു. വൃത്തിയായി കൂളിക്കുക, ഇടയ്ക്കിടക്ക് സോസ്പു ഉപയോഗിച്ച് നനായി കൈ കഴുകുക, പുരത്തിരഞ്ഞരുതെന്ന് സർക്കാർ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ലോക്സ്യൂണി കാലത്ത് വീടിൽ തന്നെ കഴിയുക. ഇത്തെല്ലാം ചെയ്താൽ മതി മോനേ”. “ശരി അമേ അപ്പു കൂളിച്ചിട്ട് വരാം. എനിട്ക് അച്ചനെ വിളിക്കാം”. ഈതും പറഞ്ഞവൻ കൂളിമുറിയിലേക്കോടി...

വൈഷ്ണവ വി നായർ

8 ബി

കാർഡിനൽ എച്ച് എസ് തൃക്കാക്കര
ആലുവ ഉപജില്ല, എറണാകുളം



ഓനിച്ചുപൊരുതാം, കീഴടക്കാം

“അമ്മു... മോളേ അമ്മു...” മുത്തയ്ക്കി എന്ന ചോറുണ്ണാൻ വിളിക്കുകയാണ്. വിളിക്കേട്ട ഞാൻ വരാതയിൽ നിന്ന് അകത്തെക്ക് ചെന്നു ചോദിച്ചു: “എന്താ മുത്തയ്ക്കി?” “അമ്മുന് ചോറു കഴിക്കണം... വാ, മോൾക്ക് മുത്തയ്ക്കി വാരി തരാം.” “അമ്മുന് ചോർ വേണ്ട. എനിക്ക് അമ്മയെ കാണണം. ചോർ അമ്മ വാരി തന്നാൽ മതി.” “അതിന് അമ്മ ഇവിടെ ഇല്ലാണോ മോളേ... മോൾ ഇങ്ക് വന്നേ, മോൾക്ക് മുത്തയ്ക്കി ചോർ വാരി തരാം.” “വേണ്ട, അതു പറില്ല. എനിക്കിപ്പോൾ തന്ന അമ്മയെ കാണണം.” “അതിന് അമ്മ ജോലിക്ക് പോയിരിക്കുക അല്ലോ മോളേ.” “എത്ര ദിവസമായി അമ്മ പോയിട്ട്. എനിട്ട് ഇതുവരെ വനില്ലാണോ.” “അമ്മയ്ക്ക് ജോലിത്തിരക്ക് ആയതുകൊണ്ടല്ലോ മോളേ. അമ്മയുടെ ജോലിയെയാക്കു കഴിത്താം അമ്മ അമ്മവിന്റെ അടുത്തവരില്ലോ.” “അങ്ങനെ പറഞ്ഞാൽ പറില്ല. അമ്മു അമേരെന കണ്ടിട്ട് എത്ര നാളായി. അമ്മ പോയഗ്രേഷണം ആകെ കണ്ടത് അന്ന് ഞാനും അച്ചുനും കൂടി ബൈക്കിൽ അമ്മയെ കാണാൻ പോയപ്പോഴാ. അനും അമ്മയെ ശരിക്ക് കാണാൻ പറിയില്ല. ദുരെ നിന്ന് ഒന്ന് നോക്കാനേ പറിയുള്ളൂ. അമ്മയുടെ അടുത്ത പോവാനോ അമേരെ കെട്ടിപ്പിടിക്കാനോ ഉമ്മ കൊടുക്കാനോ ഒന്നും പറിയില്ല. അമേരെ അമ്മുനെ ദുരെനിന്ന് നോക്കിയേ ഉള്ളൂ. അടുത്താനും വനില്ല.” “അതു സാരമില്ല മോളേ... അമ്മ ഇവിടെ വന്നാ മോൾക്ക് അമ്മയെ കാണാലോ... മോൾ ആദ്യം ഇല്ല ആഹാരം കഴിക്ക്.” “ഇല്ല. എനിക്ക് ചോർ വേണ്ട എനിക്ക് അമ്മയെ കാണണം. മുത്തയ്ക്കി എന്ന അമേരെ അടുത്തെക്ക് കൊണ്ടുപോകുമോ... പ്ലീസ് മുത്തയ്ക്കി... ഞാൻ മുത്തയ്ക്കി പറയുന്നതൊക്കെ കേൾക്കാറില്ല... മുത്തയ്ക്കി എന്നോട് ഇടയ്ക്കിടെ കൈ കഴുകുണ്ടോ എന്ന് പറയാറില്ലെ, ഞാന്ത് ചെയ്യാറില്ലെ... പിന്നെ പുറത്തിരിഞ്ഞെ കളിക്കരുത് എന്നും എവിടെയും പോകരുത് എന്നും പറയാറില്ലെ, ഞാൻ അതും ചെയ്യാറില്ലെ... അങ്ങനെ മുത്തയ്ക്കി പറയുന്നതൊക്കെ ഞാൻ കേൾക്കാറില്ലെ...” “അതിന് മോളേ ഇതൊന്നും മുത്തയ്ക്കി പറയുന്നതല്ല. നമുക്കെല്ലാവർക്കും രോഗങ്ങളാനും വരാതിരിക്കാനായി കഷ്ടപ്പെടുന്ന മോൾടെ അമ്മയെപോലുള്ള അനേകം പേരുണ്ട്. അവരെക്കെ ചേരുന്ന ഒരു മേഖലയാണ് ആരോഗ്യവകുപ്പ്. അവർ നമുക്ക് നൽകുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾ ആണ് ഇതൊക്കെ.” “മുത്തയ്ക്കി എന്ന അമ്മയുടെ അടുത്ത കൊണ്ടുപോകുമോ എന്ന് പറ.” “ശരി കൊണ്ടുപോകാം. പക്ഷേ ആദ്യം മോൾ ഇല്ല ചോർ കഴിക്ക്. എനിട്ട് കൊണ്ടുപോകാം.” “കഴിച്ചാ മുത്തയ്ക്കി കൊണ്ടുപോകുമോ.” “കൊണ്ടുപോകാം”. “ഉറപ്പാണോ”, “ഉറപ്പ്. സത്യായിട്ടും കൊണ്ടുപോകാം.” “എന്നാൽ ഞാൻ ചോറുണ്ണാം.” “ശരി. മോളു ഇല്ല ചോർ കഴിക്ക്. മുത്തയ്ക്കി അടുക്കളയിലേക്ക് പോകുട.” മുത്തയ്ക്കി അടുക്കളയിലേക്ക് പോയി. ഞാൻ ചോറു മുഴുവൻ ഉണ്ട് കൈ കഴുകിയ ശേഷം മുത്തയ്ക്കിയെ വിളിച്ചു. മുത്തയ്ക്കി



വരാന്തയിലേക്ക് വന്നു. ഞാൻ ചോദിച്ചു: “മുത്തുള്ളി, ഞാൻ ചോർ കഴിച്ചു കഴിച്ചു നമുക്കിനി അമേ കാണാൻ പോകാം.” “മുത്തുള്ളി മോൾക്ക് ഒരു കമ പറഞ്ഞു താട്ടു...” “അപ്പോ അധികയെ കാണാൻ പോകുന്നില്ലേ.” “അധികയെ കാണാൻ കമ പറഞ്ഞിട്ട് പോകാം.” “എന്നാൽ ശരി കമ പറഞ്ഞോ.” “ഓടിത്ത് ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അവൻ അടുത്തുള്ള കാട്ടിലേക്ക് പോയി ഒരു പനിയെ കൊന്നു കൊണ്ടുവന്നു. ആ പനിയുടെ ശരീരത്തിൽ ഒരു മാരകരോഗം പടർത്തുന്ന രോഗാണുകൾ ജീവിച്ചിരുന്നു. ഈ ചെറുപ്പക്കാരൻ ആ പനിയെ കൊണ്ടുവന്നു വെട്ടിനുറുക്കി ആളുകൾക്ക് വിറ്റു. ഇതിനിടയിൽ ആ രോഗാണുകൾ അവരെ ശരീരത്തിലേക്ക് കയറിപ്പറ്റി. അവൻ കഴിച്ച ആഹാരം വഴി അവ അവരെ ശരീരത്തിൽ കയറിപ്പറ്റി അവരെ ശരീരം മുഴുവൻ രോഗം പടർത്താൻ തുടങ്ങി. കുറച്ചുഡിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവൻ ശക്തമായ പനി അനുഭവപ്പെട്ടു. അതിനിടത്ത് അവരെ അയൽവാസികളും ബന്ധുക്കളും അവനെ കാണാനെന്നതി. അവനെ തൊടുകയും പരിചരിക്കുകയും ചെയ്ത അവരിലേക്ക് ഒക്കെ ഈ രോഗാണുകൾ കയറിപ്പറ്റി. അവരെരെയാക്കു രോഗബാധിതരിൽ ആക്കി മാറ്റി. ഈവരുമായി സന്പർക്കം പൂലർത്തിയ ആളുകളിലേക്കും ഈ രോഗം പടർന്നു. അങ്ങനെ ആ നാട്ടിലെ ഒരുമുക്കാൽ പേരും രോഗബാധിതരായ മാറി. അവിടെ നിന്നും നമ്മുടെ നാട്ടിലേക്ക് വന്നവർ വഴി ഈവിടെയുള്ളവർക്കും ഈ രോഗം പിടിപെട്ടു. ഈ അനേകം പേരുടെ മരണത്തിനിടയാക്കി. ഈ രോഗത്തെ നേരിടാൻ നമ്മുടെ ആരോഗ്യവകുപ്പ് കർന്മായി പ്രയത്നിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. മോളുടെ അമ അടക്കം ഒട്ടേരേപ്പേരിൽ രാപ്പകലില്ലാതെ കൃത്യമായി ആഹാരംപോലും കഴിക്കാതെ ഈ രോഗത്തെ പ്രതിരോധിക്കാൻ കഴിപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.” “ഈ രോഗത്തെ എങ്ങനെന്നയാ മുത്തുള്ളി പ്രതിരോധിക്കുന്നത്?” “മോൾ ചെയ്യുന്നതുപോലെ ഇടയ്ക്കിടെ ഒക്കെ കഴുകുകയും പുറത്തിരിങ്ങാതെ ഇലിക്കുകയും ഒക്കെ ചെയ്താൽ ഈ രോഗത്തെ പ്രതിരോധിക്കാം. വ്യക്തി ശുചിത്വവും സാമൂഹിക അകലം പാലിക്കലും ആണ് ഇതിനുള്ള പ്രതിരോധ മാർഗം.” “കൈ കഴുകിയാൽ എങ്ങനെന്നയാണ് രോഗപ്രതിരോധം നടക്കുന്നത്?” “നമ്മൾ ഇടയ്ക്കിടെ സോപ്പും വെള്ളവും ഉപയോഗിച്ച് കൈ കഴുകുന്നോൾ ഈ രോഗാണുകൾ നമ്മുടെ കയ്യിലുണ്ടാക്കിൽ അവൻ നശിച്ചുപോകുന്നു.” “ഞാനിനി അധികയെ കാണാൻവേണ്ടി വാഗിപിടിക്കില്ല മുത്തുള്ളി... എനിക്ക് രോഗം വരാതിരിക്കാൻ വേണ്ടിയല്ല അമ എന്നെ അടുത്ത് വരാതിരിക്കുന്നത്. മാത്രമല്ല, ഞാനിനി ഇടയ്ക്കിടെ കൈകൾ സോപ്പും വെള്ളവും ഉപയോഗിച്ച് വ്യതിയാക്കുകയും ചെയ്യും.” “മിടുക്കി കൂടി...”

ഭിന്ന

7 സി, കുത്തുപറിവ് .യു.പി.സ്കൂൾ
കുത്തുപറിവ് ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



പ്രതിരോധത്തിന്റെ നാളുകൾ

“എടീ സഹാമിനിയേ ഈ കുട്ടോളോട് ടിവി ഓഫൊക്കാൻ പറയേതാടി. ഈ ടിവി കണ്ടിട്ട് കല്ലും ചെവിയും ഇല്ലാതായി.” മുത്തയ്ക്കിയുടെ വിളിക്കേട്ട് സഹാമിനി പുറത്തേക്ക് വന്നു. “ഞാൻ അടുക്കളേന്ന് തെല്ല് പുഴുങ്ങുകയാണെന്നേ. പണിക്കാനും പോകാത്തതുകൊണ്ട് പെസയാനും കിട്ടുന്നില്ല. എന്തിനാണെന്നേ വിളിച്ചത്?” “നിന്റെ മക്കൾക്ക് ഈ ടിവിയോന്ന് ഓഫൊക്കിട്ട് കളിച്ചുവെ? മീനുവും അപ്പുവും അപ്പോഴാണ് പുറത്തേക്ക് വന്നത്. “മുത്തയ്ക്കി ഇപ്പോൾ പണ്ടത്തെതുപോലെ പുറത്തിരജ്ഞാനാനും കഴിയില്ല. കൊരോൺവൈറസ് മുലമുണ്ടാകുന്ന കോവിഡ് 19 കേരളത്തിലും പിടിപെട്ടു.” “ഒരും.. അയൽവക്കത്തേക്ക് പോകുന്നോൾ കൊരോൺ പിടിപെടുകയോനുമില്ലോ? എന്റെ മുദ്രോഗത്തിന്റെ ഗൃഹിക കഴിഞ്ഞു. പുകയില തിനാഞ്ഞിട്ട് എനിക്ക് എന്തൊക്കെയോ ആകുന്നു. ഞൻ പോയി ഭാമുവിന്റെ കടയിൽനിന്ന് പുകയില വാങ്ങിട്ട് വരാം.” “മുത്തയ്ക്കി ഇപ്പോൾ അനാവശ്യമായി പുറത്തിരജ്ഞാനവരെ പോലീസ് പിടിച്ചിട്ട് പിച ഇന്താക്കുന്നുണ്ട്.” “ഞൻ പണ്ട് മുതലേ പോലീസിനെയൊക്കെ കാണാൻ തുടങ്ങിയതാ അപ്പു. നിന്റെ മുത്തയ്ക്ക് പട്ടാളത്തിൽ ആയിരുന്ന കാലത്തുപോലും എനിക്ക് അങ്ങേരെ ഒരു പേടിയും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. പിന്നെയല്ലോ ഇപ്പോൾ ഒരു പോലീസും കൊരോൺയും!” “കൊരോൺയുടെതിരെ ഭയമില്ല ജാഗ്രതയാണ് വേണ്ടത്. നമ്മൾ രോഗം വരാതെ നാടിനെ സംരക്ഷിക്കാൻ പോലീസും ആരോഗ്യപ്രവർത്തകരു മൊക്കെ അധ്യാനിക്കുന്നുണ്ട്, അതെ മുത്തയ്ക്കി, കുടാതെ കൊരോൺ വരാതിരിക്കാൻ ഇടയ്ക്കിടെ സോഫ്റ്റ് ഹാൻഡ്വാങ്കു ഉപയോഗിച്ച് കൈ കഷുകുകയും പൊതുസ്ഥലങ്ങളിൽ പോകുന്നോൾ മാസ്ക് ധരിക്കുകയും ചെയ്യാം. പ്രതിരോധശക്തി വർധിപ്പിക്കാൻ ഉറക്കവും നല്ല ക്രഷണവും ആവശ്യമാണ്.” “ഭാമുവിന്റെ കട ഇതിന്റെ അടുത്താണ്. അവിടത്തേക്ക് പോകുന്നോൾ കൊരോൺ വരില്ല.” “മുത്തയ്ക്കി കടയിലേക്ക് പോകുന്നോൾ മാസ്ക് ധരിക്കണം.” “ഇല്ല! അപ്പോൾ ശാസം കിട്ടില്ല.”

പറഞ്ഞത് കേൾക്കാതെ മുത്തയ്ക്കി കടയിൽനിന്ന് സാധനങ്ങളും വാങ്ങി വീടിലെത്തി. “സഹാമിനി, ഞാൻ കടയിൽ നിൽക്കുന്നോൾ ഉജാല വിൽക്കാൻ ഒരു മഹാരാഷ്ട്രക്കാരൻ വന്നിരുന്നു. വില കുറവായതുകൊണ്ട് ഞാൻ ഒരു കൂപ്പി വാങ്ങി.”



രണ്ടാഴ്ചയ്ക്ക് ശ്രേഷ്ഠം രാവിലെ മുത്തപ്പളിയുടെ വിളിക്കേട്ട് സൗദാമിനി അടുത്തേക്ക് പോയി. “മോളൈ, എനിക്ക് തീരെ വയ്ക്കും ജലദോഷവും ചുമയും ഉണ്ട്. ചെറിയ പനിയും തോന്തുന്തുണ്ട്. നമുക്ക് ഒന്ന് ആശുപത്രിയിൽ പോയി വരും.” സൗദാമിനി അമ്മയെയും കൂടി ആശുപത്രിയിലേക്ക് പോയി. അവർ ദ്രോക്കുന്ന കണ്ണു. “എന്താ അമ്മയ്ക്ക് അസുഖം?” “തീരെ വയ്ക്കുമോനെ. ജലദോഷവും ചുമയും ഉണ്ട്.” “അമ്മ പുരത്തവിടെയെങ്കിലും പോയിരുന്നോ?” ദ്രോക്കുന്ന സൗദാമിനിയോട് ചോദിച്ചു. “അമ്മ കുറച്ചു ദിവസം മുന്ത് കടയിൽ പോയിരുന്നു.” “വിശദമായ ഒരു ടെൻസിന് ശ്രേഷ്ഠം ബാക്കി അറിയിക്കാം.” “അമ്മയെ നിരീക്ഷണത്തിലാക്കണം. ആരേയും മുറിയിലേക്ക് കടത്തിവിടരുത്.” സൗദാമിനി അമ്മയെയുംകൂട്ടി വിട്ടിലേക്ക് പോയി. അമ്മയെ തനിച്ച് ഒരു മുറിയിൽ ആക്കി. എന്തിനാടി എന്നെന്ന ഈ മുറിയിൽ ആകിയതെന്ന് മുത്തപ്പളി എപ്പോഴും ശക്കാരിക്കുമായിരുന്നു. രണ്ട് ദിവസത്തിന് ശ്രേഷ്ഠം ദ്രോക്കുന്ന വിളിച്ചു. “മുത്തപ്പളിക്ക് കൊറോൺ പോസറ്റീവ് ആണ്. നിങ്ങളെല്ലാവരും എത്രസാലേഷനിലേക്ക് പ്രവേശിക്കേണ്ടതാണ്.” അപ്പോഴാണ് മുത്തപ്പളി ഓർത്തത്ത്. അന്ന് കൊച്ചുമകൾ പറഞ്ഞത് കേട്ടിരുന്നെങ്കിൽ ഇന്ന് എനിക്കും കുടുംബത്തിനും ഈ ഗതി വരില്ലായിരുന്നു.

അനാമിക പി

കൂടാൻ 4, പറമ്പത്ത് ഭഗവതി ക്ഷേത്രം എൽ.പി. സ്കൂൾ, കുണ്ണിയൻ
(കെ കെ ആർ നായർ മെമോറിയൽ എൽ പി സ്കൂൾ കരിവെള്ളൂർ)
പയ്യന്തുർ ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



ശുചിത്വം ജാഗ്രത

വേനലവധിക്കാലം, കൂട്ടികൾ ഒരുപാട് സന്തോഷത്തിലായിരുന്നു. മനുവും, ദിനുവും, രവിയും, ജിഷ്ണുവും ചേർന്ന് വീടിനടുത്തുള്ള പറമ്പിൽ കളിക്കുകയാണ്. സന്യാസാലും വീടിലേക്ക് പോവാൻ അവർക്ക് മടങ്ങാണ്. അപ്പോഴാണ് ദിനുവിൽ അമ്മയുടെ വിളി കേട്ടത്. “മോനേ, സന്യാസായി വേഗം വായോ...” “ദേ, അമ്മ വിളിക്കുന്നു, ഞാൻ പോവുകയാണ്. ഇനിയും വൈകിയാൽ അമ്മ വഴക്ക് പറയും. ഞാൻ പോവുന്നു.” ദിനു കൂടുകാരോട് പറഞ്ഞ് വീടിലേക്ക് ഓടി. അവൻ നേരെ പോയത് അടക്കാളയിലേക്കാണ്. അമ്മ ചായയും പലഹാരവും ഉണ്ടാക്കി വച്ചത് എടുത്ത് ടിവിയുടെ മുന്നിലിരുന്ന് അത് കഴിക്കാൻ തുടങ്ങിയ തും, “മോനേ കൈയ്യും, മുഖവും കഴുകിയതാണോ” എന്ന് ഉച്ചതിൽ അമ്മ ചോദിച്ചു. “ഈല്ല അമേ, ചായ കൂടിക്കുടെ.” “വേണ്ട വേണ്ട ഈങ്ങു വനേ, ഞാൻ കഴുകി തരാം. കൂളിച്ചുവരുമ്പോൾ അമ്മ പറഞ്ഞു, “കൈ കഴുകാതെ ഭക്ഷണം കഴിച്ചാൽ അഴക്ക് മുഴുവൻ വയറിനകത്ത് ചെന്ന്, വയറിളക്കം, വയറുവേദന പോലെ മറ്റുപല രോഗങ്ങളും വരും. അതു കൊണ്ട് എന്നും വൃത്തിയായി ഇരിക്കണം.”

ദിവസങ്ങൾ കടന്നുപോയി. കൂടുകാരുമൊത്ത് പറമ്പിൽ കളിക്കാനായി രാവിലെതനെ ദിനു പോയി. അവിടെ ചെന്നപ്പോൾ രവി വന്നിട്ടില്ല. എന്നാ കാര്യം എന്ന് അവൻ ജിഷ്ണുവിനോട് അനേഷിച്ചപ്പോഴാണ് രവിക്ക് വയറിളക്കമാണെന്ന് അറിഞ്ഞത്. അനുസരണയില്ലാത്ത കൂടിയായിരുന്നു രവി. കൈ കഴുകാതെയാണ് അവൻ ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ. അമ്മ പറഞ്ഞാൽ അവൻ അനുസരിക്കില്ല. അച്ചുനില്ലാത്ത കൂടിയായതുകൊണ്ട് അവനെ കൊണ്ടിച്ച് കൊണ്ടിച്ച് അവനെ വഷളാക്കി. അമ്മ പറഞ്ഞത് ദിനു ഓർത്തു. ദിനരാത്രാഡി കടന്നു പോയി. അമ്മയുടെ ഉച്ചതിലുള്ള വിളി കേട്ട ദിനു തെട്ടി എഴുന്നേറ്റു. “എന്നാ അമേ” “നമ്മുടെ രവി ...” “രവിക്കെന്തു പറ്റി?” “അവൻ പോയി... മോനേ...” ദിനു ഷോക്കേറുപോലെ കസേരയിൽ വന്നിരുന്നു. വർഷങ്ങൾ കടന്നുപോയി. പതിവുപോലെ അമ്മയുടെ വിളി. “ദിനു... എഴുന്നേൽക്ക് നേരം എന്നായി...” രവിയേയും പഴയകാലത്തെയും സ്വപ്നം കണ്കിടന്നിരുന്ന ദിനു കണ്ഠതുറന്നു. “എന്നാ അമേ? കുറച്ചുകൂടി



കിടനോടെ, എഴുന്നേറ്റിട്ട് എന്തു ചെയ്യാനാ?” അപ്പോഴാൻ രോധിൽ നിന്നും മെക്ക് അന്തർബന്ധമെന്ന്, “ശുചിത്വം പാലിക്കുക, കൈകൾ സോപ്പ് ഉപയോഗിച്ച് 20 സെക്കന്റ് ഇടയ്ക്കിട കഴുകുക, മാസ്ക് ധരിക്കുക, സാമുഹിക അകലം പാലിക്കുക. കോവിഡിന ആരും ദയകരുത്. ഭയമല്ല ജാഗ്രതയാണ് വേണ്ടത്.” ദിനു കിടക്കയിൽ തന്ന കിടന്നു. അതെ അന്ന് റവി ശുചിത്വം പാലിച്ചിരുന്നുള്ളിൽ അവനെ നഷ്ടമാവില്ലായിരുന്നു. ഇന്ന് കോവിഡിന പ്രതിരോധിക്കാൻ ആരോഗ്യ വകുപ്പും, ഗവൺമെന്റും പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾ ജനങ്ങൾ അനുസരിച്ചുള്ളിൽ കുറേ പേരെയെങ്കിലും നമുക്ക് നഷ്ടമാവാതെ ഇരുന്നേനെ. “ദിനുവിന്റെ ഹൃദയം ഒന്ന് പിടിത്തും. കാരണം അവൻ അച്ചുന്ന വിദേശത്താണ്.” “ഭഗവാനെ”അവൻ അറിയാതെ വിളിച്ചു പോയി...

അൽക്ക എം

7 എ

കെ. വി. എം. യു. പി. എൻ പൊൽപ്പുള്ളി
ചിറ്റുർ ഉപജില്ല, പാലക്കാട്



പരിസ്ഥിതി മലിനീകരണം; മമുക്ക് തന്നെ ആപത്ത്

ശോഭയും രാജനും ഉള്ള കഴിക്കുവോഴായിരുന്നു വീടിനു മുന്നിലും പരിചിതമല്ലാത്ത ഒരു വൈദക്ക് കടന്നുപോകുന്ന ശബ്ദം കേട്ട്. രാജൻ വിളമ്പുന്നതിനിടെ ജനാലയിലും കർട്ടൻ നീക്കി ശോഭ പൂറതേക്കു നോക്കി പറഞ്ഞു “അത് റവിയാണല്ലോ രാജേട്ടാ, അവനിപ്പോ വൈദക്കിലായോ കറക്കം”. “എത്ര കോർപ്പറേഷൻിലെ റവിയോ?” രാജൻ ചോദിച്ചു “അത് തന്നെ” ശോഭ പറഞ്ഞു എന്നോ ഓർത്തെടക്കുത്തു രാജൻ പറഞ്ഞു “കഴിത്തയാഴ്ച റവിയുടെ ചേട്ടൻ ബാധ്യ പറഞ്ഞിരുന്നു റവിക്ക് സർബ്ബമോ മറ്റൊ കിട്ടിയെന്നു”. “സർബ്ബമോ” ശോഭ ആശ്വര്യത്തോടുകൂടി ചോദിച്ചു “പൂർണ്ണിക്കും വേഗ്ഗും കൊണ്ടുപോകുന്ന അവനെവിടുന്നു സർബ്ബം കിട്ടാനോ?” ഉള്ള കഴിച്ചു രാജൻ എഴുന്നേറ്റു. സാധാരണ മരുന്നും വെള്ളവുമായി എത്തുന്ന ശോഭ പതിവില്ലാതെ മേശയ്ക്കരികിൽ തന്നെ എന്നോ ചിത്രിച്ചിരിപ്പാൻ. തന്റെ നീരിസം പ്രകടിപ്പിക്കാതെ രാജൻ തന്നെ മരുനെടുത്തു കഴിച്ചു. ഉച്ചനേരതെതെ പതിവുറക്കം രാജൻ എഴുന്നേറ്റപ്പോഴും ശോഭ ആ ചിന്തയിൽ നിന്ന് പിൻമാറിയില്ല. കാര്യം തിരക്കിയപ്പോൾ മടിച്ചു മടിച്ചു ശോഭ പറഞ്ഞു “എന്തെ അനിയത്തിയുടെ കല്യാണത്തിന് നിങ്ങൾ വാങ്ങിച്ചുതന്നെ വള എൻ്റെ കയ്യിനു കളഞ്ഞു പോയി രാജേട്ടാ. കല്യാണവിട്ടിൽ ഉണ്ടാകുമെന്നു കരുതി അനിയത്തിയോട് അവിടെ അനേകിച്ചു നോക്കാൻ പറഞ്ഞിട്ടാൻ അന്ന് ഞാൻ വീടിൽ തിരിച്ചു വന്നത്”. രാജൻ അതിശം കയറി, ശോഭയുടെ ശ്രദ്ധയില്ലായ്മയയെ അയാൾ കുറെ കുറെപ്പെടുത്തി. അപ്പോൾ ശോഭ തുടർന്നു “അന്ന് കല്യാണത്തിന് പോകും വഴി ആ ശ്രൂണ്ഡിന്റെ പുറകിൽ നമ്മൾ കളഞ്ഞെ വേഗ്ഗിലെഞ്ഞാനും നഷ്ടപെട്ടിരുന്നോ എന്നു എൻ്റെ പേടി.” “റവിക്ക് കിട്ടിയത് നിന്റെ വളയായിരിക്കുമോ?” രാജൻ സംശയം പ്രകടിപ്പിച്ചു. സ്ഥിരം വേഗ്ഗ് കൊണ്ടുപോയി കളയുന്നത് താനായത് കൊണ്ട് ഇതിൽ താനും ഉത്തരവാദിയാണെന്നു രാജനു തോന്തി. റവിയോട് വള തിരിച്ചു ചോദിക്കണമെങ്കിൽ വേഗ്ഗ് കൊണ്ടിട്ടുന്നത് തങ്ങളാണെന്ന് സമതിക്കേണ്ടിവരുമോ എന്ന് അവർക്ക് തോന്തി. “ഈത് നമുക്ക് കിട്ടണമെടി പൊതുസ്ഥലത്ത് മാലിന്യം നിക്ഷേപിക്കുന്നത് തെറ്റാണെന്ന് അഭിഭ്രിട്ടും നമ്മൾ അത് ചെയ്തു. അതിനു ദൈവം തന്ന ശിക്ഷയാണെന്നു കരുതിക്കോ.” രാജൻ പറഞ്ഞു. “ശരിയാ രാജേട്ടാ ഇനിയെക്കിലും നമുക്ക് പൊതുസ്ഥലത്ത് മാലിന്യം നിക്ഷേപിക്കാതെ വീടിൽ തന്നെ സംസ്കരിക്കാം, അതും പ്രകൃതി മലിനീകരണം ഉണ്ടാക്കാതെ” ശോഭ പറഞ്ഞു.

“മാലിന്യംകൊണ്ട് നിരയേണ്ടതല്ല നമ്മുടെ ഈ സുന്ദരമായ ഭൂമി. നമുക്ക് ഒറ്റക്കട്ടായി ഈ ഭൂമിയെ മാലിന്യ വിമുക്തമാക്കാം”.

ശിവ. പി.എം
9 ഉ, കെ.ആർ.എച്ച്.എസ്.പാതിരിയാക്
തലമുറ്റി നോർത്ത് ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



കനിവിന്റെ കണി

“ഉള്ളി, കണ്ണു തുറന്നോള്ളു”. അമ്മ കൈകൾ പതുക്കൈ മാറ്റി. നിലവിളക്കിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ ഓടക്കുഴലുതി നിൽക്കുന്ന ഉള്ളിക്കുള്ളൻ്റെ രൂപം. പൊന്നരഞ്ഞാണം പോലെ തിളങ്ങിനിൽക്കുന്ന കണികക്കാനപ്പുകൾ. തേച്ചുമിനുക്കിയ ഉരുളിയിൽ സർബനിറമാർന്ന കണിവെള്ളൂരി, പലതരം പഴവർഗ്ഗങ്ങൾ, സർബനം കണികകൾ തൊഴുകെയോടെ ഉള്ളി ഇരുന്നു. പെട്ടെന്നു ദോ... എന്നാരു ശബ്ദം. ഉള്ളി തെട്ടി ഉണ്ടെന്നു. എല്ലാം ഉള്ളിയുടെ സ്വപ്നം മാത്രമായിരുന്നു. പിന്നീട് അമ്മ ഉള്ളിയെ കണികാണിച്ചു. കണികക്കുത്തും ഉള്ളി ആകാംക്ഷയോടെ മുറ്റത്തേക്കോടി. സാധാരണ വിഷ്ണുക്കണി കണ്ണു കഴിഞ്ഞാൽ പടക്കം പൊട്ടിക്കലിന്റെ ഒരു ബഹുമാനം. മാലപ്പടക്കം പൊട്ടിക്കലും, പുതതിരി കത്തിക്കലും, നിലച്ചക്കം കറക്കലും ആകെ ഒരു ബഹുമയം. ഇന്നെന്നതാ ആകെ നിശ്ചബ്ദത? എവിടെ നിന്നും പടക്കത്തിന്റെ ഒച്ച കേൾക്കാനില്ല. അച്ചെന്നതാ ഇപ്രാവിശ്യം പടക്കമെമാനും വാങ്ങിയില്ലോ? ഉള്ളിയുടെ കണ്ണു നിരത്തു. അതുകണ്ണു അമ്മ അവനെ ചേർത്തുപിടിച്ചു. “മോനേ... നിനക്കു പടക്കമെല്ലോ കിട്ടാത്തതുള്ളു, കോവിഡ് 19 എന്ന മഹാവ്യാധികാരണം ഒരു നേരത്തെ ഭക്ഷണത്തിനുപോലും വകയില്ലാത്ത എത്രയോ കുഞ്ഞുങ്ങൾ നമ്മുടെ ചുറ്റുമുണ്ട്”. അതുകേട്ടപ്പോൾ ഉള്ളിയുടെ കുഞ്ഞുമനസ്സ് വേദനിച്ചു. അവനോരു തീരുമാനമെടുത്തു ഇതുവരെ സ്വരൂപക്കുടിവച്ച കൈനീട്ടമെല്ലാം ദുരിതമനുഭവിക്കുന്നവർക്ക് കൊടുക്കും. ഉള്ളിയുടെ കുഞ്ഞുമനസ്സിന്റെ നമക്ക് അമ്മ ഒരുമം കൊടുത്തു.

അപർണ്ണ.സി.എസ്

3 സി

കെ.എ.എൽ.പി.എസ് അലന്മുർ
മണ്ണാർക്കാട് ഉപജില്ല, പാലക്കാട്



WHAT'S IN THE BIRD'S MIND?

Yes I am a bird. You may be thinking what I'm going to talk about. Do you think I am going to talk about my lost song, my loneliness, my lovely chicks or about the world itself?

I myself will tell you what's in my mind. While I sit alone on the branch, I wonder what has happened to the world. It is much more different from the usual world. No whistling trains, no crowded buses and no speeding cars.

The world is just silent and still. The air which always suffocated me is smelling sweet. Now I can chirp freely on the branches, and my song no longer sinks in the loud horns of vehicles. The hustle and bustle of the city no longer frightens me.

Now I am able to drink the Crystal Clear Water to my fullest. I can see the little waves in the river, dances with joy since the water has become less polluted .When the world gets back to its usual pace I fear I would lose all these blessings.

As they say these changes are due to the Covid outbreak, it's bad. I pray to God that things must come back to normal. But, I don't want the human to change this comfortable atmosphere when they come back to their normal life.

നിവേദിത സുരോഹ്

7 ഏ

ക്രൈക്കറ്റ് നഗർ ഇ.എച്ച്.എസ്. എസ്
തിരുവനന്തപുരം നോർത്ത് ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



തിരിച്ചിറ്റ്

“ഇതുതനെ പറ്റിയ അവസരം” രോധരികിൽ കർത്തിൽ കുളിച്ചുനിന്ന തുന്പചുട്ടി മെല്ലേമെല്ലേ തല ഉയർത്തി. “ആരെയും കാണുന്നില്ലല്ലോ!” അപ്പോഴാണ് ഓർത്തത്, ഇന്നലെ രോധിൽ മെക്ക് അനുശ്രംസ്സമന്ത്രം, ചെചനയിൽനിന്ന് എത്രൊ ഒരു രോഗം വന്നതും അത് നാടാകെ പരന്നതും ‘കൊരോൺ’ എന്നാണ് ആ രോഗത്തിൽന്തെ പേരെന്നും. പ്രധാനമന്ത്രി ലോക്യൂണിൾ പ്രവൃഥിച്ചുത്തെ... “ഓ... അതാ ആരും പുറത്തിരജാതത്ത് അല്ലോ... പുകയില്ലാത്ത ശുദ്ധവായു, ഹാർ!” കുറുന്തോട്ടി തലയാട്ടി. ഇന്നലെ ആരുടെയോ ചെരുപ്പിനടിയിൽ തെരുങ്ങി ഉണങ്ങിയ തൊട്ടാവാടി തല ഉയർത്തി... ഓ! ഇവിടങ്ങും ആരും ഇല്ലല്ലോ. എങ്ങും ശുന്നുത. വാഹനങ്ങളുടെ ശബ്ദമോ കാൽനടയാത്രക്കാരുടെ കലപിലു ശബ്ദമോ ഇല്ല. എങ്ങും കനത്ത നിഴ്ഞ്ഞഭൂത മാത്രം. വലിയ വലിയ ഹോട്ടലുകളിലോ ആശുപത്രികളിലോ പോലും ആരും ഇല്ല. “ഇന്നലെവരെ തങ്ങളുടെ അവസ്ഥ എന്തായിരുന്നു അല്ലോ?” ഒരു ദീർഘമിശ്രാസനത്തോടെ തുന്പ പറഞ്ഞു. “ഒന്നു തല ഉയർത്തി നിൽക്കാൻ പോലും കഴിയാതെ... ചെരുപ്പുകൊണ്ട് ചവിട്ടിയും വാഹനങ്ങളുടെ ടയർ കൊണ്ട് മേലാസകലം പരിക്ക്... വെള്ളമൊഴിച്ച് കുളിച്ചാൽപോലും പോകാത്ത അതെയും അഴക്... പിന്നെ വഴിയെ പോകുന്ന ആൾക്കാരുടെ കാർക്കിച്ചുത്തുപുല്ലും. ചെറിയ പിള്ളേരാണകിൽ നമ്മുള്ള ചുമ്മാ ഒടിച്ചിട്ടുകയും ചെയ്യും. പക്ഷേ, ഒന്നോർക്കുന്നോൾ വിഷമമുണ്ട്, ലക്ഷക്കണക്കിനാളുകളാണ് മരിച്ചുവൈശുന്നത്, തൊട്ടാൽ വാട്ടും എന്നറിഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ എത്ര മനുഷ്യർ എന്നെ പേരു വിളിച്ചു കളിയാക്കി തൊട്ടു നോക്കാറുണ്ട് എന്നറിയോ ചങ്ങാതിക്കേണ്ടു! ഇപ്പോൾ അവർ നന്നായി പറിച്ചു.” തൊട്ടാവാടി പറഞ്ഞു. “ഹാ... ഇത്രയേ ഉള്ള മനുഷ്യരുടെയും അവസ്ഥ! ‘കൊരോൺ’ എന്ന രോഗം എല്ലാ മനുഷ്യർക്കുമുള്ള ഒരു തിരിച്ചിറിവാണ്, നാം എന്താണ് എന്നുള്ള തിരിച്ചിറിവ്.” കൊന്നമരം ആശവസിപ്പിച്ചു.

ദേവനാമം

ക്ലാസ് 5

ഗവ. യൂ.പി. സ്കൂൾ, താവക്കര
കണ്ണൂർ നോർത്ത് ഉപജില്ല, കണ്ണൂർ



കാക്കപ്പള്ളും ദ്രോണും

അണ്ണാറക്കണ്ണാ... അണ്ണാറക്കണ്ണാ... കാക്കപ്പള്ള് മരക്കാനിലിരുന്ന അലവിവിളിച്ചു. വിളിക്കേട്ട് അണ്ണാറക്കണ്ണൻ പുറത്തേക്കു വന്നു. “എന്താ? എത്ര പറ്റി?” കാക്കപ്പള്ള് പേടിയോടെ പറഞ്ഞു... “നീ കണ്ണോ? ഭീകരൻപക്ഷി എവിടെ?” അണ്ണാറക്കണ്ണൻ ചോദിച്ചു. “ആ... നീയിവിടെ മാസ്യവും തിനിരുന്നോ... അതു വന്ന് നിന്നെ പിടിക്കുന്നോഫേ അറിയു.” “നീ ആരെയാ കണ്ണത്? എവിടെയാ കണ്ണത്?” പാതി കടിച്ച മാസ്യം താഴെവച്ച് കൊണ്ട് അണ്ണാറക്കണ്ണൻ ചോദിച്ചു. “ഞാൻ പറഞ്ഞില്ല, ഒരു ഭീകരൻപക്ഷി, ഒറ്റക്കണ്ണനോ... നാലു ചിറകുകളും! അത് വട്ടത്തിൽ കറങ്ങും... ഉം... ഉം... എന്നു മുളിക്കാണ്ട് തൈക്കേ പാടത്തിന്റെ അരിക്കത്തെ റോധിനു മുകളിലും പറഞ്ഞുവന്നു. വഴിയരികിൽനിന്ന ആളുകളും കൈ അതിനെ കണ്ണതും ഓടിയെണ്ണിച്ചു. ഒരാൾ ചെളിക്കുണ്ടില്ലും വിണ്ണു. എന്തു കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു തീറ്റയുമായി വന്ന ഞാൻ കഷ്ടിച്ചാണ് രക്ഷപ്പെട്ടത്.” കാക്കപ്പള്ള് കിതച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. “ഹ! ഹ! ഹ! ഇതാണോ കാര്യം.” അണ്ണാറക്കണ്ണൻ ചിരിച്ചു. “അതുശരി, പേടിക്കണ്ടെ, കാര്യം പറഞ്ഞപ്പോൾ ചിരിക്കുന്നോ? നിനക്കു വട്ടായോ അണ്ണാറക്കണ്ണാ!” കാക്കപ്പള്ളു വശക്കിട്ടു. “അയ്യേ... കാക്കപ്പള്ളേ, നീ പറയുംപോലെ അതു ഭീകരൻപക്ഷി ഒന്നുമല്ല. അതു ദ്രോണാ... ദ്രോണാ! അതെന്തു ജീവിയാ?” കാക്കപ്പള്ളിനു സംശയമായി. “ജീവിയെന്നുമല്ല, അതൊരു യന്ത്രമാണ്. അതിനു ചിത്രങ്ങളുക്കാൻ കഴിയും. അതിനെ പോലീസുകാർ പറഞ്ഞിവിട്ടുന്നതാ. അനാവശ്യമായി കറങ്ങിനടക്കുന്നവരുടെ ചിത്രമെടുക്കാൻ. ഇപ്പോൾ കൊറോൺ കലാലമല്ലോ?” “നീ എന്താക്കെയോ അണ്ണാറക്കണ്ണാ പറയുന്നത്? ആദ്യം പറഞ്ഞത് ദ്രോണാ! ഇപ്പോൾ കൊറോൺ! ഇതൊക്കെ എന്താ?” കാക്കപ്പള്ള് ചോദിച്ചു. “കാക്കപ്പള്ളേ, നീ ഇവിടെ നടക്കുന്നതോന്നും അറിയുന്നില്ലോ?” അണ്ണാൻ ചോദിച്ചു. “ഞാനെന്തിനിയാനാ? മുടക്കർക്ക് അടയിരുന്ന് കുഞ്ഞുങ്ങളെ വിതിയിക്കുകയല്ലായിരുന്നോ? എന്തു കൂടുകാരികളുപോലും കണ്ണിട്ട് എത്ര നാളായി...” കാക്കപ്പള്ള് പറഞ്ഞു. “ആ.. അതു ശരിയാണല്ലോ...” “എന്നാൽ കേട്ടോ...” അണ്ണാറക്കണ്ണൻ പറഞ്ഞു തുടങ്ങി. “കുറച്ച് നാളുകളായി നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഒരു



മഹാവ്യാധി പടർന്നുപിടിച്ചിട്ടുണ്ട്. കൊരോൺ എന്നും കോവിഡ് 19 എന്നൊക്കെ പേരു പറയും. അതോരു വൈറസ് ആണതെ! ഈ വൈറസ് ബാധിച്ചാൽ പനിയും ചുമയും ശ്വാസംമുടലും ഒക്കെ വരും. സുകഷിച്ചിബല്ലകിൽ മരണം വരെ സംഭവിക്കാം. ഈ തിപ്പോൾ മനുഷ്യർക്കിടയിൽ പടർന്നുപിടിക്കുകയാണ്. വൈറസ് ബാധിക്കാതിരിക്കാൻ വൃത്തിയായി നടക്കുകയും ആളുകൾ തമ്മിൽ അകലം പാലിക്കുകയും ചെയ്യണം. ഈ സമയത്ത് കൂടും കൂടി നിൽക്കാൻ പാടില്ല എന്നും ഓർഡർ ഇടിട്ടുണ്ട്. എന്നാലും ചിലർ കൂടംകൂടി നടക്കുന്നുണ്ട്. അവരെ കണ്ടുപിടിക്കാനാണ് ദ്രോണി ഉപയോഗിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് ആളുകൾ ഓടി ഒളിക്കുന്നത്. ഈ പ്രോഗ്രാം മനസ്സിലായോ കാക്കപ്പെട്ടോ...” “ഓ! അപ്പോൾ അതാണല്ല കാര്യം. എന്നാൽ പിന്ന ദ്രോണി പറക്കേടു. കോവിഡ് 19 തോൽക്കെടു... വൃത്തിയായിരിക്കാം, അകലം പാലിക്കാം...” കാക്കപ്പെട്ടും അണ്ണാരക്കണ്ണനും ഒരുപോലെ പറഞ്ഞു.

സ്ഥിര മേരി മെജോഷ്

4 ബി

ജി.എച്ച്.എൻ. ഇരുളത്ത്
സുൽത്താൻ ബത്തേരി ഉപജില്ല, വയനാട്



സ്വപ്നയാത്ര

നീനു ഒരു മിടുക്കിയാണ്. വാർഷികപൂരീക്ഷാ തയ്യാറാടുപ്പിലാണ് അവൾ. അടുത്തദിവസതെ പരീക്ഷയ്ക്ക് പറിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോഴാണ് അവൾ ആ വാർത്ത കേട്ടത്. നാളെ മുതൽ സ്കൂൾ ഇല്ല എന്. ലോകമാകെ കൊരോൺ പടർന്നുപിടിച്ചിരിക്കുന്നു. ലോകം മുഴുവൻ അടച്ചിടാൻ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുകയാണ്. മദ്രസകളും സ്കൂളുകളും

ഈ പ്രവർത്തിക്കുകയില്ല, ലോകമെമ്പാടും ലോക്യൗൺ പ്രവൃഥിച്ചിരിക്കുന്നു. “ഹോ, ഈ അവധിക്കാലം മുഴുവൻ വീടിനുള്ളിൽ ഇരിക്കുമ്പോൾോ?”

“ഞാനെങ്ങനെ എൻ്റെ കൂടുകാരെ കാണാതിരിക്കും.”

നീനു പിരുപിരുത്തു.

“സ്കൂൾ അടിച്ചിട്ട് വിരുന്നുപോകാം എന് വിചാരിച്ചതാ അതും കഴിയില്ല.”

കുറച്ചുഡിവസം ഇരുന്നപ്പോൾ തന്നെ മീനുവിന് മട്ടപ്പ് തോന്തിത്തുടങ്ങി. പക്ഷേ, കൊരോണയെ തുരത്തിയല്ലോ പറ്റി. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് കൈകൾ സോപ്പിട്ട് കഴുകാനും ചുമർക്കുമ്പോഴും തുമ്പുമ്പോഴും വായ തുവാലകൊണ്ട് മുടാനും നീനു മിന്നില്ല. രാവിലെ പത്രം വായിക്കാനും വീടും പരിസരവും വൃത്തിയായി സുക്ഷിക്കാനും അവൾ സമയം കണ്ടത്തി. ഒരു ദിവസം അടുക്കള്ളിൽ അമ്മയെ സഹായിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോഴാണ് അമ്മ ആ കാര്യം പറഞ്ഞത്.

“മോളേ, അവധിക്കാലത്തെ നിങ്ങളുടെ കഴിവുകൾ അളക്കാൻ വേണ്ടി നിങ്ങൾക്കായി ഓൺലൈൻ ചെന്നാമത്സരങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നു” എന്.

“എനിക്കും എന്തായാലും മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കണം” - അവൾ ചിന്തിച്ചു വെവകുന്നേരം അച്ചേരി കൂടെ പച്ചക്കരികൾ നനച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അവൾ അച്ചുനോട് പറഞ്ഞു:

“അച്ചു, ഞാനും ഓൺലൈൻ ചെന്നാമത്സരത്തിൽ പങ്കെടുത്തോടു?”

“അതിനെന്തൊ മോളേ, പങ്കെടുത്തോ, നല്ലതല്ലോ.” അച്ചു പറഞ്ഞു.

അനുരാത്രി തന്നെ അവൾ ഒരു കമരയഴുതി തണ്ട് ക്ലാസ്റ്റിച്ചറുടെ വാക്സാപ്പിൽ അയച്ചുകൊടുത്തതിനു ശേഷമാണ് ഉറങ്ങാൻ കിടന്നത്.



“ഓ, ഞാൻ എന്നോ ഈ കാണുന്നത്?”

എല്ലാം ശാന്തമാണ്. കൊരോൺ എന്ന പേര് പോലും കേൾക്കാനില്ല. ജനജീവിതം സാധാരണ നിലയിലേക്ക് മാറിയിരിക്കുന്നു.

ങനാംകൂശിലെ കുട്ടികൾ കലപിലശ്ശേഖരൻ ഉണ്ടാക്കുന്നു. നീം ഇടവേളയ്ക്കു ശ്രഷ്ടം കണ്ണ കുടുകാർക്കൊപ്പം അവർ അടുത്ത സുഹൃത്തായ പൊന്നുവിനെ കണ്ടു. അവർ തമിൽ സംസാരിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അസംഖ്യിക്ക് ഉള്ള ബൈല്ല് മുഴങ്ങി. എല്ലാവരും അണിനിരന്നു. ഹൈമാസ്റ്റർ ഓൺലൈൻമത്സരങ്ങളുടെ ഫലങ്ങൾ പ്രഖ്യാപിച്ചു.

“കമാരചന ഒന്നാംസ്ഥാനം നീനു പി.കെ, മുന്നാംകൂശ്.”

നീനുവിന് കേട്ട് വിശ്വസിക്കാൻ ആയില്ല.

“എന്നായിരിക്കും എനിക്കുള്ള സമ്മാനം.” അവർ ചിന്തിച്ചു

“മീനുവിനും കുടുംബത്തിനും ചെചനയിലേക്ക് ഒരു വിദേശയാത്ര, അതാണ് സമ്മാനം” - ഹൈമാസ്റ്റർ അറിയിച്ചു

നീനയും കുടുംബവും ചെചനയിലേക്ക് യാത്രപൂർജ്ജ്വല. യാത്രയ്ക്കിടയിൽ അവർ ചിന്തിച്ചു:

“കൊരോൺ എന്ന പുതിയ വൈറസ് കണ്ണടത്തിയ ചെചനയിലെ വുഹാൻ എന്ന നഗരം കാണണം.”

ചെചനയിലെത്തി. പഴയ രീതിയിലേക്ക് മടങ്ങിയെത്തിയ വുഹാൻനഗരം അവരെ ഏറെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു.

അതിനുശേഷം അവർ ചെചനയിലെ വൻമതിൽ കാണാൻ പോയി. കാഴ്ചകൾ കണ്ണ നീനു അച്ചുനേര്യും അമ്മയുടെയും അടുത്തുനിന്ന് വളരെ ദൂരെ എത്തി.

“മോഞ്ഞേ?”

അമ്മ ഉച്ചത്തിൽ വിളിക്കുന്നു.

നീനു തെട്ടിയുണ്ടനു.

മിൻഹാ ഫാത്തീഫ്
കൂസ് 3,
റവ. എച്ച്.എസ്. തേറുമല
മാനന്തവാടി ഉപജില്ല, വയനാട്



മാലാവമാർ

കണ്ണിൽ വെയിൽ തട്ടിയപ്പോൾ തുളച്ചുകയറുന്നതുപോലെ തോന്തി. കാലിനു നല്ല വേദന. ആഴത്തിലൂള്ള മുരിവ് വീർത്തിരിക്കുന്നു. രാത്രി നന്നായി പേടിച്ചു, പനി വന്നാലോ? അത്രയ്ക്കു നല്ല വിച്ചചയായിരുന്നു. കൊരോൺ സൈസൻ ആണല്ലോ. പക്ഷേ, മറ്റ് കുഴപ്പമൊന്നുമുണ്ടായില്ല. അമ്മയെ കനു കണ്ണകിൽ മതിയായിരുന്നു. എൻ്റെ വേദനയെല്ലാം പദ്ധക്കനേനെ. എഴുന്നേറ്റ് അടുക്കളെയിൽ ചെന്ന നോക്കാം. അമ്മ വനിട്ട് ചിലപ്പോൾ എനിക്കിഷ്ടമുള്ള പലഹാരമെന്തെങ്കിലും ഉണ്ടാക്കുകയായിരിക്കും.

ഓ! “അടുക്കളെയിൽ ആരോ ഉണ്ട്, അമ്മ അമ്മ വന്നോ?” “അമ്മ വനില്ല മോനെ,” അച്ചുമ്മയുടെ ശബ്ദം. “മോനെന്തിനാ മുരിവുംവെച്ച് എഴുന്നേറ്റ് വന്നത്? അച്ചുമ്മയെ വിളിച്ചാൽ പോരായിരുന്നോ?”

“അമ്മയെ കണ്ണിട്ട് എത്ര ദിവസമായി. അമ്മയ്ക്ക് മോനോട് ഒട്ടും സ്നേഹമില്ല. അല്ലെങ്കിൽ എന്ന വീണെന്നറിഞ്ഞിട്ടും എന്ന കാണാൻ വരാതിരിക്കുമോ? എനിക്കു സങ്കടം സഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.” “അങ്ങനെ പറയരുത് മോനെ, അമ്മ എത്ര തവണ മോനോട് ഘോണിൽ സംസാരിച്ചു.” അച്ചുമ്മ ആശസിപ്പിക്കാൻ നോക്കി. അച്ചുമ്മ അടുത്ത് വന്ന തലോടി കവിളിൽ ഒരുമ തനപ്പോൾ അമ്മ അടുത്തുള്ളതുപോലെ തോന്തി...

“മോനെ, അമ്മ ഒരു നൃംസാല്ലേ. അറിയില്ലോ, കൊരോൺ എന്ന മഹാമാരി ലോകത്തിലെ ജനങ്ങളെയെല്ലാം കൊന്നൊടുക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നോൾ അമ്മയെപ്പോലുള്ള അനേകം ആളുകൾ ലോകത്തിന്റെ നന്മയ്ക്കായി സ്വന്തം ജീവൻപോലും വകവയ്ക്കാതെ കഷ്ടപ്പെടുകയാണ്. അവരെയെല്ലാം മാലാവമാരുടെ സഹാന്തതാ എല്ലാവരും കാണുന്നത്.”

“അപ്പോൾ എൻ്റെ അമ്മയും മാലാവയാണല്ലോ?” “അതെ.” അച്ചുമ്മയുടെ മറുപടി കേടപ്പോൾ നെഞ്ചിനകത്ത് വലിയ വെളിച്ചം പോലെ തോന്തി.

അച്ചുമ്മയുടെ മടിയിൽ തലവച്ചു കണ്ണച്ചു കിടന്നപ്പോൾ എന്ന കണ്ണു, എൻ്റെ അമ്മയെയും മറുനേകം മാലാവമാരെയും. ദൈവമേ, തങ്ങളുടെ മാലാവമാരെയും കാത്തുകൊള്ളണം.

ജാനകി ആർ.

5 ഏ

ഗവ. എൽ.പി.എസ്. കരിയം
കണ്ണിയാപുരം ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



കൊരോൺയെ പറിച്ചേ...

സമയം അർധരാത്രി. വിമാനം വഴി വന്ന കൊരോൺ കുട്ടം കുട്ടമായി നടന്നുവന്നു. അവർ തമ്മിൽ പറഞ്ഞു:

“ഈത് കേരളമാണ്, ആളുകൾ തിങ്ങിത്താമസിക്കുന്ന സ്ഥലം. ഒരാഴ്ജ്ജ പിടിച്ചാൽ പെട്ടെന്ന് തന്നെ അടുത്ത ആളെയും പിടിക്കാൻ പറ്റിയ സ്ഥലം. നമുക്ക് നല്ല കോള്ള് തന്നെ. ചെന്നയിലെയും ഇറ്റലിയിലെയും പോലെ നമുക്കും ഇവിടെ അടിച്ചുപൊളിക്കാം. പിന്നെ നമ്മൾ മാത്രമേ ഇവിടെ കാണും.”

നേരം വെളുത്തു. “ആരെയും കാണാനില്ലല്ലോ?” കൊരോൺകൾ തമ്മിൽ പറഞ്ഞു.

ഇരയെ കാത്തിരുന്ന് കൊരോൺ മടുത്തു. “ഈത് എന്ത് പറ്റി?”

അപ്പോഴാണ് അടുത്ത വീടിൽനിന്നു ടി.വി.യിലുടെ വാർത്ത കേട്ട്, “കേരളത്തിൽ ലോക്യൂഡ്.”

“അയ്യോ, ലോക്യൂഡ് ആയാൽ ആളുകൾ ഇരിങ്ങിനടക്കില്ല. അവർ സാമൂഹിക അകലം പാലിക്കുകയും ചെയ്യുമല്ലോ? നമുക്ക് ഇരയെയും കിട്ടില്ല. റോധിൽ അത്യാവശ്യത്തിനുവരുന്ന ആർക്കാർ എല്ലാവരും മാന്സ് ധരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എല്ലാവരും സോപ്പും ഹാൻഡ്വാഷും ഉപയോഗിക്കുന്നു. നമുക്ക് ആരെയും പിടിക്കാൻ സാധിക്കില്ല. അതിനാൽ ഇവിടെ ഇനി നിന്നീട്ട് ഒരു രക്ഷയുമില്ല.” ഇതും പറഞ്ഞ് കൊരോൺകുട്ടങ്ങൾ ഓട്ടോ ഓട്ടം.

ഒയ ഫാത്തിമ

3 ഡി

സവ. എൽ.പി.എസ്. തോന്ത്രക്കൽ
കമ്മിറാപുരം ഉപജില്ല, തിരുവനന്തപുരം



സഹിതാപം

അയാൾ പിനെയും പുഴയിലേക്കിരഞ്ഞി, പിക്കാസും തുമ്പയുമെന്തി. പുഴയുടെ ഹൃദയം മാനിക്കാണേഡയിരുന്നു. സ്വന്തം കുഴിയാണ് തോണ്ടുന്നതെന്നത് അയാൾക്ക് കാരുമല്ലായിരുന്നു. പിനെ കിട്ടിയത് സമീയിലാക്കി അയാൾ നടന്നകനു. അയാളൊന്ന് തിരിഞ്ഞു നോക്കിയപ്പോൾ പുഴ നെടുവീർപ്പിടുന്നതു കേട്ടു.

നാജിയ തസ്തിക വി.

8 സി

ഗവ. എച്ച്.എസ്.എസ്. ആറിളം

ഇരിട്ടി ഉപജില്ല

കണ്ണൻ

പുതുയുഗം

ഒരിക്കൽ കാറ്റ് പുഴയോട് പറഞ്ഞു: “അവർ എന്നെ Uninstall ചെയ്യാൻ പോകുന്നു.” അതുകേൾക്ക് പുഴ തന്റെ കുണ്ഠയുഞ്ഞോട് പറഞ്ഞു: “അവർ എന്നെയും Unload ചെയ്യാൻ പോകുന്നു.” മീൻ കുണ്ഠയുഞ്ഞൾ അലറിവിളിച്ചു. നിലവിളിച്ചുകൊണ്ട് കാട് പറഞ്ഞു: “അവർ എന്നെയും Delete ചെയ്യാൻ പോകുന്നു.” കുന്നു കയറിക്കാണിതിരിക്കു കുന്നു പറഞ്ഞു: “അവർ എന്നെ Remove ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.” ഇതുകണ്ട് പ്രക്ഷൃതി നിർദ്ദാക്ഷിണ്ണം അവരെ നോക്കിക്കൊണ്ട് പുലമ്പി: “നാഞ്ഞ എന്നു നിങ്ങളെയും shutdown ചെയ്യാൻ പോകുന്നു.”

കൃഷ്ണപീയ എം.

10 ഇ

ജി.എച്ച്.എസ്.എസ്. ഉളിക്കൽ
ഇരിക്കുർ ഉപജില്ല, കണ്ണൻ